

Государственное бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение Свердловской области  
«Свердловский колледж искусств и культуры»

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ СО  
«Свердловский колледж  
искусств и культуры»

И.В. Сатымова

«13» апреля 2020 г.



**ОТЧЕТ**  
по итогам самообследования  
Государственного бюджетного  
профессионального образовательного учреждения  
Свердловской области  
«Свердловский колледж искусств и культуры»  
(ГБПОУ СО «СКИиК»)  
за 2019 год

Екатеринбург  
2020

## Содержание:

<b>Введение</b>	<b>4</b>
<b>Раздел 1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности</b>	<b>4</b>
1.1. Общие сведения об организации	4
1.2. Нормативное и организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности	6
Организационно-правовая форма	7
Лицензия на осуществление образовательной деятельности	9
Свидетельство о государственной аккредитации	10
1.3. Материально-техническая база	11
<b>Раздел 2. Структура и система управления</b>	<b>15</b>
2.1. Структура управления	15
Соответствие организации управления образовательным учреждением уставным требованиям	15
2.2. Нормативная и организационно-распорядительная документация колледжа	19
2.3. Организация взаимодействия структурных подразделений колледжа	20
2.4. Обеспеченность информационно-библиотечными ресурсами	21
<b>Раздел 3. Структура и содержание подготовки выпускников</b>	<b>25</b>
3.1. Структура подготовки	25
3.2. Содержание подготовки	26
3.3. Содержание и организация учебного процесса	30
3.4. Содержание и организация практического обучения	31
3.5. Заочная форма обучения	37
<b>Раздел 4. Качество подготовки выпускников</b>	<b>43</b>
4.1. Качество знаний	43
Прием абитуриентов	43
Подготовительные курсы	47
Вступительные испытания	48
Зачисление	49
4.2. Степень подготовленности выпускников	50
Итоговая государственная аттестация	52
4.3. Информация по трудоустройству и поступлению в ВУЗы выпускников 2019 года	59
<b>Раздел 5. Педагогический состав колледжа</b>	<b>62</b>
5.1. Научно-методическая деятельность педагогического коллектива	62
5.2. Качественный состав педагогических кадров	74
Аттестация преподавателей	75
Повышение квалификации преподавателей	76

5.3. Оценка организации работы по дополнительному профессиональному образованию	80
<b>Раздел 6. Воспитательная работа</b>	<b>85</b>
Работа классных руководителей	85
Воспитательная работа в общежитии колледжа	86
Медицинская профилактика	87
Работа старостата	87
Работа студенческого совета колледжа	88
Работа с Отделениями полиции, Комиссиями по делам несовершеннолетних, Органами опеки и попечительства	88
Сотрудничество с Военными комиссариатами города Екатеринбурга и Свердловской области	89
Работа стипендиальной комиссии	90
Культурно-массовые мероприятия	90
Профорientация	93
Работа по профилактике ЗОЖ	94
Воспитательная работа по профилактике явлений терроризма и экстремизма в молодёжной среде	97
Патриотическое воспитание студентов колледжа	99
Сотрудничество ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» с различными организациями	101
Работа родительского комитета	102
Экологическое воспитание	102
Социальная деятельность	102
Волонтерская работа	103
Информация об участии в добровольческих акциях ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» в 2019 году	103
<b>Раздел 7. Сотрудничество колледжа с различными организациями и профориентационная работа</b>	<b>110</b>
<b>Раздел 8. Творческая деятельность студентов и преподавателей</b>	<b>113</b>
Список студентов ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры», принявших участие в фестивалях и конкурсах различного уровня в 2019 г.	115
<b>Приложение 1. Показатели деятельности профессиональной образовательной организации, подлежащей самообследованию</b>	<b>124</b>

## **Введение**

Отчет по самообследованию деятельности ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» выполнен в целях получения объективной информации о состоянии образовательного процесса в колледже; установления степени соответствия организации, содержания, уровня и качества, подготовки обучающихся требованиям законодательства в сфере образования, федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования, профессиональных стандартов с учетом требований рынка труда. В процессе самообследования проведена оценка образовательной деятельности колледжа, системы управления образовательным процессом, содержания и качества подготовки обучающихся, востребованности выпускников на рынке труда, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования. Проведен анализ показателей деятельности колледжа, установленных Министерством просвещения Российской Федерации и Министерством образования и молодежной политики Свердловской области.

Предоставление отчета за отчетный период учредителю, обучающимся, их родителям, социальным партнерам, широкой общественности и потенциальным абитуриентам посредством его размещения на официальном сайте обеспечивает доступность и открытость информации о деятельности колледжа.

### **Раздел 1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности**

#### **1.1. Общие сведения об организации**

Решением Исполнительного комитета Свердловского областного Совета депутатов трудящихся от 04.10.1957 г. № 667 было Культурно-просветительное училище – такое наименование имело образовательное учреждение, которое в настоящее время имеет название Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Свердловский колледж искусств и культуры»

Приказом Свердловского областного управления культуры № 191 от 10.07.1989 г. Культурно-просветительное училище было переименовано в Свердловское областное училище культуры.

Далее Свердловское областное училище культуры 27 января 1999 года переименовано в Свердловское областное училище искусств и культуры на основании приказа Министерства культуры Свердловской области от 12.01.1999 г. №16-К и зарегистрировано Ленинской администрацией 27.01.1999 г. № 107.

Свердловское областное училище искусств и культуры приказом министра культуры Свердловской области от 12.01.1999 г. № 16-к переименовано в государственное среднее профессиональное образовательное учреждение «Свердловское областное училище искусств и культуры».

Постановлением Правительства Свердловской области от 04.10.2005 г. № 862-ПП «Об утверждении новой редакции Устава областного государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования «Свердловское областное училище искусств и культуры» переименовано в государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Свердловское областное училище искусств и культуры».

В 2008 году Постановлением Правительства Свердловской области от 24.07.2008 г. № 753-ПП «О переименовании и внесении изменений в уставы государственных образовательных учреждений среднего профессионального образования Свердловской области» государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Свердловское областное училище искусств и культуры» переименовано в государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования Свердловской области «Свердловский колледж искусств и культуры».

Постановлением Правительства Свердловской области от 26.06.2009 г. № 740-ПП «О переименовании и внесении изменений в уставы государственных образовательных учреждений среднего профессионального образования Свердловской области и государственного учреждения культуры Свердловской области «Методический центр по художественному образованию», подведомственных Министерству культуры Свердловской области» государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования Свердловской области «Свердловский колледж искусств и культуры» переименовано в государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования Свердловской области «Свердловский колледж искусств и культуры».

Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования Свердловской области «Свердловский

колледж искусств и культуры» переименовано в Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Свердловский колледж искусств и культуры» на основании приказа Министерства культуры Свердловской области от 14.07.2015 г. № 225.

Официальное наименование колледжа на русском языке:

полное – Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Свердловский колледж искусств и культуры».

сокращенное – Свердловский колледж искусств и культуры.

аббревиатура - ГБПОУ СО СКИиК.

Официальное наименование на английском языке: Sverdlovsk College of Arts and Culture.

## **1.2. Нормативное и организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности**

### **Место нахождения и почтовый адрес колледжа:**

620147, Российская Федерация, г. Екатеринбург, проезд Решетникова, дом 5, что соответствует юридическому адресу.

**Телефон, факс +7 (343) 2862772**

Приемная директора (секретарь) - тел: +7 (343) 2862772\*407

Директор колледжа - тел: +7 (343) 2862772\*401

Заместитель директора по учебной работе - тел: +7 (343) 2862772\*402

Заместитель директора по непрерывному обучению - тел: +7 (343) 2862772\*414

Заместитель директора по научно-методической работе - тел: +7 (343) 2862772\*403

Заместитель директора по воспитательной работе - тел: +7 (343) 2862772\*404

Заместитель директора по безопасности - тел: +7 (343) 2862772\*405

Главный бухгалтер - тел: +7 (343) 2862772\*406

Бухгалтерия - тел: +7 (343) 2862772\*

Библиотека СКИиК - тел: +7 (343) 2862772\*

Приказом Министерства культуры Свердловской области от 14 июля 2015 года № 225, утвержден Устав колледжа. Изменения в Устав утверждены 25 января 2016 года № 13.

Действующий Устав колледжа и Изменения к Уставу соответствуют требованиям ст.25, гл. 3 Закона об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ.

Все направления деятельности Свердловского колледжа искусств и культуры строятся в соответствии с законодательными документами Российской Федерации, Конституцией Российской Федерации, Законом об образовании в Российской Федерации, законодательными документами Свердловской области, Уставом Свердловского колледжа искусств и культуры, а также локальными нормативными актами колледжа.

Учредителем и собственником имущества колледжа является Свердловская область. Функции и полномочия Учредителя осуществляются Министерством культуры Свердловской области, по отношению к которому колледж является подведомственным учреждением.

Свердловский колледж искусств и культуры является юридическим лицом, государственным заказчиком, имеет самостоятельный баланс, обособленное имущество, лицевые счета, открытые в установленном порядке в соответствии с положениями Бюджетного кодекса Российской Федерации в финансовом органе Свердловской области и в территориальном органе Федерального казначейства, имеет печать со своим официальным наименованием и изображением Государственного герба Российской Федерации, в соответствии с Федеральным законом № 2-ФЗ от 25.12.2000 г., Областным законом № 19-ОЗ от 14 апреля 1997 года, необходимые для осуществления деятельности штампы, бланки, символику.

В 2018 году в колледже Министерством общего и профессионального образования Свердловской области была проведена аккредитационная экспертиза, в результате которой было получено свидетельство о государственной аккредитации образовательной деятельности по основным профессиональным образовательным программам в отношении каждого уровня профессионального образования по каждой укрупненной группе профессий, специальностей, и направлений подготовки сроком на 6 (шесть) лет.

### **Организационно-правовая форма**

Свердловский колледж искусств и культуры является унитарной некоммерческой организацией.

Организационно-правовая форма колледжа – учреждение.

Тип государственного учреждения – бюджетное учреждение

Тип образовательной организации – профессиональная образовательная организация.

Вид - колледж

Учреждение не имеет филиалов и представительств.

Учреждение создано на неограниченный срок.

Основным языком обучения и воспитания в колледже является русский.

Свидетельство о постановке на учет Российской организации в налоговом органе по месту ее нахождения:

*Серия 66 № 007646630, поставлено на учет 10.10.1991 г. в налоговом органе Инспекция Федеральной налоговой службы по Ленинскому району г. Екатеринбурга, ОГРН 1026605236020*

*Внесена запись о государственной регистрации изменений, вносимых в учредительные документы юридического лица 09 февраля 2016 года за государственным номером (ГРН) 2169658286301*

Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц, о юридическом лице, зарегистрированном до 1 июля 2002 года:

*Серия 66 № 003007165, дата внесения записи 26 сентября 1991 г. № 022298.*

Свидетельство о праве на имущество:

Учебный корпус, литер А

*Серия 66 АВ № 943115, дата выдачи 28.01.2003 г. выдано Учреждением юстиции по государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним на территории Свердловской области.*

Отдельно стоящее здание, литер Б

*Серия 66 АВ № 943113, дата выдачи 28.01.2003 г. выдано Учреждением юстиции по государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним на территории Свердловской области.*

Общежитие, литер Р

*Серия 66 АВ № 943112, дата выдачи 28.01.2003 г. выдано Учреждением юстиции по государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним на территории Свердловской области.*



Свидетельство о праве на земельный участок:

Земельный участок по адресу ул. Посадская, д. № 79

*Серия 66АД № 169424, дата выдачи 17.03.2017 г. выдано Управлением  
Федеральной регистрационной службы по Свердловской области.*

Земельный участок по адресу проезд Решетникова, д. № 5

*Серия 66АД № 169341, дата выдачи 24.03.2010 г., выдано Управлением  
Федеральной регистрационной службы по Свердловской области.*

**Лицензия на осуществление образовательной деятельности:**

*Реквизиты лицензии: Серия 66Л01 № 0004620 от 24.12.2015 г.,  
регистрационный номер 18121.*

Лицензия выдана Министерством общего и профессионального образования Свердловской области на право оказывать образовательные услуги по реализации образовательных программ по видам образования, по уровням образования, по профессиям, специальностям, направлениям подготовки (для профессионального образования), по подвидам дополнительного образования, указанным в приложении к настоящей лицензии.

Согласно действующей лицензии колледж имеет право оказывать образовательные услуги образовательной деятельности по следующим образовательным программам:

№ п/п	Профессиональное образование			
	Коды профессий, специальностей и направлений подготовки	Наименование профессий, специальностей и направлений подготовки	Уровень образования	Присваиваемые по профессиям, специальностям и направлениям подготовки квалификации
1	2	3	4	5
1.	43.02.10	Туризм	Среднее профессиональное образование	Специалист по туризму
2.	51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	Среднее профессиональное образование	Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель
3.	51.02.02	Социально-культурная деятельность	Среднее профессиональное образование	Организатор социально-культурной

		(по видам)		деятельности Менеджер социально-культурной деятельности
4.	51.02.03	Библиотечное дело	Среднее профессиональное образование	Библиотекарь Библиотекарь, специалист по информационным ресурсам
5.	52.02.03	Цирковое искусство	Среднее профессиональное образование	Артист цирка, преподаватель
6.	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	Среднее профессиональное образование	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива
7.	53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	Среднее профессиональное образование	Артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива
<b>Дополнительное образование</b>				
№ п/п	Подвиды			
1	Дополнительное профессиональное образование			

Учреждение согласно имеющейся лицензии реализует следующие образовательные программы:

- а) среднего профессионального образования;
- б) дополнительного профессионального образования.

#### **Свидетельство о государственной аккредитации**

Свидетельство о государственной аккредитации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» выдано на основании приказа Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 14 мая 2018 года № 75-ГА. Реквизиты свидетельства об аккредитации: серия 66А04 № 0000302 регистрационный № 9450 от 14 мая 2018 года. Срок действия до 14 мая 2024 года. Выдано Министерством общего и профессионального образования Свердловской области.

Настоящее свидетельство выдано Государственному бюджетному профессиональному образовательному учреждению Свердловской области

«Свердловский колледж искусств и культуры» о государственной аккредитации образовательной деятельности по основным профессиональным образовательным программам в отношении каждого уровня профессионального образования по каждой укрупненной группе профессий, специальностей, и направлений подготовки, указанным в приложении к настоящему свидетельству. Настоящее свидетельство имеет приложение (приложения), являющиеся его неотъемлемой частью. Свидетельство без приложения (приложений) недействительно.

