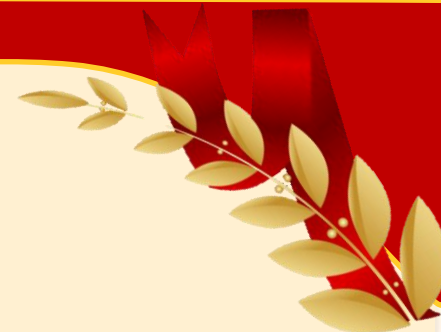




1941 - 1945



БИБЛИОДАЙДЖЕСТ

**«Когда я был маленьким,
у нас была война»**

Ходыревой Анны 3 БВ



Зачем читать детям о войне?

Книги помогают сохранить и передать новым поколениям память о войне, героях, их подвигах.

О храбрости и смелости, жажде жить и стойкости духа рассказывают Твардовский, Катаев, Полевой. А произведения Алексеева и Сухачева передают ужас блокады Ленинграда. Быт военного человека, любовь к друзьям и семье описывают Шолохов, Кассиль, Осеева и так далее.

Мы не имеем права забыть тех, кто воевал и не дожил до Победы, тех, кто отдавал последние силы, работая в тылу, тех, кто был замучен в плену... Война не различает детей и взрослых. Война — это страшно. И именно поэтому дети обязательно должны знать, что такое война.

Книги о Великой Отечественной войне — трудное чтение, необходимое для понимания нашей истории, для связи поколений.

Я представляю вашему вниманию список лучших книг о войне для детей.



6 +

Сосны шумят

"Сосны шумят" - это книга-воспоминание, автобиографическая повесть Ирины Токмаковой о жизни эвакуированного во время Великой Отечественной войны детского дома.

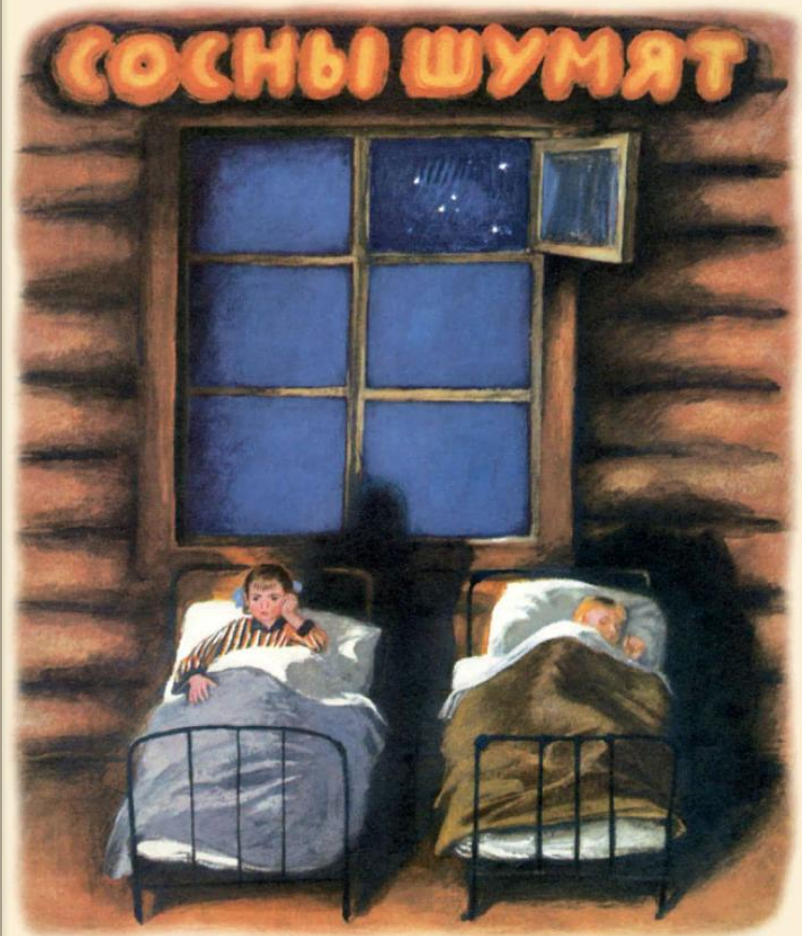
Идёт грозная война, но жизнь продолжается.