Приложение № 1

<b>Профессиональное образование</b>			
№ п/п	Коды укрупненных групп профессий, специальностей и направлений подготовки профессионального образования	Наименование укрупненных групп профессий, специальностей и направлений подготовки профессионального образования	Уровень образования
1	2	3	4
1.	51.00.00	Культуроведение и социокультурные проекты	Среднее профессиональное образование
2	52.00.00	Сценические искусства и литературное творчество	Среднее профессиональное образование
3	53.00.00	Музыкальное искусство	Среднее профессиональное образование

### **1.3. Материально-техническая база**

Свердловский колледж искусств и культуры размещается в здании, которое построено в 1977 году, по типовому проекту общеобразовательной школы и адаптировано для проведения учебного процесса колледжа. Учебный корпус Свердловского колледжа искусств и культуры — это типовое трёхэтажное здание из железобетонных блоков. Общая площадь 6124,9 м. кв., при этом полезная площадь, используемая для образовательного процесса по образовательным программам, составляет 4445 м. кв. Для организации теоретического обучения и практических занятий по заявленным образовательным программам имеются следующие оборудованные учебные помещения:

- классы для индивидуальных занятий – 28 (общая площадь – 343,6 м. кв.)

- классы для мелкогрупповых занятий – 12 (общая площадь – 359,8 м. кв.)
- классы для групповых занятий – 30 (общая площадь – 1790,4 м. кв.)
- спортивный зал (общая площадь – 292,2 м. кв.)
- концертный зал на 150 мест (185,3 м. кв.)
- библиотека с читальным залом и книгохранилищем (общая площадь – 191 м. кв.)
- 2 компьютерных класса оборудованы 12 компьютерами.

В учебном корпусе также имеются костюмерная, инструментальная, столовая, служебные помещения: кабинеты директора, заместителей, бухгалтерия, архив, отдел кадров, лаборантская, кладовая хозяйственного инвентаря, гараж, мастерская рабочих по обслуживанию здания, специалиста по ГО и ЧС, механика, юриста, специалиста по ОТ и ТБ.

В учебных аудиториях предусмотрены безопасные условия обучения. Контролируется выполнение правил и норм охраны труда. Соблюдаются санитарно-гигиенические правила.

Перечень учебных кабинетов по реализуемым специальностям полностью соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта. Имеется дидактический, наглядный, контрольно-измерительный, демонстрационный и раздаточный материалы, технические средства обучения, необходимое методическое обеспечение.

Материально-техническое обеспечение учебного процесса построено на соответствии требованиям Федерального государственного образовательного стандарта к учебным циклам общего гуманитарного, социально-экономического, общего естественнонаучного, математического и профессионального по каждой реализуемой колледжем специальности.

Заведующие кабинетами ежегодно составляют планы, в которых отражается работа, направленная на постоянное совершенствование и пополнение материально-технической базы, методического обеспечения учебного процесса.

Учебные кабинеты ежегодно на начало учебного года закрепляются приказом директора за заведующими кабинетами, которые занимаются развитием материально-технического оснащения кабинета, призваны осуществлять контроль над аудиторным фондом и обеспечивать эффективное его использование в образовательном процессе

Развитие материально - технической базы осуществляется из бюджетных средств и средств, полученных от оказания дополнительных образовательных услуг. Постоянно ведется оснащение аудиторий, кабинетов

и лабораторий новой мебелью, оборудованием, наглядными пособиями, муляжами, тренажерами, компьютерами.

В здании колледжа осуществляется пропускной режим, видеонаблюдение, тревожная кнопка с выводом на ПЦ № 2 УВО, что обеспечивает безопасность студентов, работников, сохранность имущества и материальных ценностей. Состояние охраны труда, соблюдение правил, норм и гигиенических нормативов, состояние пожарной безопасности удовлетворяют требованиям, предъявляемым к образовательным учреждениям среднего профессионального образования.

В колледже имеется общежитие - пятиэтажное здание по адресу: ул. Посадская, 79.

В 2019 году для улучшения условий обучения и проживания студентов проведены следующие мероприятия:

- Произведена перепланировка и ремонт индивидуальных аудиторий в здании колледжа;
- Замена окон и батарей отопления в аудиториях;
- Произведена полная замена ламп обычного накаливания на светодиодные лампы, предназначенные для учебных, учебно-вспомогательных и вспомогательных помещений колледжа. В колледже было заменено освещение люминесцентных ламп на светодиодные что позволило улучшить освещённость и, в тоже время, сэкономить на потреблении электроэнергии.

Иногородним студентам, обучающимся в колледже, предоставляется общежитие. В комнатах проживает по 3-4 человека, в общежитии имеются душевые, кухни для приготовления пищи, санитарные комнаты. Есть помещение для отдыха, досуга, культурных мероприятий. Комнаты оборудованы твёрдым и мягким инвентарём согласно САН.ПИН.

Важное значение в укреплении противопожарного режима, имеет своевременность технического обслуживания и проверки работоспособности противопожарного оборудования и видеонаблюдения. Обслуживание противопожарной сигнализации и видеонаблюдения осуществляется обслуживающей организацией «ООО Связь строй» на основании договора.

В учебном корпусе и общежитии смонтирована автоматическая система оповещения и управления эвакуации людей при пожаре 3-его типа. Проведена проверка на предмет технического состояния огнетушителей, произведена очистка вентиляционных систем корпусов от горючих отходов. В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности», за счёт

средств, приносящей доход деятельности, модернизировано оборудование, передающее сигналы тревоги на ПЦН. В целях эффективной работы в области охраны труда был:

- утверждён перечень необходимой документации по охране труда; - утверждён график разработки инструкций по охране труда;
- согласованы и утверждены инструкции по охране труда;
- приобретены средства индивидуальной защиты, спецодежда;
- разработан и утверждён паспорт доступности объектов социальной инфраструктуры СО.

Колледж оснащен электропроигрывателями, магнитофонами, музыкальными центрами, видеокамерами, телевизорами, копировальными аппаратами. Компьютеризацией в колледже охвачены: работа бухгалтерии, делопроизводство (кадровые вопросы, приказная, распорядительная деятельность), обслуживание методической работы, образовательная деятельность (учебная и в рамках курсов повышения квалификации).

В колледже для организации горячего питания имеется столовая в оперативном управлении на 100 посадочных мест с подсобными помещениями, цехами, кухней, обеденным залом. Питание осуществляется с 9 час 00 мин. до 16 час. 00 мин. Договор на оказание санитарно-эпидемиологических услуг в столовой с ФГУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в Свердловской области».

***Вывод:***

***Имеющаяся в колледже материально-техническая база в полной мере позволяет реализовывать профессиональные образовательные программы в соответствии с требованиями ФГОС СПО.***

## **Раздел 2. Структура и система управления**

### **2.1. Структура управления**

#### **Соответствие организации управления образовательным учреждением уставным требованиям**

Управление колледжем осуществляется в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Законом об образовании, Типовым положением об образовательном учреждении среднего профессионального образования (среднем специальном учебном заведении), Уставом колледжа.

Основные направления управления колледжем:

- обеспечение эффективного взаимодействия колледжа с Министерством образования и молодежной политики Свердловской области, Министерством культуры Свердловской области, социальными партнерами, обществом в целом;
- формирование системы управления качества образовательного процесса по подготовке специалистов;
- обеспечение успешного развития колледжа;
- внедрение новых инновационных систем в образовательный процесс;
- подготовка конкурентоспособных специалистов среднего звена на рынке труда;
- развитие студенческого самоуправления;
- координация деятельности всех подразделений.

В соответствии с Уставом организационная структура колледжа формируется и утверждается директором.

Организационная структура состоит из следующие подразделений: очное и заочное отделения, включающие в себя предметно-цикловые комиссии, воспитательная и психологическая службы, научно-методическая служба, библиотека, бухгалтерия, отдел кадров, хозяйственная часть, столовая.

Данная действующая организационная структура сформирована в соответствии с задачами, связанными с деятельностью колледжа. Структурные подразделения функционирует в учебном заведении как единый учебно-воспитательный комплекс и осуществляют свою деятельность на основе положений, утвержденных директором.

Непосредственное управление колледжем осуществляет директор. Директор колледжа:

- 1) определяет структуру колледжа и утверждает штатное расписание;
- 2) утверждает правила внутреннего распорядка колледжа;

- 3) утверждает положения о структурных подразделениях;
- 4) утверждает должностные инструкции;
- 5) издает приказы, распоряжения, обязательные для всех работников и обучающихся, иные локальные акты;
- 6) заключает, изменяет и прекращает трудовые договоры с работниками, применяет меры поощрения и налагает дисциплинарные взыскания;
- 7) без доверенности действует от имени колледжа, представляет его интересы в отношениях с государственными органами, органами местного самоуправления, юридическими и физическими лицами;
- 8) руководит образовательной, хозяйственной и финансовой деятельностью в соответствии с настоящим Уставом и законодательством Российской Федерации;
- 9) возглавляет Совет колледжа;
- 10) обеспечивает исполнение решений общего собрания, Совета колледжа, педагогического совета;
- 11) решает вопросы финансовой деятельности колледжа;
- 12) распоряжается имуществом и средствами колледжа в пределах своей компетенции и в соответствии с законодательством Российской Федерации;
- 13) утверждает план финансово-хозяйственной деятельности колледжа;
- 14) открывает лицевые счета в территориальных органах Федерального казначейства и валютные счета в кредитных организациях в порядке и случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации;
- 15) выдает доверенности, заключает договоры, вносит в них изменения и расторгает их;
- 16) утверждает годовые планы учебно-методических и художественно-творческих работ;
- 17) осуществляет иную деятельность от имени Учреждения в соответствии с законодательством Российской Федерации и настоящим Уставом колледжа.

Директор может делегировать часть полномочий своим заместителям в соответствии с разработанными в колледже локальными актами. Заместители директора осуществляют непосредственное руководство вверенными им направлениями деятельности колледжа и несут ответственность в соответствии с должностными инструкциями и приказами директора.

Управление колледжем осуществляется на основе сочетания принципов самоуправления и единоначалия через функционирование Совета



колледжа, Общего собрания трудового коллектива, Педагогического совета колледжа.

**Общее собрание** всех работников колледжа и обучающихся является высшим коллегиальным органом. На общем собрании рассматриваются наиболее важные вопросы деятельности колледжа. Решения Общего собрания принимаются открытым голосованием при условии присутствия на нем не менее 50% участников от общего числа работников и обучающихся. Проводится не реже двух раз в течение учебного года

**Совет колледжа** является коллегиальным постояннодействующим органом управления колледжем. Членами совета колледжа являются выборные представители от руководящих, педагогических и иных работников, обучающихся, родителей (законных представителей) обучающихся. Заседание Совета колледжа считается правомочным, если в нем принимает участие не менее двух третей списочного состава. На заседаниях Совета колледжа решения принимаются большинством голосов его членов, участвующих в заседании. При равном количестве голосов решающим является голос председателя Совета колледжа. Решения Совета колледжа оформляются протоколами, которые подписываются председателем, секретарем и хранятся в колледже у руководителя. Председателем Совета является директор. Совет осуществляет свою деятельность в соответствии с Положением о Совете колледжа. Совет колледжа созывается по мере необходимости, но не реже одного раза в полугодие.

**Педагогический совет** функционирует с целью обеспечения коллегиальности в обсуждении направлений, задач, содержания и форм педагогической и учебно-воспитательной деятельности в колледже. В Педагогический совет входят педагогические работники, непосредственно участвующие в учебно-воспитательном процессе. Работа Педагогического совета строится на основании Положения о Педагогическом совете, утвержденного директором колледжа. Заседания Педагогического совета проводятся по плану работы. Организацию выполнения решений Педагогического совета осуществляет председатель и ответственные лица, указанные в решениях. На заседаниях педагогического совета рассматриваются вопросы содержания и качества обучения, достижений педагогической науки, вопросы учебно-воспитательной работы и другие вопросы образовательной деятельности колледжа. Председателем Педагогического совета является директор колледжа.

**Оперативные совещания** председателей предметно-цикловых комиссий проводятся для обсуждения текущих вопросов учебной деятельности в течение учебного года.

**Методический совет** создан для рассмотрения научно-методических, инновационных и других проблем образовательного процесса и обеспечения повышения квалификации преподавателей в колледже.

**Предметно-цикловая комиссия** является структурным подразделением, объединяющим педагогических работников, реализующих программы одной специальности или нескольких учебных дисциплин цикла, и действует на основании Положения о предметно-цикловой (предметной) комиссии колледжа, принимаемого Советом колледжа и утверждаемого директором.

Основные направления деятельности предметно-цикловой комиссии:

- совершенствование методического и профессионального мастерства преподавателей, оказание помощи начинающим преподавателям;
- учебно-методическое и учебно-программное обеспечение учебных дисциплин по специальностям, реализуемым колледжем;
- участие в формировании программы итоговой государственной аттестации выпускников колледжа;
- внесение предложений по корректировке плана учебного процесса в части перераспределения по семестрам объема часов на изучаемые дисциплины;
- определение технологии обучения (выбор средств и методов обучения, инновационных педагогических технологий);
- рассмотрение и рецензирование учебно-программной и учебно-методической документации, других средств обучения;
- выработка единых требований к содержанию работы кабинетов учебных дисциплин, лабораторий, рассмотрение и обсуждение планов работы преподавателей, календарно-тематических планов, других материалов, относящихся к компетенции предметно-цикловой комиссии.
- обеспечение проведения промежуточной аттестации обучающихся (определение формы и условий аттестации, выработка единых требований к оценке знаний и умений обучающихся, разработка содержания экзаменационных материалов);
- внесение предложений по аттестации преподавателей, входящих в состав предметно-цикловой комиссии, а также распределению их педагогической нагрузки;

Периодичность проведения заседаний предметно-цикловой комиссии - не реже одного раза в два месяца.

Непосредственное руководство предметно-цикловой осуществляет ее председатель, назначаемый приказом директора колледжа.

Председатель предметно-цикловой комиссии:

- организует и руководит работой по учебно-программному и учебно-методическому обеспечению учебных дисциплин;

- планирует и организует учебную, воспитательную, учебно-методическую и художественно-творческую работу предметно-цикловой комиссии;

- участвует в планировании и организации материально-технического обеспечения образовательного процесса;

- организует контроль качества проводимых членами комиссии занятий;

- несет ответственность за организацию воспитательной работы, соблюдение техники безопасности в учебном процессе и методическое обеспечение образовательного процесса.

Перечень предметно-цикловых комиссий и их состав утверждаются приказом директора колледжа.

Директор колледжа имеет право досрочно освободить председателя предметно-цикловой комиссии от его обязанностей в случае неудовлетворительных результатов его деятельности.

## **2.2. Нормативная и организационно-распорядительная документация колледжа**

Реализация задач колледжа осуществляется в соответствии с комплексной программой развития, Уставом колледжа, нормативными и распорядительными документами. В соответствии с целями и задачами, поставленными на учебный год, планируется работа администрации колледжа, руководителей служб и структурных подразделений, предметно-цикловых комиссий.

Ежегодно в колледже разрабатываются текущие планы работы, в которых отражается обеспечение организационно-правовых, экономических, методических условий функционирования, развития в сочетании с изучением потребностей и интересов личности с потребностями регионального рынка труда, выполнения государственного задания. Результаты выполнения текущих планов рассматриваются на заключительных заседаниях предметно-цикловых комиссий. Результаты промежуточной и итоговой

государственной аттестации обсуждаются на Педагогическом совете колледжа.

Все действующие в колледже положения разработаны, согласованы и утверждены в установленном порядке. Для соответствия качества и актуальности документов, регулярно ведется пересмотр, и производятся изменения согласно поступающим указаниям.

В колледже ежегодно издаются приказы по организации учебного процесса, личному составу сотрудников и студентов, по основной деятельности.

Должности работников колледжа определяются штатным расписанием, которое согласовывается с учредителем и утверждается директором колледжа. Обязанности работников определяются должностными инструкциями, соответствующими типовым должностным инструкциям. Должностные инструкции работников разработаны с учетом специфики колледжа.

Профессиональные образовательные программы разработаны в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

Учебная документация колледжа соответствует ФГОС СПО в части требований к уровню подготовки выпускников.

### **2.3. Организация взаимодействия структурных подразделений колледжа**

В колледже создана комплексная система организационно-управленческого взаимодействия всех структурных подразделений. Она предназначена для решения задач, направленных на совершенствование образовательного процесса и выполнение государственного задания по подготовке специалистов среднего звена.

В соответствии с направлениями и тематикой педагогических и методических задач, поставленных учебной, методической, воспитательной плановой деятельностью, отражающей требования ФГОС, структурные подразделения ежегодно планируют свою работу. Своевременное планирование работы всех структурных подразделений колледжа, систематический контроль реализации планов, способствует мобилизации коллектива на совершенствование содержания и уровня подготовки выпускников колледжа.

Заместители директора по учебной работе, непрерывному обучению, научно-методической работе, воспитательной работе осуществляют непосредственное руководство направлениями деятельности колледжа в соответствии с должностными инструкциями.

Библиотека колледжа создает единое информационно-методическое пространство, обеспечивающее образовательный процесс. Отдел кадров колледжа обеспечивает исполнение кадровой политики. Административно-хозяйственный отдел колледжа осуществляет организацию и контроль административно-хозяйственного обеспечения деятельности колледжа. Преподаватели колледжа объединены в предметно-цикловые комиссии по всем реализуемым образовательным программам. Это способствует реализации требований ФГОС на достаточно высоком уровне.

Все структурные подразделения сотрудничают с различными организациями культуры по соответствующим направлениям подготовки специалистов.

***Вывод: Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности колледжа соответствует лицензионным требованиям и государственным образовательным стандартам.***

***Организация управления образовательной организацией соответствует уставным требованиям.***

***Нормативная и организационно-распорядительная база колледжа соответствует действующему законодательству и Уставу. Нормативные акты, регламентирующие организационную деятельность, качество перспективного и годового планирования, порядок организации и ведения текущей документации позволяют достигать поставленных целей и задач.***

#### **2.4. Обеспеченность информационно-библиотечными ресурсами**

Библиотека является структурным подразделением государственного бюджетного учебного заведения, информационным, образовательным и культурным центром колледжа.

Основными задачами библиотеки являются:

1. Обеспечение образовательного процесса – обучающимся, педагогическим работникам, родителям (далее пользователям). Обеспечение доступа пользователям к информации, знаниям, идеям, культурным ценностям посредством использования библиотечно-информационных ресурсов колледжа на разных носителях: бумажном (книжный фонд, фонд периодических изданий); электронном носителе (CD, DVD); коммуникативном (компьютерные сети) и иных носителях.

2. Воспитание культурного и гражданского самосознания, помощь в социализации обучающегося, развитии его творческого потенциала, нравственного и духовного развития обучающегося.

3. Формирование навыков независимого библиотечного пользователя: обучение поиску, отбору и критической оценке информации.

4. Совершенствование предоставляемых библиотекой услуг на основе внедрения новых информационных технологий и компьютеризации библиотечно-информационных процессов, формирование комфортной библиотечной среды.

Библиотечное и информационно-библиографическое обслуживание студентов и преподавателей библиотека колледжа осуществляет на общей площади в 192 кв. м, в том числе в читальном зале площадью 64,3 кв. м. на 18 посадочных мест.

Количество 631 человек из них:

1) обучающихся составляет: 520 человек, в том числе:

- 400 человек – студенты дневного отделения;

- 120 человек – студенты заочного отделения;

2) 111 человек – преподаватели и сотрудники колледжа.

Количество посещений за 10 месяцев учебного года составило 11154 человек. Уменьшение посещений произошло на 19 % за счет закрытия доступа к социальным сетям и сайтам с рекламой, где студенты скачивают ноты, минусовки и пьесы для учебы. По причине работы одного сотрудника полгода на 0,5 ставки не было возможности активно проводить массовые мероприятия.

Количество книговыдач за 2019 год составило 8790 экз. Уменьшение произошло на 23 % за счет отсутствия новых учебников, справочной литературы, современной художественной литературы и подписки только на три периодических издания.

Комплектование библиотечного фонда осуществляется в соответствии с профилем учебных дисциплин и учебных планов.

Расходы в процессе комплектования библиотечного фонда составили в период: в 2018 году на книги выделено 722357,89 руб. на периодические издания - 30889,9 рублей. Итого за 2018 год потрачено 753247,79 рублей. В 2019 году на периодические издания было потрачено 33217,00 рублей, на книги не было выделено финансов.

Общий фонд библиотеки состоит из учебной, учебно-методической, справочной, периодической и художественной литературы и фонда нотных изданий, фонд отражен в алфавитном и систематическом каталогах. В настоящее время создается электронный каталог «SKIIC-IBIS СКИК» на 01.01.2020 введено 2073 записей. В 2019 году была усилена работа по обработке и введению в электронный каталог новых поступлений, а также

продолжилась работа по рэтровводу, было введено 855 записей на 2507 экземпляров.

Для ведения электронной книговыдачи ведется база данных читателей – «RDR», которая составляет 631 запись на 631 человека – пользователя библиотеки.

Фонд библиотеки на 31.12.2019 г. составляет 53997 экземпляра, в том числе:

- учебники и учебные пособия – 9206 экз.;
- методические издания – 160 экз.;
- отраслевой фонд — 22249 экз.;
- справочная литература - 968 экз.;
- художественная литература - 8147 экз.;
- периодические издания – 673 экз.;
- электронные издания – 33 экз.;
- аудиовизуальные документы (пластинки) – 1209 экз.;
- нотный фонд – 17348 экз.

Общая обеспеченность литературой составляет 87 экз. на человека.

Общая обеспеченность учебной литературой на 31.12.2019 г., при фонде учебных изданий 9206 экз. на 520 студентов, составляет 17,7 экз. на человека.

#### **Сведения о библиотеке за обследуемый период в сравнении с 2015 по 2019 гг.**

	<b>2015</b>	<b>2016</b>	<b>2017</b>	<b>2018</b>	<b>2019</b>
	<b>год</b>	<b>год</b>	<b>год</b>	<b>год</b>	<b>год</b>
Общая площадь, занимаемая библиотекой и читальным залом, кв. м	192 64,3	192 64,3	192 64,3	192 64,3	192 64,3
Количество посадочных мест в читальном зале, экз.	18	18	18	18	18
Количество студентов, приведенных к очной форме обучения, на одно посадочное место в читальном зале.	26 чел.	21 чел.	21 чел.	21 чел.	21 чел.
Общее количество единиц хранения, экз.	54222	54138	53252	54393	53997
Поступление новой учебной и учебно-методической литературы, экз.	1523	324	276	1080	0
Средства, выделяемые на приобретение новой литературы, в руб.	42133	16250	173282	753248	0

#### **Обеспеченность учебной литературой по специальностям на 2019 г.**

<b>Наименование специальности</b>	<b>Количество</b>	<b>Коэффициент</b>	<b>Количество</b>
-----------------------------------	-------------------	--------------------	-------------------

	экземпляров основной учебной литературы	обеспеченности (при нормативе 0.5. экз. на чел.)	студентов по специальностям, человек
Цирковое искусство	1037	<b>23,5</b>	44
Музыкальное искусство эстрады	2065	<b>43,6</b>	48
Народное художественное творчество (специализации: Театральное творчество, Хореографическое творчество, Этнохудожественное творчество)	2012	<b>11,9</b>	169
Социально-культурная деятельность	1381	<b>10,4</b>	133
Библиотечное дело	1291	<b>15,3</b>	84
Сольное и хоровое народное пение	1420	<b>35,5</b>	40

Библиотекой увеличено предоставление сервисных платных услуг по распечатке текста и ксерокопированию документов (в основном нот) на 4232 листа на сумму 13670 рублей и на конец года составило 29300 листа на сумму 89464 рубля.

***Вывод:***

***Библиотечный фонд учебной литературы, электронные источники информации в целом обеспечивают выполнение нормативов обеспеченности обучающихся литературой.***

***Колледж оснащен достаточным количеством компьютеров, необходимым для реализации ППССЗ, учебных планов, требований ФГОС СПО.***

***Учебный процесс обеспечен учебно-методической документацией различных видов, при этом остается актуальной задача создания новых учебно-методических пособий по дисциплинам и модулям***

***Участникам образовательного процесса имеют возможность доступа к международной сети Интернет.***



### Раздел 3. Структура и содержание подготовки выпускников

#### 3.1. Структура подготовки

Обучающиеся колледжа – это выпускники общеобразовательных школ не только Свердловской области и г. Екатеринбурга, но и многочисленных регионов Российской Федерации, Белоруссии, Казахстана. Количество иногородних студентов, составляет более 300 человек. Основная масса иногородних студентов пользуются услугами общежития колледжа.

На момент самообследования количество обучающихся по основным профессиональным образовательным программам, в соответствии с государственным заданием, должно составлять 520 человек, что соответствует списочному составу обучающихся.

Средняя наполняемость групп соответствует требованиям государственных образовательных стандартов: для занятий по общеобразовательным, гуманитарным, социально-экономическим дисциплинам – до 25 человек; по общепрофессиональным, специальным дисциплинам, мелкогрупповым дисциплинам, иностранному языку – 4-8 человек, по классу ансамбля – 2-4 человека.

В Свердловском колледже искусств и культуры реализуются две формы обучения - очная и заочная. В настоящее время на очной форме обучения 400 студентов обучаются за счет средств бюджета Свердловской области. На заочной форме 120 студентов обучаются за счет средств бюджета Свердловской области.

Колледж осуществляет подготовку специалистов по следующим специальностям:

№	Укрупненная группа направлений и специальностей			
	Код	Наименование	Специализация	Квалификация
	<b>51.00.00</b>	<b>Культуроведение и социокультурные проекты</b>		
1	51.02.01	Народное художественное творчество	Хореографическое творчество	Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель
			Театральное творчество	
			Этнохудожественное творчество	
2	51.02.02	Социально-культурная деятельность	Организация культурно-досуговой деятельности	Менеджер социально-культурной деятельности

3	51.02.03	Библиотекосведение		Библиотекарь, специалист по информационным ресурсам
<b>52.00.00</b>		<b>Сценические искусства и литературное творчество</b>		
4	52.02.03	Цирковое искусство		Артист цирка, преподаватель, руководитель циркового коллектива
<b>53.00.00</b>		<b>Музыкальное искусство</b>		
5	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады	Инструменты эстрадного оркестра Эстрадное пение	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива
6	53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	Хоровое народное пение	Артист-вокалист, руководитель народного коллектива, преподаватель

### Заочная форма обучения

№	Укрупненная группа направлений и специальностей			
	Код	Наименование	Специализация	Квалификация
<b>51.00.00</b>		<b>Культуроведение и социокультурные проекты</b>		
1	51.02.02	Социально-культурная деятельность	Организация культурно-досуговой деятельности	Менеджер социально-культурной деятельности
2	51.02.03	Библиотекосведение		Библиотекарь, специалист по информационным ресурсам

### 3.2. Содержание подготовки

В колледже ведется подготовка специалистов среднего звена по шести специальностям. Образовательные программы, используемые в образовательном процессе, разработаны в соответствии с требованиями ФГОС. В образовательном процессе при реализации образовательных программ применяется форма образовательной деятельности, основанная на модульном принципе раскрытия содержания образовательной программы и построения учебных планов. По всем дисциплинам учебных планов

разработаны рабочие программы, учитывающие специфику колледжа и потребности рынка труда.

Формирование программы подготовки специалистов среднего звена осуществлялось при использовании объема времени, отведенного на дисциплины и модули обязательной части учебного плана, в полном объеме. При разработке учебных планов часы вариативной части государственного образовательного стандарта использованы в полном объеме. Вариативная часть образовательного стандарта использована как для профессиональных модулей, так и для увеличения количества часов обязательной части программы подготовки специалистов среднего звена. Программа подготовки специалистов среднего звена для каждой специальности состоит из следующих разделов:

- общие положения;
- характеристика профессиональной деятельности выпускников и требования к результатам освоения ППССЗ;
- документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса (учебный план, календарный учебный график, программы дисциплин, модулей, производственной практики);
- материально-техническое обеспечение реализации ППССЗ;
- оценка результатов освоения ППССЗ.

Рабочие учебные планы были составлены в соответствии с ФГОС СПО, с учетом базисных учебных планов и Письма Минобрнауки России № 12-696 от 20.10.2010 г. «О разъяснениях по формированию учебного плана ОПОП СПО». Все рабочие учебные планы утверждены директором колледжа и соответствуют численным показателям федеральных образовательных стандартов. В рабочих учебных планах учтены требования федеральных государственных образовательных стандартов в части продолжительности теоретического обучения, продолжительности каникул, экзаменационных сессий, сроков теоретического обучения, практической деятельности. В рабочих учебных планах предусмотрена равномерная недельная нагрузка студента всеми видами аудиторных занятий в течение всего периода обучения. При очной форме обучения максимальный объем учебной нагрузки в неделю не превышает 54 часов, объем аудиторной нагрузки не превышает 36 часов в неделю. Сводные данные бюджета времени обучения, графики учебного процесса составляются по каждой форме обучения и соответствуют требованиям ФГОС СПО.