Малыши растут, играют, учатся...

В глубоком тылу взрослые тщательно оберегают хрупкие детские души, даря воспитанникам возможность оставаться детьми даже в такое тяжёлое для страны время.

Токмакова, Ирина Петровна. Сосны шумят / Ирина Токмакова. — Санкт-Петербург: Речь, 2015. — 48 с.: ил. — (Вот как это было). — ISBN 978-5-9268-1795-6. — Текст: непосредственный.

И р и н а Т о к м а к о в а

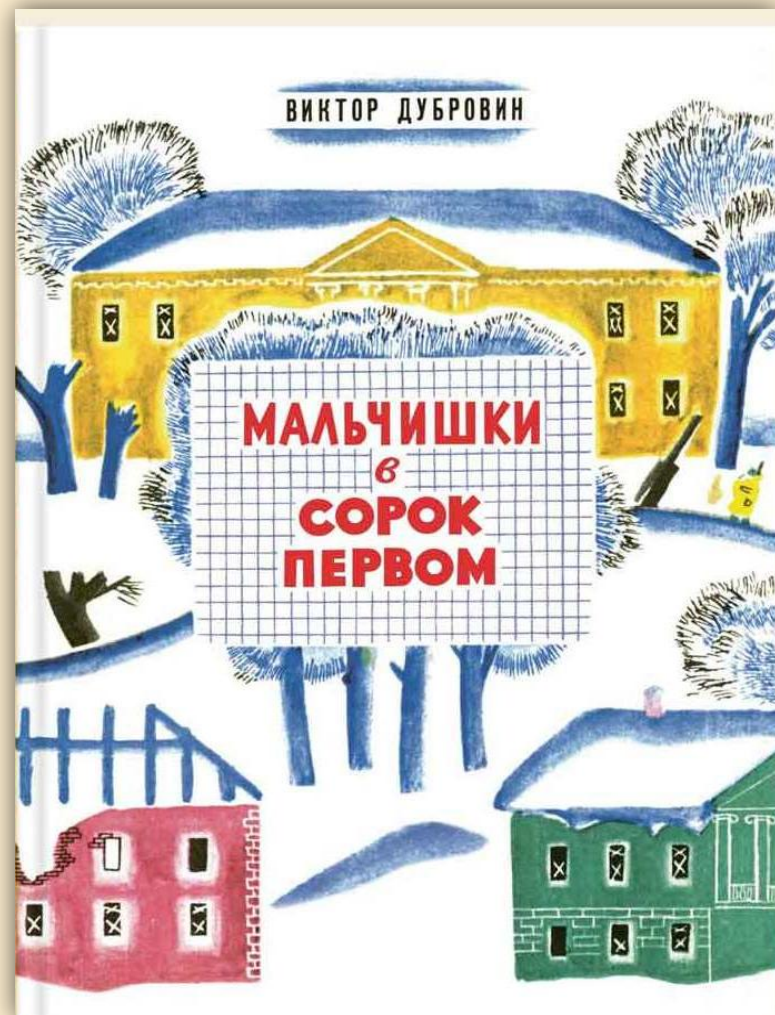


Мальчишки в сорок первом

Какой мальчишка не мечтает побывать на поле боя? Тем более если вчера началась самая настоящая война! Вот и Вовка с Женькой совершенно серьёзно решили отправиться в армию.