Программы подготовки специалистов среднего звена при очной форме обучения реализуются в колледже на базе основного общего образования, а

на заочной форме - на базе среднего (полного) общего образования. В рабочих учебных планах, разработанных в соответствии с требованиями стандартов, отражен максимальный объём часов, объём обязательных аудиторных занятий, в том числе практических, лабораторных и индивидуальных занятий, формы итогового контроля. Количественный показатель часов по каждой учебной дисциплине распределён по семестрам. Все виды практики и их объём соответствует требованиям. На каждом курсе запланировано проведение консультаций в объеме 4 часов на каждого студента. При проведении консультаций преимущество отдается устным формам: групповой, мелкогрупповой и/или индивидуальной.

Рабочие учебные планы строятся по циклам учебных дисциплин. Общеобразовательный учебный цикл включает в себя Учебные дисциплины и Профильные учебные дисциплины. Обязательная часть учебных циклов ППСЗ делится на следующие разделы:

- Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл,
- Математический и общий естественнонаучный учебный цикл,
- Профессиональный учебный цикл.

Профессиональный учебный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и Профессиональных модулей. Каждый из профессиональных модулей делится на междисциплинарные курсы, каждый из которых может состоять из одной или нескольких дисциплин.

Разделы рабочего учебного плана соответствуют объему часов каждого блока федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и базисного учебного плана по каждой специальности. Вариативная часть распределяется между дисциплинами и профессиональными модулями профессионального цикла, а также использована для введения дисциплин, в соответствии с требованиями настоящего времени и рынка труда. Соотношение объема часов обязательной и вариативной частей учебного плана по каждой специальности соответствует базисным учебным планам.

Качество знаний обучающихся, их персональные достижения определяются текущей и промежуточной аттестацией. Для этого создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции. Комплексные фонды оценочных средств разрабатываются преподавателями для всех видов аттестации, рассматриваются на ПЦК. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях: оценка уровня

освоения дисциплин и оценка освоения компетенций обучающимися, сформулированных в ФГОС.

Каждая из учебных дисциплин рабочего учебного плана завершается установленной формой контроля (дифференцированным зачетом или экзаменом). Количество экзаменов и зачетов в учебном году не превышает установленных норм (экзаменов - не более 8, зачетов - 10). В указанное число не входят экзамены и зачеты по физической культуре. Изучение профессионального модуля завершается квалификационным экзаменом.

В рабочих программах отражены: цели изучения дисциплины, требования к уровню теоретических и практических знаний, освоение соответствующих компетенций. Содержание дисциплины структурировано по видам учебных занятий с указанием их объемов и выделением тем для самостоятельного изучения. Учебно-методическое обеспечение дисциплины представлено перечнем основной и дополнительной литературы, а также программных средств, используемых в учебном процессе. Программы учебных дисциплин разрабатываются преподавателями, рассматриваются на заседаниях предметных (цикловых) комиссий. На основании рабочих программ преподаватели разрабатывают календарно-тематические планы.

Заключительным этапом изучения ППССЗ является государственная итоговая аттестация. Государственная (итоговая) аттестация состоит из защиты выпускной квалификационной работы, междисциплинарных и итоговых экзаменов. Структура итоговой государственной аттестации соответствует требованиям ФГОС. Программа итоговой государственной аттестации выпускников по каждой специальности, реализуемой в колледже, соответствует требованиям ФГОС СПО в части организации проведения и отвечает требованиям, предъявляемым к минимуму знаний и уровню подготовки специалистов среднего звена.

***Вывод: Рабочие учебные планы по всем специальностям, реализуемым в колледже, составлены с учетом базисных учебных планов, специфики федеральных государственных образовательных стандартов и требований рынка труда. Учебно-методическая документация, отражающая учебный процесс, разработана в полном объеме. Преподавателями на основе рабочих программ составлены комплексы оценочных средств.***

***Программы подготовки специалистов среднего звена по специальностям, реализуемым в колледже, соответствуют требованиям федеральных образовательных стандартов среднего***

**профессионального образования. Выполняются требования к срокам освоения ППССЗ по всем специальностям.**

### **3.3. Содержание и организация учебного процесса**

Традиционно учебный год в колледже начинается 1 сентября текущего года. Завершается учебный год согласно графику учебного процесса по каждой специальности. Учебный год делится на семестры. Продолжительность учебного семестра определяется учебными планами и соответствует ФГОС СПО.

В соответствии с Уставом и локальными актами в колледже применяются следующие виды занятий: урок, лекция, семинар, практическое занятие, лабораторное занятие, консультация, самостоятельная работа, производственная (профессиональная) практика, курсовая работа, подготовка выпускной квалификационной работы, другие формы учебных занятий.

Образовательный процесс в колледже организован по основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования уровня углубленной подготовки.

51.02.01 Народное художественное творчество

51.02.02 Социально-культурная деятельность

51.02.03 Библиотековедение

52.02.03 Цирковое искусство

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

Ежегодно составляется график учебного процесса колледжа. В соответствии с графиком учебного процесса строится весь образовательный процесс. График учебного процесса разрабатывается за 2-3 месяца до начала следующего учебного года, утверждается директором, помещается на сайте колледжа и доводится до сведения участников образовательного процесса. Учебный график в хронологическом порядке отражает время, выделенное на теоретическое обучение, практику, промежуточную аттестацию, каникулы, итоговую государственную аттестацию.

Для всех видов аудиторных занятий в колледже академический час устанавливается продолжительностью 45 минут. Расписание занятий предусматривает наличие перерывов между уроками – 10 минут. В течение учебного дня предусматривается перерыв для отдыха и обеда. В колледже установлена шестидневная рабочая неделя.

Рабочие учебные планы определяют периодичность промежуточной аттестации. Расписание промежуточной аттестации утверждается директором колледжа. В ходе промежуточной аттестации оцениваются результаты образовательной деятельности обучающихся за текущий семестр. В соответствии с требованиями ФГОС СПО формами промежуточной аттестации являются экзамен по отдельной дисциплине, экзамен по междисциплинарному курсу, экзамен по профессиональному модулю на освоение компетенций, зачет, дифференцированный зачет. Экзаменационные материалы включают в себя различные элементы проверки успехов обучающихся в освоении дисциплины, междисциплинарного курса, профессионального модуля в соответствии с требованиями образовательных стандартов. «Рекомендации по организации промежуточной аттестации студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования» являются основой организации и проведения процедуры промежуточной аттестации студентов, что соответствует требованиям.

Процедура сдачи зачетов, контрольных работ, предусмотренных рабочими учебными планами, осуществляется за счет часов, отводимых на дисциплину. Общее количество курсовых работ по учебному плану и распределение их по семестрам полностью соответствует ФГОС СПО и примерным учебным планам по аккредитованным специальностям. Экзамены проводятся согласно учебным планам. Процедура промежуточной аттестации проводится в соответствии с графиком учебного процесса, расписанием промежуточной аттестации для очной формы обучения и лабораторно-экзаменационных сессий для заочной формы обучения.

### **3.4. Содержание и организация практического обучения**

Важную роль в освоении профессиональных навыков играет практическое обучение. Практическим обучением в колледже руководит заместитель директора НМР, который непосредственно подчиняется директору, координирует и контролирует работу руководителей учебных и производственных практик.

Учебная и производственная практики по профилю специальности планируются наряду с освоением студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей. Оценка качества освоения основной профессиональной образовательной

программы включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную (итоговую) аттестацию обучающихся.

В соответствии с разработанными в колледже учебными планами и локальными актами, строится организация и проведение учебной, производственной (профессиональной) и преддипломной практики.

В строгом соответствии с графиком учебного процесса по всем специальностям проводятся необходимые виды практики. Они отвечают всем нормативам по распределению времени проведения и требованиям государственных образовательных стандартов.

Процесс организации учебной, технологической и преддипломной практики идет в строгом соответствии с графиком учебного процесса. При планировании учебной нагрузки преподавателям производится расчет часов конкретно для каждого курса, специальности и вида практики. Работа преподавателей по всем видам практики планируется в начале учебного года. Комплект документов руководителя практики состоит из рабочей программы практики, календарно-тематического планирования, журнала учебных занятий, отчетов студентов по итогам прохождения практики.

Курс	Вид практики	Период	Расчет часов
<b>Народное художественное творчество</b>			
II курс	учебная	в течение года	72 час/группа
	исполнительская	в течение года	36 час/чел.
III курс	исполнительская	в течение года	36 час/чел.
	педагогическая	в течение года	36 час/чел.
	исп. + пед. выездная	4 недели в январе	4 час/чел + 108 час/подгруппа
IV курс	преддипломная	3 недели в мае	24 час/чел. + 84 час/подгруппа
<b>Библиотечное дело</b>			
II курс	учебная	в течение года	72 час/ группа
	производственная	2 недели в июне	72 час/группа
III курс	производственная	6 недель в мае-июне	216 час/группа
IV курс	преддипломная	4 недели в мае	144 час/группа
<b>Организация культурно-досуговой деятельности</b>			
II курс	учебная	в течение года	72 часа на группу
	производственная	в течение года	36 час/подгруппа
III курс	производственная выездная	4 недели в январе	144 час/подгруппа
	производственная	в течение года	36 час/подгруппа
IV курс	преддипломная	4 недели в мае	15 час/чел.
<b>Сольное и хоровое народное пение</b>			



II курс	исполнительская	в течение года	72 час/чел.
III курс	исполнительская	в течение года	36 час/чел.
	педагогическая	в течение года	36 час/чел.
IV курс	исполнительская	в течение года	36 час/чел.
	преддипломная	1 неделя в мае	36 час/чел.
<b>Музыкальное искусство эстрады</b>			
II курс	исполнительская	в течение года	36 час/чел.
III курс	исполнительская	в течение года	36 час/чел.
	педагогическая	в течение года	36 час/чел.
IV курс	исполнительская	в течение года	72 час/чел.
	преддипломная	1 неделя в мае	36 час/чел.
<b>Цирковое искусство</b>			
II курс	учебная	в течение года	72 часа/группа
III курс	исполнительская	в течение года	36 час/чел.
	педагогическая	в течение года	36 час/чел.
IV курс:	педагогическая	в течение 7 семестра	36 час/чел.
	исполнительская выездная	в течение 8 семестра	576 час/чел.
	преддипломная	3 недели в мае	24 час/чел. + 84 час/подгруппа

Все виды практики в колледже проводятся на основании договоров и индивидуальных заявок с мест практики. Направление студентов на базу практики осуществляется в соответствии с приказом директора, в котором указывается график прохождения практики, учреждение и место его нахождения, назначение ответственного руководителя.

Заклучены договоры со следующими организациями:

№ п/п	Организация
	<b>В течение учебного года</b>
1.	ГАУК СО «Центр традиционной народной культуры Среднего Урала»
2.	ГАУК СО «Свердловский государственный дворец народного творчества»
3.	ГАУК СО Уральский центр народного искусства
4.	МБУК ДО ЕДМШ № 12 им. С.С. Прокофьева
5.	МБУК ДО «Екатеринбургская детская театральная школа»
	<b>с 12.01.2019 по 10.02.2019 НХТ</b>
6.	- Ансамбль песни и пляски УрФО ВНГ РФ, г. Екатеринбург
7.	- ГАНОУ СО «Дворец молодежи» г. Екатеринбург
8.	- ГБПОУ СО «УГК им. И.И. Ползунова», г. Екатеринбург
9.	- Детская вокально-эстрадная студия «Сюрприз» ИП Логинов В.В., г. Екатеринбург
10.	- ИП Рязанцев Д.Б. «Театр «Желтый квадрат», г. Екатеринбург

11.	- МАОУ Лицей № 109, г. Екатеринбург
12.	- МАОУ Лицей № 135, г. Екатеринбург
13.	- МАОУ Средняя общеобразовательная школа № 1 с углубленным изучением отдельных предметов им. Б.С. Суворова, г. Верхняя Пышма
14.	- МАОУ Средняя общеобразовательная школа № 22, г. Екатеринбург
15.	- МАУ ДО «Детская школа искусств № 2», г. Каменск-Уральский
16.	- МАУ ДО «Дом детского творчества «Радуга», г. Екатеринбург
17.	- МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии», г. Екатеринбург
18.	- МАУ ДО Дом детского творчества «Радуга», г. Екатеринбург
19.	- МАУК «Городской Дворец культуры», г. Нижний Тагил
20.	- МАУК «Театр драмы г. Каменск-Уральского»
21.	- МАУК «Центр русской культуры», г. Тюмень
22.	- МАУК ЦКиИ «Верх-Исетский», г. Екатеринбург
23.	- МБДОУ Детский сад № 402, г. Екатеринбург
24.	- МБДОУ Детский сад № 423, г. Екатеринбург
25.	- МБОУ Детский сад № 88, г. Екатеринбург
26.	- МБОУ ДО Дом детского творчества «Новое поколение» гп. Приобье
27.	- МБУ ДО Дом детского творчества Ленинского района г. Екатеринбурга
28.	- МБУ ДО «Детская школа искусств» Новоуральского ГО
29.	- МБУ ДО «Детско-юношеский центр «Юность» г. Екатеринбург
30.	- МБУ ДО Центр внешкольной работы «Спектр», г. Екатеринбург
31.	- МБУ ДО Центр детского творчества «Галактика», г. Екатеринбург
32.	- МБУДО «Детская школа искусств» с. Кашино, Сысертский р-н
33.	- МБУК «Централизованная сельская клубная система», с. Глинское, Режевской р-н
34.	- МБУК ДО «Екатеринбургская детская музыкальная школа № 8»
35.	- МБУК ДО «Екатеринбургская детская музыкальная школа им. В.А. Гаврилина»
36.	- МБУК ДО «Екатеринбургская детская школа искусств № 15»
37.	-МБДОУ Детский сад № 402, г. Екатеринбург
38.	-МБУ КДЦ Краснополянского сельского поселения, Байкаловский р-н
	<b>с 12.01.2019 по 10.02.2019 СКД</b>
39.	- МАОУ Средняя общеобразовательная школа № 28, г. Екатеринбург
40.	- МАУ ДО Дом детского творчества Октябрьского района г. Екатеринбурга
41.	- МАУК Центр культуры «Урал», г. Екатеринбург
42.	- МАУК Центр культуры и искусства Верх-Исетского района г. Екатеринбурга
43.	- МБУ ДО «Детско-юношеский центр», г. Екатеринбург
44.	- МБУК «Центр культуры и искусства», г. Североуральск
45.	- МКУК Дом культуры Таборинского сельского поселения
46.	- ООО «Юникс Профи», г. Екатеринбург
47.	- Праздничное агентство MARVEL, г. Екатеринбург
48.	- Свердловская региональная молодежная общественная организация «Май»
49.	- Свердловское отделение Союза театральных деятелей РФ
50.	- Студия детских праздников «Мелисента», г. Екатеринбург
51.	- Уральский государственный театр эстрады, г. Екатеринбург

52.	-МОУ Средняя общеобразовательная школа № 20, г. Магнитогорск
	<b>с 12.01.2019 по 12.05.2019 ЦИ</b>
53.	- Академия танца и воздушной гимнастики «Танцерион», г. Екатеринбург
54.	- Студия детского циркового искусства г. Екатеринбург, ИП Итэсь Яна Анатольевна
55.	- Студия воздушной гимнастики и эквилибристики «Академия спорта», г. Челябинск
56.	- Цирк-шапито «Circusland», ИП Колесникова И.В., г. Искитим
57.	- Культурный центр «Октябрь», г. Электросталь
58.	- МБУ «Детская школа искусств № 14», г.о. Самара
59.	- Студия воздушной гимнастики и эквилибристики «Академия спорта», г. Челябинск
60.	- ООО «Детско-юношеский цирковой центр», г. Екатеринбург
61.	ООО «Банкай», г. Екатеринбург
62.	- Школа танцев «Privilege», ИП Кудряшов Д.Е., г. Екатеринбург
	<b>с 06.05.2019 по 02.06.2019 СКД</b>
63.	– Библиотека № 28 им. А.М. Горького, г. Екатеринбург
64.	– ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»
65.	– ГБУК СО «Мультимедийный исторический парк «Россия – моя история», г. Екатеринбург
66.	– Дом культуры р.п. Дружинино
67.	– ИП Барлаухов А.С., Екатеринбург
68.	– ИП Богданова Е.И., Студия танца и актерского мастерства «Unity», с. Перегребное
69.	– МАОУ СОШ № 175, г. Екатеринбург
70.	– МАУК Культурно-досуговый центр «Дружба» г. Екатеринбург
71.	– МБОУ ДО «Центр дополнительного образования», г. Первоуральск
72.	– МБУК «Музейный центр «Гамаюн», г. Екатеринбург
73.	– МБУК Центр по культуре, народному творчеству и библиотечному обслуживанию», г. Красноуфимск
74.	– Музыкальная студия «A little rock» г. Екатеринбург
75.	– ООО «Екатеринбургская галерея современного искусства»
76.	– ООО «Корвет Инвест», г. Екатеринбург
77.	– ООО «Мир детства», Семейно-развлекательный центр «Crazy Park», г. Екатеринбург
78.	– Тюменское областное общественное детское движение «ЧИР», г. Тюмень
	<b>с 20.05.2019 по 09.06.2019 НХТ (ХТ)</b>
79.	– Ансамбль песни и пляски ЦВО, г. Екатеринбург
80.	– АУ Качканарского ГО «Дворец культуры»
81.	– ГАУК СО «Свердловский государственный Академический театр музыкальной комедии»
82.	– ГАУК СО «Уральский государственный театр эстрады», г. Екатеринбург
83.	– Дом культуры железнодорожников им. Н.И. Кузнецова

84.	– МАУК ДК «Юность» г. Каменск-Уральский
85.	– МБУ ДО «Центр детского творчества», г. Екатеринбург
86.	– ЧУ «Дворец культуры АО «ПНТЗ», г. Первоуральск
<b>с 06.05.2019 по 02.06.2019 (БВ)</b>	
87.	ГБУК СО «Свердловская областная библиотека для детей и молодежи им. В.П. Крапивина
<b>с 28.05.2019 по 08.07.2019 (БВ)</b>	
88.	– ГБУК СО «Свердловская областная специальная библиотека для слепых»
89.	– ГАУК СО «Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В. Г. Белинского»
<b>с 04.06.2019 по 01.07.2019 (БВ)</b>	
90.	– ГБУК СО «Свердловская областная библиотека для детей и юношества им. В.П. Крапивина»
91.	– ГБУК СО «Свердловская областная межнациональная библиотека»
92.	– ГБУК СО «Свердловская областная специальная библиотека для слепых»
93.	– ФГБУ ВО «Уральский государственный лесотехнический университет»
94.	– ФГБУН «Институт горного дела Уральского отделения Российской академии наук»

Перед отправлением студентов на практику проводится инструктаж. По приказу директора назначается руководитель практики из числа преподавателей.

Студентам-практикантам выдаются планы-задания, разработанные предметно-цикловыми комиссиями в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов к программам по всем видам практического обучения. Также студентам выдается перечень всех документов, которые должны быть представлены в отчете после прохождения практики.

После окончания практики, составляется график и организуется ее защита. Защита практики осуществляется на предметно-цикловых комиссиях в присутствии ведущих преподавателей при наличии оформленного отчета о проделанной работе, освоению компетенций соответствующего профессионального модуля. Итоги проведения защиты итогов прохождения практики оформляются ведомостью с указанием освоенных компетенций.

В этом году на выездную производственную практику было направлено 135 студентов. Из них в г. Екатеринбург – 94 чел., в Свердловскую область – 20 чел., в другие области – 12 чел.

В СКИиК проходили производственную практику 9 человек и преддипломную практику 37 человек.

В основном студенты стараются распределиться на практику по основному месту жительства, либо в Екатеринбурге, так как существует большая проблема предоставления жилья.

По окончании практики, по определенному графику, была организована ее защита. Защита проводилась на предметно-цикловых комиссиях в присутствии ведущих преподавателей при наличии зачетной ведомости.

По итогам защиты производственной практики получены следующие оценки:

Курс, группа	Кол-во человек	«5»	«4»	«3»	Н/а
III ТТ	21	21	-	-	-
III ХТ	20	19	-	1	-
III ЭХТ	6	5	-	1	-
III ОКДД	20	13	6	-	1
II БВ	12	9	1	2	-
III БВ	5	4	-	-	1
IV ОКДД	20	16	3	1	-
IV БВ	8	5	-	3	-
IV ЦИ	12	12	-	-	-
IV СХНП	5	4	1	-	-
IV МИЭ	6	3	1	2	-
IV ТТ	22	21	1		-
IV ХТ	14	11	3		-
IV ЭХТ	4	4	-	-	-
<b>Итого:</b>	<b>175</b>	<b>147</b>	<b>16</b>	<b>10</b>	<b>2</b>

Отчеты студентов и положительные оценки руководителей практики убеждают в том: что программы по практике разработаны грамотно и позволяют студентам эффективно использовать на практике теоретические знания; что условия на базах практики соответствуют требованиям ФГОС, Положению о практическом обучении и Программам по освоению практических навыков.

### 3.5. Заочная форма обучения

Заочная форма обучения является составной частью образовательного процесса, поэтому его деятельность осуществляется в соответствии с планом работы колледжа, методической темой в контексте реализации в образовательном процессе федеральных государственных образовательных

стандартов подготовки специалистов среднего звена в области культуры и искусства по специальностям:

- 51.02.02 Социально-культурная деятельность (Специализация Организатор социально-культурной деятельности; квалификация: Менеджер социально-культурной деятельности)
- 51.02.03 Библиотековедение (Квалификация: Библиотекарь, специалист по информационным ресурсам)

Цель учебно-производственной деятельности заочной формы обучения – реализация государственного задания на 2019 в соответствии с требованиями ФГОС и учетом потребности и возможности личности.

Для реализации поставленной цели были определены следующие задачи:

1. выполнить государственный заказ в полном объеме;
2. организовать стабильный учебный процесс в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами СПО;
3. систематизировать деятельность по созданию комфортной образовательной среды на основе индивидуальной работы со студентами заочного отделения, основанную на формировании навыков самообразования и самоконтроля как средства развития личности;
4. ориентировать организацию научно-исследовательской и методической работы в профессиональной образовательной организации на создание условий и формирование мотивации для развития профессиональной компетентности участников учебно-воспитательного процесса заочного отделения.

Исходя из поставленных целей и задач представлена характеристика работы заочного отделения.

**Формирование и сохранение контингента обучающихся заочного отделения:**

Специальности	на 01.01.2019 года			На 31.12.2019 года		
	бюджет	платно	всего	бюджет	платно	всего
Социально-культурная деятельность	58	72	130	63	76	139
Библиотековедение	62	10	72	57	14	71
ИТОГО:	120	82	202	120	90	210

**Итоги успеваемости студентов в 2019 году:**

Специальность 51.02.02 Социально-культурная деятельность:

<b>Курс (группа)</b>	<b>Успеваемость</b>	<b>Качество(чел.)</b>
I (1)	10 студентов (67%)	10 студентов (67 %)
I (2)	19 студентов (70%)	14 студентов (50%)
II (1)	11 студентов (70%)	9 студентов (60%)
II (2)	13 студентов (70%)	11 студентов (60%)
III (1)	8 студентов (57%)	7 студентов (50%)
III (2)	12 студентов (75%)	10 студентов (62%)

Общий показатель успеваемости составляет **68%**, **качество** обучения составляет **58%**.

Специальность 51.02.03 Библиотекосведение:

<b>Курс</b>	<b>Успеваемость</b>	<b>Качество(чел.)</b>
I	13 студентов (72%)	12 студентов (66 %)
II	14 студентов (93%)	10 студентов (66%)
III	13 студентов (72%)	13 студентов (72%)

Общий показатель успеваемости составляет **79%**, **качество** обучения составляет **68%**

Таким образом, в 2019 году 113 (77 %) студентов переведено на следующий курс, 13(0,08%) студентов отчислено за неуспеваемость, 21 студент переведен на следующий курс условно.

### **Организация образовательного процесса заочной формы обучения**

Заочная форма обучения позволяют сочетать получение образования с профессиональной трудовой деятельностью обучающегося. Заочная форма - форма обучения сочетает в себе черты самостоятельной подготовки и очного обучения и характеризуется этапностью. На первом этапе обучающийся осваивает базовые знания, умения, компетенции путем изучения учебно-методической литературы и иных информационных ресурсов (установочная сессия), на втором - преподаватель проводит проверку освоенного обучающимся материала. Эти этапы, как правило, определяются в соответствии с графиком учебного процесса профессиональной образовательной программы. Образовательный процесс осуществляется в соответствии с планами учебного процесса и календарными графиками.

Профессиональная подготовка предусматривает изучение следующих учебных циклов и разделов:

- общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл;
- математический и общий естественнонаучный учебный цикл;
- профессиональный учебный цикл;
- практика

- государственная итоговая аттестация.

Профессиональный учебный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с основным видом деятельности. В состав профессиональных модулей входят междисциплинарные курсы и практика. Формы самостоятельной работы обучающихся: выполнение домашнего задания, конспектирование, самостоятельное изучение отдельных тем и разделов по дисциплине, решение практических и ситуационных задач, написание рефератов, участие в исследовательской и экспериментальной работе.

Консультации для обучающихся предусмотрены из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год. Формы проведения консультаций: индивидуальные, групповые, письменные, устные по подготовке к экзаменам и зачетам, рефератов, сообщений, самостоятельной внеаудиторной работы, выполнению выпускной квалификационной работы.

Преддипломная производственная практика реализуется концентрированно по месту работы обучающихся на 4 курсе. Преддипломная практика по специальности рассчитана на 30 дней на всех специальностях.

Формой государственной итоговой аттестации является подготовка и защита выпускной квалификационной работы (дипломного проекта), междисциплинарных экзаменов.

Трудоемкость учебных циклов, выраженная в величине максимальной учебной нагрузки и в величине обязательных (аудиторных) часов, что также соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования. Соблюдены требования, предъявляемые к объему и соотношению аудиторной и самостоятельной подготовки.

Преподавателями разрабатывается и корректируется учебно-программная документация. Материал к промежуточной аттестации обновляется ежегодно к каждой очередной сессии. Представленная документация рассмотрена на заседаниях предметно-цикловых комиссий.

На заочной форме обучения работают преподаватели с высшим образованием, большинство которых имеют стаж более 10 лет.

Контроль над образовательной деятельностью, успеваемостью и посещаемостью студентов, оформлением учебно-методической документации, составлением расписания осуществляют заместитель директора по непрерывному обучению и методист.

В течение 2019 года вся учебно-методическая работа осуществлялась в соответствии с планом работы колледжа, были систематизированы



комплекты контрольно-измерительных материалов по учебным дисциплинам. Результаты работы предметно-цикловых комиссий помещаются на официальном сайте колледжа в разделе «Образование».

За прошедший год особое место в организации учебной деятельности студентов было отведено апробации электронных и дистанционных форм обучения. Таким образом, в учебный процесс введены электронные формы обучения:

- по специальности «Библиотекведение» по дисциплинам «Информационные системы», «Электронные документы», «Компьютерное делопроизводство», «Безопасность жизнедеятельности», «Программное обеспечение», «Интернет- технологии», «Иностранный язык», «Математика и информатика», «Информационные технологии в библиотечной деятельности»;

- по специальности «Социально-культурная деятельность» по дисциплинам: «Информационные ресурсы», «Информационное обеспечение профессиональной деятельности», «Безопасность жизнедеятельности», «Иностранный язык», «Правовое обеспечение профессиональной деятельности».

На основании анализа результатов работы заочного отделения обозначены следующие задачи:

- продолжить деятельность по разработке и внедрению профессиональных программ дополнительного образования;

- актуализировать тематику, содержание, контрольно-оценочные материалы профессиональных программ дополнительного образования;

- скоординировать работу, направленную на улучшение качества образовательного процесса;

- продолжить модернизацию и систематизацию учебно-программного обеспечения образовательного процесса, в том числе по разработке рабочих программ учебных дисциплин, профессиональных модулей, программ учебной и производственной практик, фондов оценочных средств, учебно-методических комплексов по ФГОС;

- продолжить работу по взаимодействию с социальными партнерами и работодателями в рамках реализации соответствующих программ.