Кто бы мог подумать, что до настоящих бойцов им ещё расти и расти! И, конечно, друзья и представить себе не могли, что в Ленинграде, окружённом кольцом блокады, будет ничуть не легче, чем на передовой. Теперь на счету каждый грамм хлеба, а совсем рядом, за озером, куда раньше по выходным ребята ходили купаться и загорать, - линия фронта.

Дубровин, Виктор Борисович. Мальчишки в сорок первом / Виктор Дубровин. — Санкт-Петербург: Речь, 2016. — 224 с.: ил. — (Вот как это было). — ISBN 978-5-9268-1741-3. — Текст: непосредственный.



Как Серёжа на войну ходил

Пронзительная сказка расскажет юным читателям о трудных героических событиях военных лет.

"Как это случилось? Как произошло?" Серёжа хотел увидеть войну собственными глазами. И повёл его по фронтовой дороге не кто иной, как родной дедушка, погибший в неравном бою... Мальчику пришлось пройти через многие испытания: выдержать бомбёжку фашистским самолётом, рыть окопы, пронести важные сведения в штаб под пулями врага.

Яковлев, Юрий Яковлевич. Как Серёжа на войну ходил / Юрий Яковлев. — Москва: Нигма, 2016. — 40 с.: ил. — ISBN 978-5-4335-0409-7. — Текст: непосредственный.



Хлеб той зимы

Элле Фоняковой, как и ее героине Леночке, было 7 лет в первую блокадную зиму. В этой автобиографической книге писательница описывает жизнь семьи в окруженном немцами Ленинграде. От лица первоклассницы Леночки она рассказывает о своем детском мире: радостях и шалостях, играх, дружбе. И тем страшнее, что в этот тихий мир врываются воздушные тревоги, голод и смерть.

Фонякова, Элла Ефремовна. Хлеб той зимы / Элла Фонякова. — Санкт-Петербург: Речь, 2016. — 224 с.: ил. — (Вот как это было). — ISBN 978-5-9268-1776-5. — Текст: непосредственный.



Вот как это было

Прогательная, по-детски непосредственная повесть о блокадных днях - таких, какими их видит маленький Миша, оставшийся вместе с родителями в осажденном Ленинграде, не только раскрывает перед читателем приметы времени и рассказывает, "как это было", но и учит быть сильным. И, конечно, гордиться настоящими героями: Мишкиной мамой, которая сама может разминировать фугасную бомбу, или милиционером Иваном Фёдоровичем Блинчиком, который, что бы ни случилось, не бросает свой пост.

Герман, Юрий Павлович. Вот как это было / Юрий Герман. — Санкт-Петербург: Речь, 2016. — 96 с.: ил. — (Вот как это было). — ISBN 978-5-9268-15-2-1. — Текст: непосредственный.



Мальчики из блокады

Настоящими героями становятся те, кто в самом отчаянном положении находит в себе силы жить, бороться и верить. Подростки в автобиографической книге Александра Крестинского прошли страшнейшее испытание - блокаду Ленинграда. Голод, холод, смерть друзей, работа на износ - такими стали их детство и юность. Но даже на войне жизнь продолжается, и юные герои повести и рассказов влюбляются, дружат, спорят и надеются на победу, на весну, на мир.

Крестинский, Александр Алексеевич. Мальчики из блокады / Александр Крестинский. — Москва: Самокат, 2015. — 192 с.: ил. — (Собрание сочинений). — ISBN 978-5-91759-374-6. — Текст: непосредственный.



12 +

Сын полка

Повесть "Сын полка" была написана Валентином Петровичем Катаевым (1897-1986) в 1944 году, в дни Великой Отечественной войны. Это история о судьбе простого крестьянского мальчишки Вани Солнцева, у которого война отняла все: родных и близких, дом и само детство. Наравне со взрослыми солдатами он преодолевал тяготы и опасности, помогая приблизить Великую Победу.

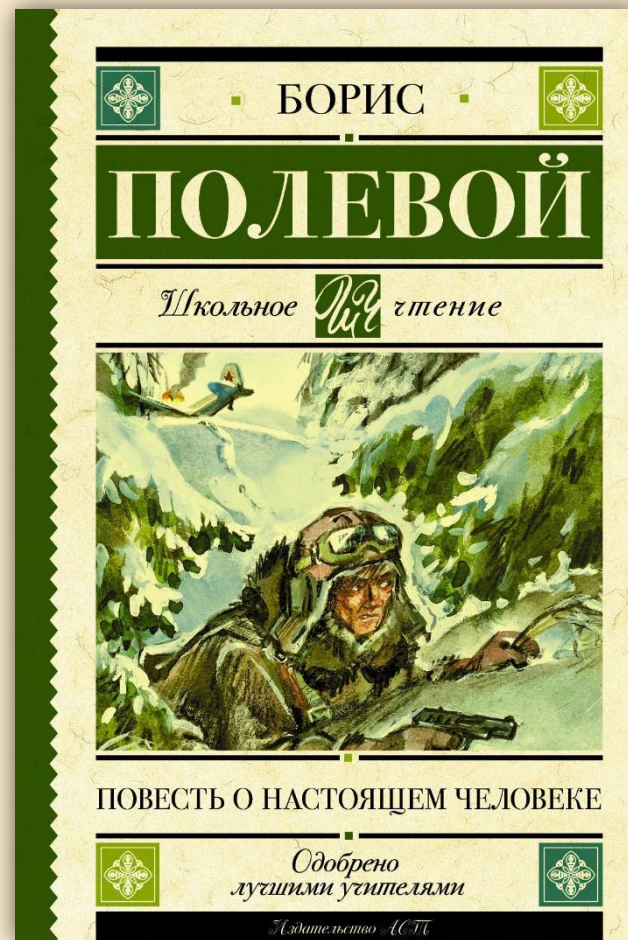
Катаев, Валентин Петрович. Сын полка / Валентин Катаев.
— Москва: Детская литература, 2019. — 234 с.: ил. —
(Школьная библиотека). — ISBN 5-08-003985-2. — Текст:
непосредственный.



Повесть о настоящем человеке

Это волнующая история о лётчике Алексее Маресьеве. Повесть о настоящем Герое Советского Союза, самолёт которого был сбит в воздушном бою. Герой оказывается в лесу без еды и воды, а позже, в госпитале, ему ампутируют обе ноги. Но это не мешает Мересьеву вернуться к прежней жизни и продолжить летать на самолёте-истребителе. Лётчик Мересьев - сильный, смелый человек, своим подвигом он показывает, как можно остаться Настоящим человеком в самых нечеловеческих условиях.

Полевой, Борис Николаевич. Повесть о настоящем человеке / Борис Полевой. — Москва: АСТ, 2019. — 352 с. — (Школьное чтение). — ISBN 978-5-17-114398-5. — Текст: непосредственный.



Дети блокады

Повесть Михаила Павловича Сухачева рассказывает о блокаде Ленинграда в годы Великой Отечественной войны.

Герои книги, - дети блокадного Ленинграда, Витя Стогов и его друзья, - тушили на чердаках зажигательные бомбы, ловили сигнальщиков-диверсантов, помогали людям выстоять. Любовь к Родине, стойкость, мужество, самоотверженность - вот главные черты этих ребят, благодаря которым они выдержали нечеловеческие испытания.

Сухачев, Михаил Павлович. Дети блокады / Михаил Сухачев. — Москва: Детская литература, 2019. — 268 с.: ил. — (Школьная библиотека). — ISBN 978-5-08-004859-3. — Текст: непосредственный.



Война, блокада, я и другие

Блокада Ленинграда - одна из самых трагических страниц в истории человеческой цивилизации - и это есть в книге. Такого примера высокой стойкости духа, мужества, трагических последствий не знала человеческая история - и это есть в книге. Школьница в 16 лет в душевном порыве написала мемуары о том, как в 7 лет оказалась в адском хаосе войны, в страхе и боли, в ужасе, голоде, холоде блокады Ленинграда, а затем в Сталинграде; написала о том, как война калечит тела и души побежденных и победителей.