**Вывод:**

*Государственное задание на 2019 год по сохранению контингента в колледже выполняется в полном объеме.*

*Учебный процесс в колледже организован в соответствии с учебными планами и графиками учебного процесса.*

*Формы и виды занятий соответствуют требованиям программы подготовки специалистов среднего звена.*

*В учебном процессе используются как традиционные, так и инновационные педагогические технологии, используется компьютерная техника и мультимедийное оборудование*

*Структура подготовки специалистов в колледже соответствует потребностям рынка труда, учреждений культуры и потребностям граждан Свердловской области в получении образования в сфере культуры и искусств*

## Раздел 4. Качество подготовки выпускников

### 4.1. Качество знаний

#### Прием абитуриентов

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Приказом Министерства просвещения РФ от 26.11.2018 г. № 243 «О внесении изменений в Порядок приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ от 23.01.2014 г. № 36», Постановлением Правительства РФ от 21.03.2019 г. № 302 «О целевом обучении по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования», Приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 197 «Об утверждении перечня олимпиад и иных интеллектуальных и творческих конкурсов, мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной и иной деятельности, а также пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений, на 2018/19 учебный год (с изменениями на 06.02.2019 г.), Постановлением Правительства Свердловской области от 19 ноября 2009 года № 1668-ПП «О порядке определения объема и структуры приема обучающихся и установлении заданий (контрольных цифр) по приему обучающихся в государственные образовательные учреждения профессионального образования Свердловской области за счет средств областного бюджета», Приказом Министерства культуры от 31 мая 2019 г. № 237 «Об установлении государственным профессиональным образовательным организациям, в отношении которых Министерство культуры СО осуществляет функции и полномочия учредителя, контрольных цифр приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования и цифр приема на обучение по образовательным программам начального общего образования за счет бюджетных ассигнований бюджета СО на 2019 год»», Приказа директора колледжа от 20.06.2019 г. № 58-О «Об установлении контрольных цифр приема обучающихся», Министерством культуры Свердловской области был предложен следующий план приема студентов на 2019 - 2020 учебный год:

<b>- очная форма обучения</b>	
<b>«Цирковое искусство»</b>	<b>10</b>
<b>«Музыкальное искусство эстрады»:</b>	<b>13</b>
- «Эстрадное пение»	3

- «Инструменты эстрадного оркестра»	10
<b>«Народное художественное творчество»:</b>	<b>41</b>
- «Хореографическое творчество»	18
- «Театральное творчество»	18
- «Этнохудожественное творчество»	5
<b>«Социально – культурная деятельность»:</b>	<b>18</b>
- «Организация культурно – досуговой деятельности»	18
<b>«Сольное и хоровое народное пение»</b>	<b>10</b>
<b>«Библиотекведение»</b>	<b>8</b>
<b>Итого:</b>	<b>100</b>

<b>- заочная форма обучения</b>	
<b>«Социально – культурная деятельность»:</b>	<b>15</b>
- «Организация культурно – досуговой деятельности»	15
<b>«Библиотекведение»</b>	<b>15</b>
<b>Итого:</b>	<b>30</b>

Планом было предусмотрено осуществление набора в количестве 130 человек.

Работа приемной комиссии в открытом режиме по приему документов началась с 20 июня и продолжалась до 10 августа по набору на специальности «Цирковое искусство», «Музыкальное искусство эстрады», «Сольное и хоровое народное пение», «Народное художественное творчество» и до 15 августа на специальности «Социально-культурная деятельность» и «Библиотекведение» очной и заочной формы обучения.

На 15 августа на все специальности подано 641 заявлений: 556 на очную форму обучения и 85 - на заочную форму обучения. Конкурс по очной форме обучения составил 5,56 человека на место, по заочной форме – 2,83, всего по колледжу - 4,93.

### **Распределение абитуриентов**

Распределение абитуриентов очной формы обучения по специальностям:

<b>Дневное отделение</b>							
Специальности	Всего	М	Ж	11	9	др. обр	конкурс
<b>ЦИ</b>	30	7	23	3	26	1	<b>3</b>
<b>МИЭ/В</b>	47	5	42	12	34	2	<b>15.7</b>
<b>МИЭ/И</b>	25	17	8	10	14	1	<b>2.5</b>
<b>СХНП</b>	21	2	19	4	17	-	<b>2.1</b>
<b>ХТ</b>	86	2	84	14	72	-	<b>4.78</b>

<b>ТТ</b>	150	35	115	52	97	1	<b>8.33</b>
<b>ЭТ</b>	8	4	4	2	6	-	<b>1.6</b>
<b>ОКД</b>	155	10	145	51	102	2	<b>8.61</b>
<b>БВ</b>	34	2	32	8	26	-	<b>4.25</b>
<b>Всего</b>	<b>556</b>	<b>84</b>	<b>472</b>	<b>156</b>	<b>394</b>	<b>7</b>	<b>4.93</b>

Распределение абитуриентов заочной формы обучения по специальностям:

<b>Заочное отделение</b>							
Специальности	Всего	М	Ж	11	9	др. обр	конкурс
<b>ОКД</b>	55	14	41	49	-	6	<b>3.67</b>
<b>БВ</b>	30	1	29	25	-	5	<b>2</b>
<b>Всего</b>	<b>85</b>	<b>15</b>	<b>70</b>	<b>74</b>	<b>-</b>	<b>11</b>	<b>3.83</b>

Распределение абитуриентов по территориям отображено в следующей таблице:

<b>Территория</b>	<b>Очная форма обучения</b>	<b>Заочная форма обучения</b>	<b>Всего</b>
1. Алапаевское МО	5	2	7
2. Арамиль	6	-	6
3. Артемовский ГО	9	5	14
4. Артинский	5	4	9
5. Асбестский ГО	5	1	6
6. Ачитский ГО	-	1	1
7. Байкаловский	1	1	2
8. Белоярский ГО	11	6	17
9. Березовский	11	-	11
10. Богданович	10	-	10
11. Верхняя Пышма	5	2	7
12. Верхнесалдинский ГО	4	-	4
13. Верхний Тагил	5	-	5
14. Верхотурье	2	1	3
15. Волчанский ГО	3	-	3
16. Гариснский район	-	3	3
17. Дегтярский ГО	2	-	2
18. Екатеринбург	137	13	150
19. Заречный	6	-	6
20. Ивдельский ГО	2	-	2

21. Ирбит	7	-	7
22. Каменск-Уральский	9	2	11
23. Камышловский ГО	3	1	4
24. Карпинск	3	-	3
25. Кировградский ГО	1	-	1
26. Краснотурьинский ГО	6	-	6
27. Красноуральск ГО	4	1	5
28. Красноуфимский ГО	9	-	9
29. Кушвинский ГО	4	-	4
30. Лесной ГО город	1	-	1
31. Невьянск	4	2	6
32. Нижнесергинский ГО	11	2	13
33. Нижнетуринский ГО	1	-	1
34. Нижний Тагил	15	-	15
35. Ново-Лялинский ГО	2	-	2
36. Новоуральский ГО	13	-	13
37. Первоуральский ГО	23	1	24
38. Полевской ГО	12	-	12
39. Пышминский ГО	2	-	2
40. Ревда ГО	7	2	9
41. Режевской ГО	10	3	13
42. Рефтинский ГО	1	-	1
43. Североуральский ГО	7	1	8
44. Серовский ГО	9	1	10
45. Слободо-Туринский	2	2	4
46. Сосьвинский ГО	1	-	1
47. Среднеуральск	5	1	6
48. Сухой Лог	13	3	16
49. Сысертский ГО	14	5	19
50. Таборинский ГО	1	2	3
51. Тавдинский ГО	1	1	2
52. Талицкий ГО	6	-	6
53. Туринский ГО	5	2	7
54. Шалинский ГО	6	-	6
<b>ИТОГО:</b>	<b>447</b>	<b>71</b>	<b>518</b>

#### Другие регионы

1. Алтайский край	1	-	1
2. Башкортостан	9	2	11

3. Бурятия Республика	1	-	1
4. Вологодская область	1	-	1
5. Воронежская область	2	-	2
6. Забайкальский край	2	-	2
7. Иркутская область	2	-	2
8. Казахстан	5	-	5
9. Кемеровская область	2	-	2
10. Коми Республика	1	-	1
11. Красноярский край	4	-	4
12. Курганская область	11	1	12
13. Мурманская область	3	-	3
14. Новосибирская область	1	-	1
15. Омская область	2	-	2
16. Оренбургская область	1	-	1
17. Пермский край	27	2	29
18. Приморский край	3	-	3
19. Ростовская область	2	-	2
20. Самарская область	1	-	1
21. Смоленская область	-	1	1
22. Ставропольский край	1	-	1
23. Татарстан Республика	1	-	1
24. Удмуртия Республика	9	1	10
25. ХМАО и Тюменская область	30	7	37
26. Челябинская область	24	-	24
27. ЯНАО	2	-	2
<b>ИТОГО:</b>	<b>148</b>	<b>14</b>	<b>162</b>
<b>ВСЕГО:</b>	<b>595</b>	<b>85</b>	<b>680</b>

Значительная часть абитуриентов представлена из области, из Екатеринбурга – 150 человек. Из территорий области наибольшее представительство имеют Первоуральский ГО (24 человека), Сысертский район – 19 человек, Белоярский район – 17 человек. Из других регионов наибольшее представительство, как и в прошлом году, имеют ХМАО и Тюменская область (37 человек), на второе место – Пермский край – 29 человек, третье – Челябинская область – 24 человека.

#### **Подготовительные курсы**

В период с 01 августа по 10 августа 2019 года работали подготовительные курсы, на которых занимались 148 человек:

- «Сольфеджио» - 36 человек, из них:
- «Музыкальное искусство эстрады» - 26 человек;
- «Сольное и хоровое народное пение» - 10 человек;
- «Цирковое искусство» - 12 человек;
- «Хореографическое творчество» - 47 человек;
- «Театральное творчество» - 53 человека.

### **Вступительные испытания**

Вступительные испытания по специальности начались 15.08.2019 г. на основании приказа директора ГПБОУ СО "СКИиК" от 14.08.2019 г. № 144-У. Творческий экзамен проведен в группах СХНП, МИЭ, ЦИ, ХТ, ТТ, ЭТ. Все вступительные испытания оценивались по 100 бальной шкале, что давало возможность наиболее точно определить способности абитуриентов.

На 14 августа на специальности «Цирковое искусство», «Музыкальное искусство эстрады», «Сольное и хоровое народное пение», «Народное художественное творчество» подано 366 заявлений. До экзаменов допущены все 366 человека. Не явился на экзамен – 127 человек, получили неудовлетворительные оценки – 129 человек.

На специальности «Библиотечное дело» и «Социально-культурная деятельность» прием велся без экзаменов, по результатам освоения основной образовательной программы.

К зачислению, по итогам вступительных испытаний и результатам освоения основной образовательной программы, представлено 216 человек, в т.ч. 146 на очную форму обучения, 70 на заочную форму обучения.

<b>Специализация</b>	<b>Представлено к зачислению</b>	<b>Конкурс</b>
<b>Очная форма обучения</b>		
ЦИ	13	<b>1,3</b>
МИЭ/В	10	<b>3,3</b>
МИЭ/И	13	<b>1,3</b>
СХНП	11	<b>1,1</b>
ХТ	25	<b>1,4</b>
ТТ	25	<b>1,4</b>
ЭТ	5	<b>1</b>
ОКДД	25	<b>1,4</b>
БВ	19	<b>2,4</b>
<b>по отделению</b>	<b>146</b>	<b>1.46</b>
<b>Заочная форма обучения</b>		



ОКДД	44	<b>2.9</b>
БВ	26	<b>1.7</b>
<b>по отделению</b>	<b>70</b>	<b>2.3</b>
<b>по колледжу</b>	<b>216</b>	<b>1.66</b>

### Зачисление

20 августа 2019 года проходило зачисление абитуриентов в число студентов, в результате которого студентами очной формы обучения стали 100 человек, по заочной форме обучения - 30 человек.

В числе зачисленных многие абитуриенты имели различного рода характеристики, заявки, целевые направления на учебу от учреждений культуры.

Специальность	Зачислено					Средний Балл аттестата	Жители		
	Всего	В т.ч.					Екатеринбург	Область	Др. регионы
		М.	Ж.	9 кл.	11 кл.				
<b>Очная форма обучения</b>									
ЦИ	10	1	9	9	1	4,37	2	5	3
МИЭ/В	3	-	3	3	-	4,65	1	2	-
МИЭ/И	10	7	3	7	3	3,67	3	6	1
СХНП	10	1	9	7	3	4,21	2	6	2
ХТ	18	-	18	16	2	4,25	5	7	6
ТТ	18	9	9	13	5	4,05	4	10	4
ЭТ	5	2	3	4	1	4,08	1	4	-
ОКДД	18	-	18	11	7	4,67	3	8	7
БВ	8	1	7	4	4	4,43	3	3	2
<b>Всего</b>	<b>100</b>	<b>21</b>	<b>79</b>	<b>74</b>	<b>26</b>	<b>4,26</b>	<b>24</b>	<b>51</b>	<b>25</b>
<b>Заочная форма обучения</b>									
ОКДД	15	2	13	-	15	4,37	2	11	2
БВ	15	1	14	-	15	4,17	2	13	-
<b>Всего</b>	<b>30</b>	<b>3</b>	<b>27</b>	<b>-</b>	<b>30</b>	<b>4,27</b>	<b>4</b>	<b>24</b>	<b>2</b>
<b>ИТОГО по колледжу</b>	<b>130</b>	<b>24</b>	<b>106</b>	<b>74</b>	<b>56</b>	<b>4,27</b>	<b>28</b>	<b>75</b>	<b>27</b>

Абитуриентам, не прошедшим по конкурсу, были предложены места на платной основе.

## **4.2. Степень подготовленности выпускников**

Итоговая государственная аттестация выпускников, завершивших обучение по образовательной программе, является обязательной. Итоговая государственная аттестация выпускников проводится в соответствии с требованиями действующего законодательства, нормативных и правовых актов в области образования, Положения по организации итоговой государственной аттестации выпускников, Программы итоговой государственной программы по каждой имеющейся в колледже специальности.

В ходе процедуры осуществляется комплексная оценка соответствия уровня подготовки выпускника требованиям государственных образовательных стандартов, рассматривается вопрос о присвоении квалификации выпускнику и готовится решение о совершенствовании подготовки выпускников. По каждой образовательной программе назначается государственная комиссия, состоящая из наиболее квалифицированных преподавателей специальности, специализации. Председатель итоговой государственной комиссии назначается Министерством культуры Свердловской области по представлению колледжа. Программы аттестации разрабатываются предметно-цикловыми комиссиями, рассматриваются на педагогическом совете, утверждаются директором колледжа, согласовываются с председателями итоговых государственных комиссий.

Итоговая государственная аттестация проводится на открытых заседаниях. Решения государственных аттестационных комиссий принимаются на закрытых заседаниях простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании. Все решения государственной аттестационной комиссии оформляются протоколом. Протоколы ведутся в прошнурованных книгах с пронумерованными страницами, подписываются председателем комиссии, членами комиссии и секретарем. Книги протоколов заседаний государственных аттестационных комиссий хранятся в сейфе и выдаются перед началом работы комиссии ее секретарю.