Пожедаева, Людмила Васильевна. Война, блокада, я и другие / Людмила Пожедаева. — Санкт-Петербург: Каро, 2017. — 416 с.: ил. — (Интересно обо всем). — ISBN 978-5-9925-0874-1. — Текст: непосредственный.

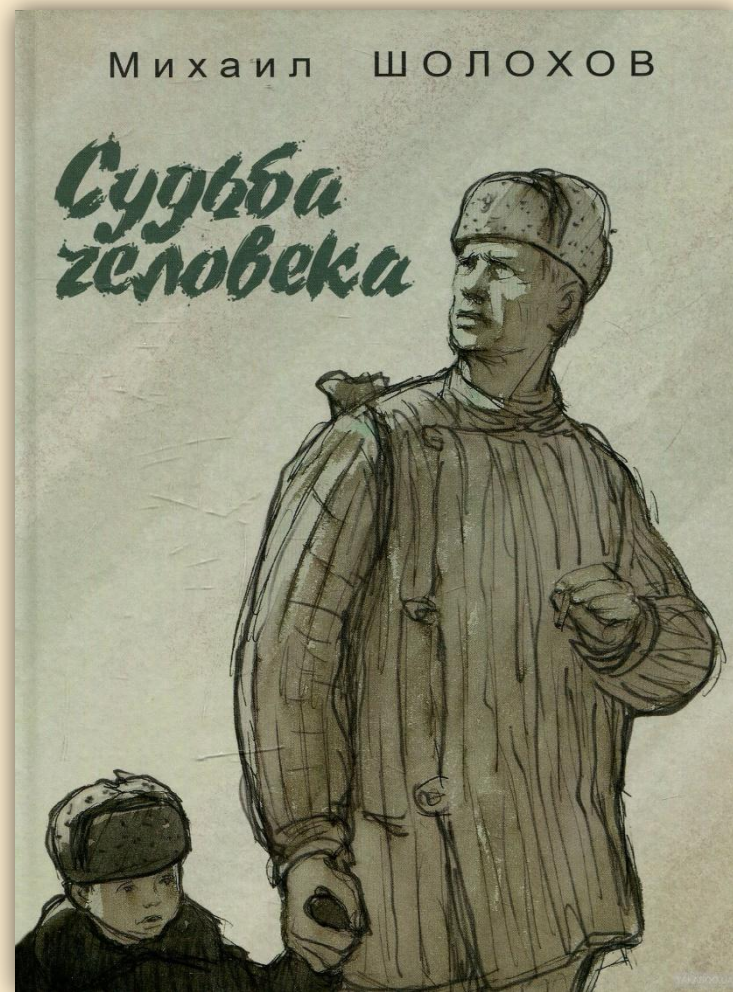


Судьба человека

В жизнь Андрея Соколова, как и миллионов наших сограждан, ворвалась война. Она оторвала его от родного дома, от семьи, от всего, что было знакомым и родным. И обрушила то многое зло, которое мы победили ценой громадных жертв и личных утрат, трагических потрясений и лишений.

Вернувшись с войны победителем, Андрей Соколов потерял всё: семью, любовь, счастье. Оставшись один на белом свете, он всю сохранившуюся в сердце теплоту отдал сиротке Ванюше, заменив ему отца.

Шолохов, Михаил Александрович. Судьба человека / Михаил Шолохов. - Санкт-Петербург: Речь, 2016. - 80 с.: ил. - (Вот как это было). - ISBN 978-5-9268-1984-4. - Текст: непосредственный.



Четвертая высота

Туля Королева. Обычная девчонка, которая прожила очень необычную жизнь — короткую, но яркую. Она была одной из самых знаменитых юных актрис и спортсменок своего времени. Она, как и все ее ровесницы, дружила со сверстницами и влюблялась. А когда началась война, не колеблясь, пошла на фронт и отдала свою молодую жизнь за свободу нашей Родины.

Ильина, Елена Яковлевна. Четвертая высота / Елена Ильина. — Москва: АСТ, 2016. — 320 с.: ил. — (Школьное чтение). — ISBN 978-5-17-090808-0. — Текст: непосредственный.



А зори здесь тихие...

Пять совсем еще юных девушек-зенитчиц под руководством старшины вступают в неравный бой с отрядом немецких диверсантов. Об этом великом, однако не попавшем в сводки военных событий подвиге повесть "А зори здесь тихие..." - шедевр русской "военной прозы", одно из самых проникновенных и трагических произведений о Великой Отечественной войне.

Васильев, Борис Львович. А зори здесь тихие / Б. Л. Васильев. — Москва: АСТ, 2017. — 384 с. — (Русская классика). — ISBN 978-5-17-102498-7. — Текст: непосредственный.





1941 - 1945

Завтра была война

Ученикам 9-го "Б" рано пришлось повзрослеть. Пережив трагические события, они переосмысливают жизнь, ищут в ней свое место, учатся отстаивать свое мнение. И все это происходит накануне Великой отечественной войны...

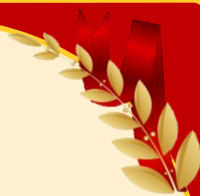
Васильев, Борис Львович. Завтра была война / Борис Васильев. — Москва: Стрекоза, 2018. — 160 с.: ил. — (Школьная программа). — ISBN 978-5-9951-3514-2. — Текст: непосредственный.





1941 - 1945

Ласточка-звездочка



Сергей, герой "Ласточки-звёздочки", вырос в Ростове-на-Дону. В 1941 году ему было четырнадцать лет; первые бомбёжки, бои за город, немецкую оккупацию он встретил семиклассником, вместе с друзьями, родителями, учителями, беда была общей, и это помогало переносить её тяжесть. Но потом на долю Сергея выпала личная война, которую ему предстояло вести уже одному: угнанный в Германию, он стал остарбайтером, бесправной и почти бесплатной рабочей силой для немецких хозяев, фактически возродивших рабство.

Сёмин, Виталий Николаевич. Ласточка-звёздочка / Виталий Сёмин. - Москва: Самокат, 2015. - 288 с.: ил. - (Как это было). - ISBN 978-5-91759-245-9. - Текст: непосредственный.





1941 - 1945

Будь здоров, школяр



Автобиографическая повесть Булата Окуджавы (1924–1997) «Будь здоров, школяр» и рассказы («Утро красит нежным светом», «Уроки музыки»).

Повесть «Будь здоров, школяр» — о юноше, ушедшем на фронт со школьной скамьи. О войне — такой, какая она была на самом деле, и такой, какой представляли её себе юные романтики.