Конфликты интересов при организации работы комиссий исключены. Выпускники имеют право подать апелляцию при нарушении хода итоговой государственной аттестации. Решения комиссий объявляются по окончании каждого дня работы. На основании решений комиссий принимается решение о присвоении выпускникам квалификации и выдаче диплома государственного образца об образовании. По результатам работы

государственных аттестационных комиссий председателями составляются отчеты с рекомендациями по совершенствованию работы.

Результаты итоговой государственной аттестации, как по каждой программе подготовки специалистов среднего звена, так и по колледжу в целом рассматриваются на всех уровнях управления, отражаются в аналитическом разделе плана работы колледжа на очередной учебный год.

Студенты, получившие по результатам освоения программ не менее 75% оценок «отлично», и по результатам итоговой государственной аттестации имеющие оценки только «отлично», имеют право на получение дипломов с отличием.

Итоговая государственная аттестация в 2018-2019 учебном году проводилась в соответствии с образовательными стандартами. Обязательным требованием для всех специальностей была защита выпускной квалификационной работы, которой предшествовала преддипломная практика.

Каждой из ПЦК специальностей были разработаны и предложены для студентов темы ВКР. Преподавателями были созданы методические рекомендации по выполнению этих работ. Педагогическим коллективом колледжа совместно с выпускниками была проделана большая работа по подготовке к защите выпускных квалификационных работ по всем специальностям.

Выпускные квалификационные работы по всем специальностям были представлены 2 частями: теоретической и практической. Если теоретическая часть предположительно была идентичной на всех специальностях, то практическая часть отличалась существенно.

Для проведения Итоговой государственной аттестации была подготовлена вся необходимая документация: сводные ведомости, зачетные книжки выпускников, программы итоговой государственной аттестации, протоколы заседаний ГАК, экзаменационные ведомости и т.д. Экзамены проводились по расписанию, утвержденному директором колледжа. На экзаменах итоговой государственной аттестации присутствовали все члены ГАК.

Организационная работа по подготовке итоговой государственной аттестации, проведенная в колледже, способствовала стабильной работе аттестационных комиссий в соответствии с нормативными требованиями.

Экзамены начинались строго по расписанию, проходили в специально подготовленных аудиториях, в спортивном зале в соответствии с правилами

техники безопасности циркового представления, актовом и спортивном залах колледжа, в концертном зале КДЦ «Дружба».

Председателями аттестационных комиссий отмечается с каждым годом растущее качество подготовки выпускников. Особенно отмечена работа специализаций Хореографическое творчество, Театральное творчество, Этнографическое творчество, специальностей Сольное и хоровое народное пение, Цирковое искусство, Библиоковедение.

### **Итоговая государственная аттестация**

К итоговой государственной аттестации было допущено 91 человека выпуска 2018-2019 учебного года по очной форме обучения и 45 выпускников заочной формы обучения. Всего был допущен 136 человек.

### **Очная форма обучения**

Сольное и хоровое народное пение – 5 человек

Музыкальное искусство эстрады - 6 человек

Цирковое искусство - 12 человек

Библиоковедение – 8 человек

Социально-культурная деятельность – 20 человек

Народное художественное творчество – 40 человек

(специализация Театральное творчество - 22 человека;

специализация Хореографическое творчество - 14 человек;

специализация Этнохудожественное творчество - 4 человека)

### **Заочная форма обучения**

Специальность Социально-культурная деятельность – 24 человека

Специальность Библиоковедение - 21 человек

## **Результаты Итоговой государственной аттестации выпускников 2018-2019 учебного года**

№№	Дисциплина	Оценка				Председатель ПЦК	Качество	
		5	4	3	2		%	ср. балл
<b>Очная форма обучения</b>								
<b>Специальность Сольное и хоровое народное пение</b> Количество выпускников 5 человек (без троек – 5)								
1.	Выпускная квалификационная работа – Исполнение концертной программы с участием в сольных, ансамблевых и хоровых номерах	5				Антипов В.В.	100%	5

2.	Государственный экзамен по Профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»	4	1			Антипов В.В.	100%	4,9	
<b>Качество – 2019 - 100% (2018 – 90,9%)</b>					<b>Средний балл – 2019 – 4,9 (2018 – 4,6)</b>				
<b>Специальность Музыкальное искусство эстрады</b> <b>Специализация Инструменты эстрадного оркестра</b> <b>Количество выпускников 4 человека (без троек - 3)</b>									
1.	Выпускная квалификационная работа - Исполнение сольной программы	1	2	1		Таушканова Е.Д.	75	4	
2.	Государственный экзамен по междисциплинарному циклу «Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром»	2	1	1		Таушканова Е.Д.	75	4,25	
3.	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»	1	2	1		Таушканова Е.Д.	75	4,25	
4.	Государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин» и «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»	2	1	1		Таушканова Е.Д.	75	4,25	
<b>Качество - 2019 -75%, (2018 – 93,75%)</b>					<b>Средний балл - 2019 – 4,1 (2018 – 4,25)</b>				
<b>Специальность Музыкальное искусство эстрады</b> <b>Специализация Эстрадное пение</b> <b>Количество выпускников 2 человека (без троек - 1)</b>									
1.	Выпускная квалификационная работа - Исполнение сольной программы	2				Краснянская Г.Т.	100	5	
2.	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»	2				Краснянская Г.Т.	100	5	

3.	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Управление эстрадным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров»	2				Краснянская Г.Т.	100	5
4.	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»	1		1		Краснянская Г.Т.	50	4
<b>Качество - 2019 – 87,5% (2018 – 81,3%)</b>					<b>Средний балл - 2019 - 4,5 (2018 – 4,2)</b>			
<i>по специальности Музыкальное искусство эстрады качество – 2019 – 81,25% (2018 - 87,5%) средний балл – 2019 – 4,3 (2018 - 4,2)</i>								
<b>Специальность Цирковое искусство</b> Количество выпускников 12 человек (без троек – 5 человек)								
1.	Выпускная квалификационная работа - Исполнение циркового номера	10	2			Курдина С.А.	100	4,8
2.	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»	7	5			Курдина С.А.	100	4,6
<b>Качество – 2019 – 100% (2018 – 91,7%)</b>					<b>Средний балл - 2019 – 4,7 (2018 – 4,7)</b>			
<b>Специальность Народное художественное творчество</b> <b>Специализация Хореографическое творчество</b> Количество выпускников 14 человек (14 человек без троек)								
1.	Показ и защита выпускной квалификационной работы	11	3			Стенина М.Ю.	100	4,8
2.	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»	11	3			Стенина М.Ю.	100	4,8
<b>Качество – 2019 – 100% (2018 – 100%)</b>					<b>Средний балл – 2019 – 4,8 (2018 – 4,9)</b>			
<b>Специальность Народное художественное творчество</b> <b>Специализация Театральное творчество</b> Количество выпускников 22 человек (без троек – 17 человек)								
1.	Показ и защита выпускной	20	2			Чиняева Н.Н.	100	4,9

	квалификационной работы							
2.	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»	15	7			Чиняева Н.Н.	100	4,7
<b>Качество - 2019 - 100% (2018 – 100%)</b>					<b>Средний балл – 2019 - 4,8 (2018 – 4,6)</b>			
<b>Специальность Народное художественное творчество</b> <b>Специализация Этнохудожественное творчество</b> Количество выпускников 4 человека (4 человека без троек)								
1.	Показ и защита выпускной квалификационной работы	4				Половникова М.Ф.	100	5
2.	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»	3	1			Половникова М.Ф.	100	4,75
<b>Качество 2019 – 100% (2018 – 100%)</b>					<b>Средний балл - 2019 – 4,9 (2018 – 5)</b>			
<i>По специальности народное художественное творчество</i> <b>Качество – 2019 - 100% (2018- 100%), средний балл - 2019 – 4,8 (2018 - 4,8)</b>								
<b>Специальность Социально-культурная деятельность</b> <b>Специализация Организация культурно-досуговой деятельности</b> Количество выпускников 20 человек (без троек – 19 человек), 17 - бюджет								
1.	Выпускная квалификационная работа – организация и проведение культурно-досуговой программы	9	8	3		Смирнова Н.А.	85	4,3
2.	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Менеджмент в социально-культурной сфере»	14	2	4		Смирнова Н.А.	80	4,55
3.	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Организация культурно-досуговой деятельности»	6	9	5		Смирнова Н.А.	75	4,1
<b>Качество – 2019 – 80% (2018 – 95%)</b>					<b>Средний балл – 2019 – 4.3 (2018 – 4,6)</b>			
<b>Специальность Библиотекосведение</b> Количество выпускников 8 человек (без троек 5 человек)								
1.	Выпускная квалификационная	2	4	2		Пыркова Ю.И.	68,75	4

	работа							
2.	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Информационные технологии»	4	1	3		Пыркова Ю.И.	62,5	4,1
<b>Качество – 2019 – 68,75% (2018 – 95%)</b>					<b>Средний балл – 2019 – 4,1 (2018 – 4,6)</b>			
<b>Заочная форма обучения</b>								
<b>Специальность Социально-культурная деятельность</b>								
<b>Специализация Организация культурно-досуговой деятельности</b>								
Количество выпускников 24 человека (без троек – 19 человек)								
1.	Выпускная квалификационная работа – организация и проведение культурно-досуговой программы	15	4	5		Смирнова Н.А.	79,2	4,4
2.	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Менеджмент в социально-культурной сфере»	22	1	1		Смирнова Н.А.	95,8	4,9
3.	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Организация культурно-досуговой деятельности»	13	11			Смирнова Н.А.	100	4,5
<b>Качество - 2019 – 91,7%</b>					<b>Средний балл - 2019 – 4,6</b>			
<b>Специальность Библиотековедение</b>								
Количество выпускников 21 человек (без троек – 17 человек)								
1.	Выпускная квалификационная работа – организация и проведение культурно-досуговой программы	14	7			Пыркова Ю.И.	100	4,7
2.	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Информационные технологии»	11	6	4		Пыркова Ю.И.	81	4,3
<b>Качество - 2019 – 90,5%</b>					<b>Средний балл - 2019 – 4,5</b>			

Качественный показатель по результатам государственной итоговой аттестации по всем специальностям, реализуемым в колледже, за 2019 год на очной форме обучения составил 89,1%. На заочном отделении – 91,2%.



Средний балл по результатам государственной итоговой аттестации по всем специальностям, реализуемым в колледже, на очной форме обучения составил 4,54. На заочном отделении – 4,56.

**В целом качественный показатель по результатам государственной итоговой аттестации в 2019 году составил 90,15%, средний балл - 4,55.**

#### **Дипломы с отличием**

Дипломы с отличием в 2019 году получили 28 выпускников очной формы обучения, что составляет 30,8% и 21 выпускников заочной формы обучения, что составляет 46,7%. В целом по колледжу 49 выпускников получили дипломы с отличием, что составляет 36% от общего выпуска.

#### **Очная форма обучения**

Специальность «Сольное и хоровое народное пение» - два;

Специальность «Цирковое искусство» - четыре;

Специальность «Народное художественное творчество – девятнадцать;

Специальность Социально-культурная деятельность - один;

Специальность «Библиотековедение» - два.

#### **Заочная форма обучения**

Специальность Социально-культурная деятельность – одиннадцать;

Специальность Библиотековедение – десять.

На «отлично» и «хорошо» государственные экзамены сдали 79 выпускников очной формы обучения и 36 выпускников заочной формы обучения, что составляет 84,6% от общего количества.

Государственные аттестационные комиссия были назначены приказом директора колледжа № 45-О от 06.05.2019 г. в соответствии с требованиями ФГОС. Председатели Государственных аттестационных комиссий утверждены Министерством культуры Свердловской области (Приказ № 482 от 19 декабря 2018 г).

Для проведения Итоговой государственной аттестации была подготовлена вся необходимая документация: сводные ведомости, зачетные книжки выпускников, программы итоговой государственной аттестации, протоколы заседаний ГАК, экзаменационные ведомости и т.д. Экзамены проводились по расписанию, утвержденному директором колледжа. На экзаменах итоговой государственной аттестации присутствовали все члены ГАК.

Организационная работа по подготовке итоговой государственной аттестации, проведенная в колледже, способствовала стабильной работе аттестационных комиссий в соответствии с нормативными требованиями. Экзамены начинались строго по расписанию, проходили в специально подготовленных аудиториях, в спортивном зале в соответствии с правилами

техники безопасности циркового представления, актовом и спортивном залах колледжа, в концертном зале КДЦ «Дружба».

Итоговая государственная аттестация в 2018-2019 учебном году проводилась в соответствии образовательными стандартами среднего профессионального образования. Обязательным требованием для всех специальностей была защита выпускной квалификационной работы, которой предшествовала преддипломная практика.

По результатам государственной итоговой аттестации все председатели комиссий составили отчеты о работе Государственной аттестационной комиссии. В отчетах отражены как положительные результаты (выявлен постоянный рост качества подготовки выпускников, отмечена большая творческая работа и профессионализм всего коллектива преподавателей и выпускников), так и рекомендации по совершенствованию подготовки специалистов, пополнению фонда библиотеки, по обновлению музыкальных инструментов, по замене звукозаписывающего и звуковоспроизводящего оборудования, по созданию условий для постоянного творческого и профессионального роста молодых преподавателей.

### **Выпуск специалистов Очная форма обучения**

№ п/п	Специальность	Код	2015/16	2016/17	2017/18	2018/19
1	Народное художественное творчество	51.02.01	35	37	38	40
2	Социально-культурная деятельность	51.02.02	11	18	20	20
3	Библиоковедение	51.02.03	4	7	-	8
4	Цирковое искусство	52.02.03	9	9	6	12
5	Музыкальное искусство эстрады	53.02.02	7	14	8	6
6	Сольное и хоровое народное пение	53.02.05	5	8	11	5
	<b>По всем специальностям в сумме</b>		<b>71</b>	<b>93</b>	<b>83</b>	<b>91</b>

### Заочная форма обучения

№ п/п	Специальность	Код	2015/16	2016/17	2017/18	2018/19
1	Социально-культурная деятельность	51.02.02	18	27	22	24
2	Библиоковедение	51.02.03	6	11	16	21
	<b>По всем специальностям в сумме</b>		<b>24</b>	<b>38</b>	<b>38</b>	<b>45</b>

### Общее число выпускников

№ п/п	Специальность	Код	2015/16	2016/17	2017/18	2018/19
1	Народное художественное творчество	51.02.01	35	37	38	40
2	Социально-культурная деятельность	51.02.02	29	45	42	44
3	Библиоковедение	51.02.03	10	18	16	29
4	Цирковое искусство	52.02.03	9	9	6	12
5	Музыкальное искусство эстрады	53.02.02	7	14	8	6
6	Сольное и хоровое народное пение	53.02.05	5	8	11	5
	<b>По всем специальностям и формам обучения в сумме</b>		<b>95</b>	<b>131</b>	<b>121</b>	<b>136</b>

#### 4.3. Информация по трудоустройству и поступлению в ВУЗы выпускников 2019 года

В 2019 году проводился сбор заявок на молодых специалистов от городских и областных учреждений культуры и образования. Потребность в специалистах – выпускниках колледжа размещалась на информационных стендах и доводилась до сведения выпускников на профориентационных классных часах.