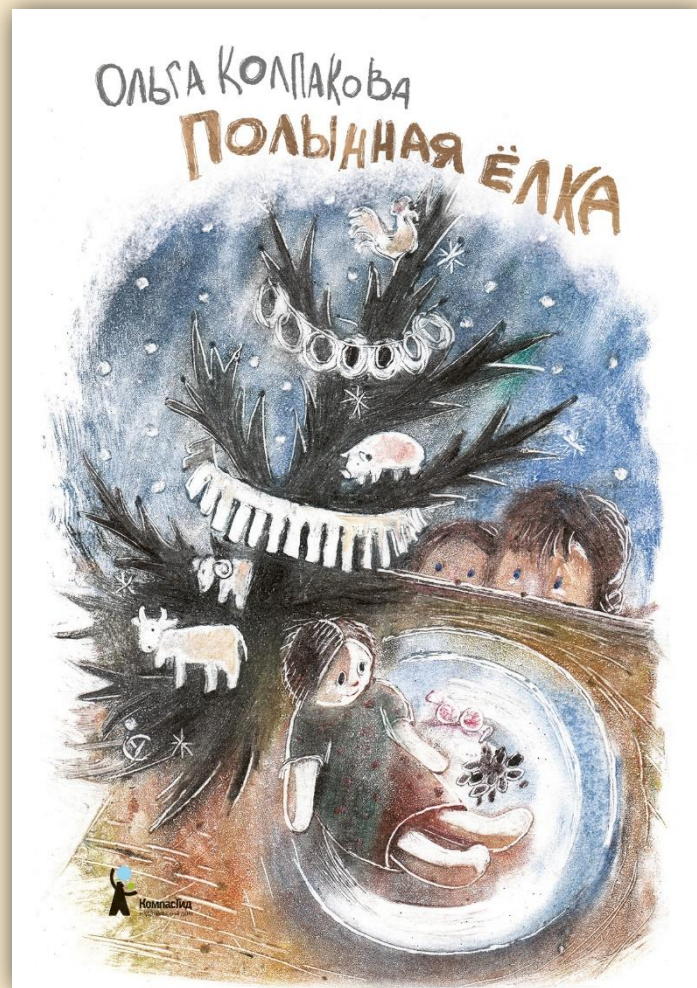
Окуджава, Булат Шалвович. Будь здоров, школяр / Булат Окуджава. - Москва: Самокат, 2015. — 160 с.: ил. — (Как это было). - ISBN 978-5-91759-262-6. — Текст: непосредственный.



Полынная ёлка

Маленькая Марийхе, ее сестры, мама и тетя — русские немцы. Когда начинается война, вся их мирная жизнь переворачивается. Отец девочки уходит на фронт, а Марийхе приходится оставить свой дом и вместе с семьей уехать в Сибирь. Простым языком писательница рассказывает о сложной дороге, голоде, о бедности и тяготах войны. А еще о дружбе и любви, и о елке из полыни с игрушками из теста, которую для девочки и ее сестер в первое Рождество в ссылке сооружают родные.

Колпакова, Ольга Валерьевна. Полынная ёлка / Ольга Колпакова. — Москва: КомпасГид, 2018. — 88с.: ил. - ISBN 978-5-00083-354-4. — Текст: непосредственный.





1941 - 1945

Когда я был маленьким, у нас была война

Советскому писателю Станиславу Олефиру было 2 года, когда началась война. В своих рассказах он пишет о детстве в небольшом селе, оккупированном немцами, и после освобождения. Это книга не только о войне, жестокости и голоде, но и об удивительных людях, живущих рядом с героем.

Олефир, Станислав Михайлович. Когда я был маленьким, у нас была война / Станислав Олефир. — Москва: КомпасГид, 2017. — 152 с.: ил. — (Военное детство). - ISBN 978-5-00083-345-2. — Текст: непосредственный.



16+

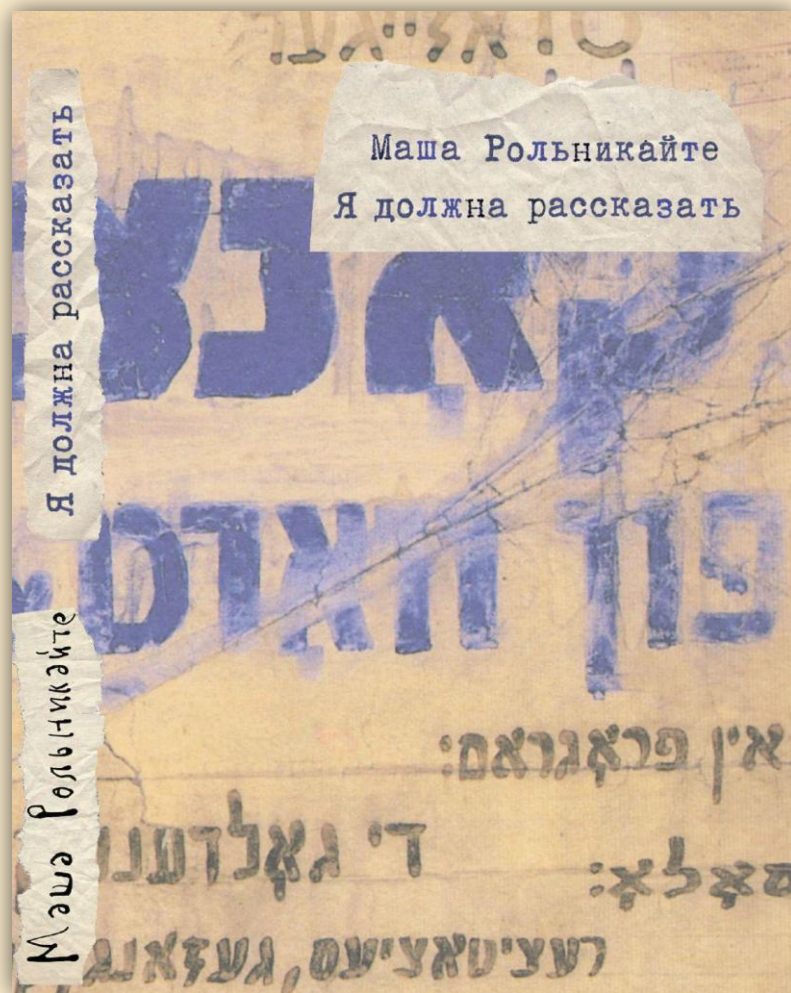


1941 - 1945

Я должна рассказать

Свой дневник Маша Рольникайте вела в 1941-45 годах, сначала в гетто Вильнюса, затем - в трудовых концентрационных лагерях Штразденгоф (Рига, Латвия) и Штуттгоф (Польша). Дневник ее менее известен, но не менее значим, чем дневник Анны Франк. С начала оккупации Литвы германскими войсками и до своего освобождения 10 марта 1945 года. Часть дневников Маше удалось записать, большую часть она вела "в уме", запоминая.

Рольникайте, Мария Григорьевна. Я должна рассказать / Маша Рольникайте. - Москва: Самокат, 2016. - 192 с. - (Как это было). - ISBN 978-5-91759-370-8. - Текст: непосредственный.



Облачный полк

Перед глазами предстают они: по пояс в грязи и снегу, партизаны конвоируют перепуганных полицейев, выменивают у немцев гранаты за знаменитую лендлизовскую тушенку, отчаянно хотят отогреться и наестся. Вот Димка, потерявший семью в первые дни войны, взявший в руки оружие и мечтающий открыть наконец счет убитым фрицам. А тут Ковалец, заботливо приглаживающий волосы франтовской расческой, но смелый и отчаянный воин. Или Шурик по кличке Щурый, мечтающий получить наконец свой первый пистолет...

Веркин, Эдуард Николаевич. Облачный полк / Эдуард Веркин. — Москва: КомпасГид, 2019. — 296 с. — (Военное детство). — ISBN 978-5-00083-578-4. — Текст: непосредственный.



Алфавитный указатель

А

А зори здесь тихие...

Б

Будь здоров, школяр

В

Война, блокада, я и другие

Вот как это было

Д

Дети блокады

З

Завтра была война

К

Как Серёжа на войну ходил

Когда я был маленьким, у нас была война

Л

Ласточка-звёздочка

М

Мальчики из блокады

Мальчишки в сорок первом

О

Облачный полк

П

Повесть о настоящем человеке

Полынная ёлка

С

Сосны шумят

Судьба человека

Сын полка

Х

Хлеб той зимы

Ч

Четвертая высота

Я

Я должна рассказать