18 марта 2019 года был проведен специализированный профориентационный классный час с представителями ведущих профильных ВУЗов г. Екатеринбурга и Свердловской области.

Выпуск студентов очного отделения в 2019 году составил 91 человек (89 – бюджет, 2 – платно).

В июне 2019 года было проведено анкетирование выпускников с целью

изучения их дальнейшего профессионального самоопределения.

Результаты анкетирования приведены в таблице:

Специальность Специализация	Количество выпускников	Планируют поступить в ВУЗ	Трудоустраиваются в Екатеринбурге	Трудоустраиваются в Свердловской области	Трудоустраиваются в другие регионы	Трудоустройство по свободной форме
ОКДД	20	8 - очно, 6 - заочно	6	5	-	1 - армия
ЦИ	12	-	8	-	4	-
СХНП	5	4 - очно, 1 - заочно	1	-	-	-
МИЭ	6	4 - очно	2	-	-	-
ТТ	22	11 - очно, 8 - заочно	8	-	2	1 - армия
ХТ	14	3 - заочно	8	6	-	-
ЭХТ	4	2 - очно, 1 - заочно	-	1	-	1 - армия
БВ	8	1 - заочно	6	-	1	1 - декретный отпуск
<b>Итого:</b>	<b>91</b>	<b>29 – очно, 20 - заочно</b>	<b>39</b>	<b>12</b>	<b>7</b>	<b>4</b>

Таким образом, результаты анкетирования показывают, что:

- 31% студентов планируют продолжить обучение в профильных ВУЗах по очной форме обучения,
- 22% - по заочной форме обучения, совмещая обучение с трудовой деятельностью;
- 43% планируют трудоустроиться в Екатеринбурге;
- 13% в Свердловской области; 8% в других регионах России.

**Фактическое трудоустройство и результаты поступления в ВУЗы по состоянию на 31 декабря 2019 года приведено в следующей таблице:**

Специальность Специализация	Количество выпускников	Продолжил обучение в ВУЗах	Трудоустроены по специальности	Трудоустроены не по специальности	Трудоустройство по свободной форме
ОКДД	18 (+2 пл.)	3 - очно 4 - заочно	10 (+1 пл.)	5 (+1 пл.)	-
БВ	8	1 - заочно	6	2	-
ЦИ	12	4 - заочно	11	1	-

<b>СХНП</b>	5	2 - заочно	4	1	-
<b>МИЭ</b>	6	3 - очно	2	1	-
<b>ТТ</b>	22	3 - очно, 7 - заочно	17	2	-
<b>ХТ</b>	14	2 - заочно	14	-	-
<b>ЭХТ</b>	4	1 – заочно	2	1	1 - отпуск по уходу за ребенком
<b>Итого:</b>	<b>89 (+2 пл.)</b>	<b>9 – очно, 21 - заочно</b>	<b>66 (+1 пл.)</b>	<b>13 + (1 пл.)</b>	<b>1</b>

Таким образом, доля выпускников, трудоустроенных по полученной профессии в первый год после окончания обучения и (или) продолживших обучение в образовательных организациях высшего образования по профильным специальностям составляет 84%. Из 91 выпускника очного отделения: 74% выпускников трудоустроились по специальности, 10% – продолжили обучение в профильных ВУЗах по очной форме обучения, 23% - по заочной форме обучения.

**Выводы:**

*План приема абитуриентов в колледже ежегодно выполняется в полном объеме.*

*Государственная итоговая аттестация проводится в соответствии с учебными планами и требованиями ФГОС СПО.*

*Государственные аттестационные комиссии отмечают постоянно растущий уровень подготовки специалистов. Отмечают работу студентов, показавших профессиональную готовность к будущей деятельности.*

*Выпускники демонстрируют знание основных направлений деятельности учреждений культуры, проблем их развития, специфики работы в разные исторические периоды существования государства.*

*В работе колледжа большое внимание уделяется индивидуальному подходу, развитию творческих способностей студентов.*

*Доля выпускников, трудоустроенных по полученной профессии в первый год после окончания обучения и (или) продолживших обучение в образовательных организациях высшего образования по профильным специальностям составляет 84%.*

## Раздел 5. Педагогический состав колледжа

### 5.1. Научно-методическая деятельность педагогического коллектива

Методическая работа в 2019 году была ориентирована на реализацию стратегических направлений развития колледжа, задач, определенных в качестве приоритетных в результате анализа работы предыдущего учебного года:

- обеспечить научно-методическое сопровождение реализации ФГОС СПО; способствовать созданию необходимых условий для разработки и внедрения современных образовательных и воспитательных технологий;
- способствовать росту педагогического мастерства преподавателей, раскрытию их творческого потенциала в условиях инновационной деятельности, совершенствовать педагогическое мастерство по овладению новыми образовательными технологиями;
- активизировать работу преподавателей по темам самообразования, способствовать распространению передового педагогического опыта.

В целом методическая была посвящена решению конкретных, реальных проблем, возникающих в педагогической действительности, и, в частности, процедуре аккредитации учебных программ.

В 2019 году научно-методическая деятельность в колледже проводилась в соответствии с основной методической темой года: **«Эффективная система контроля - как фактор повышения качества подготовки специалистов среднего звена».**

Была продолжена работа по формированию банка данных рабочих программ учебных дисциплин, профессиональных модулей в соответствии с ФГОС, методических рекомендаций, указаний, Положений, регламентирующих методическую работу колледжа.

Одним из наиболее важных элементов структуры преподавательской деятельности является создание методических материалов. Разработаны разные виды методической продукции с целью методического обеспечения преподаваемых дисциплин. (тестовые задания, методические рекомендации и т.д.)

Велась большая работа по созданию учебных и методических материалов. Всего за этот учебный год написано 39 методических и учебных пособий общей сложностью 767 страниц или 48 п/л.

Помимо этого, в течение учебного года преподаватели работали над созданием электронных пособий и размещением их на сайте колледжа. Ценность ЭУМК продиктована возможностью самостоятельного

использования их обучающимися как на уроках, так и при подготовке к учебным занятиям, экзаменам.

**Перечень методической литературы,  
выпущенной преподавателями СКИиК в 2019 году**

**ПЦК «Общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин»**

<b>№ п/п</b>	<b>Автор</b>	<b>Название</b>	<b>Год</b>	<b>Вид</b>	<b>Объем в стр.</b>
1.	Додина О.Л.	"Отечественная литература"	2019	Сборник тестов на знание текстов	-
2.	Кулешова А.А.	"Профилактика абортс художественными средствами" (в сборнике "Здоровье и безопасность в современном образовании: материалы I Всероссийской научно-практической конференции с международным участием" ФГБОУ ВО УрГПУ)	2019	Статья в сборнике	-
3.	Носарева А.Л.	"Технологическая карта урока "Потребности человека и ограниченность ресурсов для студентов 1 курса ОКДД"	2019	Методическая разработка	-
4.	Носарева А.Л.	"Потребности человека и ограниченность ресурсов" для 1 курса ОКДД"	2019	наглядно-дидактический материал (презентация)	-
5.	Носарева А.Л.	«Финансовый ресурс социально-культурной деятельности»	2019	методические рекомендации по изучению темы	-
6.	Носарева А.Л.	«Финансовая культура личности»	2019	методические рекомендации по изучению темы	-
7.	Порозова Т.В.	"Речевая зарядка на уроках английского языка"	2019	методические разработки	-
8.	Порозова Т.В.	"Фонетическая зарядка как, как средство формирования произносительных навыков при обучении иностранному языку"	2019	методические разработки	-
9.	Потемкина Е.В.	«They covered life with their endeavor» (Они прикрыли жизнь собою) - стихи российских авторов о войне на английском языке	2019	Методическая разработка	-

10.	Сенокосова Н.К.	"Немецкий язык" (тесты и контрольные работы)	2019	Раздаточный материал	-
11.	Сенокосова Н.К.	"Тексты для чтения на немецком языке" по учебной дисциплине "Немецкий язык"	2019	Методическое пособие	-
12.	Соседкова А.А.	«Математика»	2019	Электронный дидактический комплекс на платформе GoogleClassroom	-
13.	Соседкова А.А.	«Информатика»	2019	Электронный дидактический комплекс на платформе GoogleClassroom	-

### ПЦК «Фортепиано и концертмейстеров»

№ п/п	Автор	Название	Год	Вид	Объем в стр.
1.	Зими́на И.И.	О структуре и функциях пианистического аппарата	2019	Методическая разработка	19
2.	Зими́на И.И.	О способах активизации слухового внимания и воспитания умения слушать себя часть 2.	2019	Методическая разработка	13
3.	Бритикова Н.В.	Облегченное переложение аккомпанементов	2019	Учебное пособие	23
4.	Конева О.Н.	Проблемы межпредметной связи фортепиано и музыкально-теоретических дисциплин на уроках фортепиано	2019	Методическая разработка	12
5.	Писаренко М. К.	«Ансамбли в 4-е руки» (Облегченные переложения для ф-но)	2019	Методическое пособие	
6.	Бритикова Н. В.	«Работа над полифонией в произведениях И. С. Баха для ф-но»	2018 – 2019	Методическая работа	
7.	Половникова М.Ф.	«Облегченные переложения аккомпанементов зарубежных эстрадных вокальных произведений»	2018 – 2019	Методическое пособие	
8.	Конева О. Н.	Облегченные переложения для ансамбля в 4-е руки: - Шопен «Вальс»h- moll - Фрадкин «Прощайте, голуби» из к/ф «Прощайте, голуби» - Юровский Песенка гнома из м/ф «Заколдованный мальчик»	2019	Методическое пособие	



9.	Кайденко С. Н.	«Сборник фортепианных произведений для начинающих» для студентов без музыкальной подготовки)	2019	Методическое пособие	
10.	Зими́на И. И.	«Играем танцевальную музыку XV до наших дней»	2019	Методическое пособие	
11.	Прохорова Ю. Ю.	«Переложения фортепианных пьес для исполнение в 4-е руки»	2019	Методическое пособие	
12.	Городок С. В.	«Концертмейстер в классе вокала»	2019	Методическая работа	
13.	Красильникова О. В.	Сборник песен для студентов специализации «Театральное творчество»	2019	Методическая работа	

### ПЦК «Цирковое искусство»

№ п/п	Автор	Название	Год	Вид	Объем в стр.
1.	Никонов В.В.	Русская скоморошина (по дисциплине История цирка)	2019	Методическое пособие	16
2.	Никонов В.В.	Жонглирование и исправление ошибок	2019	Учебно-методическое пособие	24
3.	Юраков С.Л.	«Создание учебных цирковых номеров в рамках подготовки студентов по специальности 52.02.03. «Цирковое искусство».	2019	Методическая разработка	13

### ПЦК «Библиотекоеведение»

№ п/п	Автор	Название	Год	Вид	Объем в стр.
1.	Кузнецова Е.В.	Методические рекомендации по написанию курсовых работ	2019	Методические рекомендации	29
2.	Кузнецова Е.В.	Методические рекомендации по написанию и оформлению выпускной квалификационной работы (ВКР)	2019	Методические рекомендации	30
3.	Кузнецова Е.В.	«Управление персоналом»	2019	Курс лекций для слушателей дистанционных КПК	20
4.	Кузнецова Е.В.	«Электронные библиотеки, каталоги»	2019	Курс лекций для слушателей дистанционных КПК	20

5.	Кузнецова Е.В.	«Библиографическое описание ресурсов: виды, функции, требования, методика составления. ГОСТ Р 7.0.100-2018» : презентация	2019	Наглядное учебное пособие	40
6.	Кузнецова Е.В.	Рабочая тетрадь для выполнения практических работ по дисциплине «Библиотечный каталог»	2019	Рабочая тетрадь для студентов 1 курса специальности 51.02.03 Библиотековедение	20
7.	Запывалова М.В.	«Математика и информатика»	2019	Онлайн-тест для дистанционного контроля знаний	
8.	Запывалова М.В.	«Информационные системы в профессиональной деятельности»	2019	Онлайн-тест для дистанционного контроля знаний	
9.	Запывалова М.В.	«Информационная безопасность»	2019	Онлайн-тест для дистанционного контроля знаний	
10	Запывалова М.В.	Информационно-правовые системы: презентация к урокам по дисциплине «Базы данных и компьютерные справочные правовые системы»	2019	Наглядное учебное пособие	
11	Запывалова М.В.	Справочные правовые системы: презентация к урокам по дисциплине «Базы данных и компьютерные справочные правовые системы»	2019	Наглядное учебное пособие	
12	Оборотнева Л. Ю.	«Социология и психология чтения»	2019	Курс лекций для студентов 1 курса заочного отделения специальности 51.02.03 Библиотековедение	40
13	Оборотнева Л. Ю.	«Библиотечный фонд»	2019	Курс лекций для студентов 4 курса дневного и заочного отделений специальности 51.02.03 Библиотековедение	98

14	Оборотнева Л. Ю.	«Психология общения»	2019	Курс лекций для студентов 4 курса заочного отделения специальности 51.02.03 Библиотекосведение	45
15	Оборотнева Л. Ю.	«Психология общения»	2019	Экзаменационный тест для студентов 4 курса заочного отделения	2
16	Оборотнева Л. Ю.	«Теоретические основы библиотечного обслуживания»	2019	Лекция для слушателей курсов повышения квалификации ГАОУ ДПО СО «ИРО»	40
17	Оборотнева Л. Ю.	«Теоретические основы библиотечного обслуживания»	2019	Проверочный тест к лекции для слушателей курсов повышения квалификации ГАОУ ДПО СО «ИРО»	2
18	Оборотнева Л. Ю.	«Управление документным фондом: проектирование процессов формирования ДФ, оценка качества ДФ»	2019	Лекция для слушателей курсов повышения квалификации ГАОУ ДПО СО «ИРО»	23
19	Пыркова Ю.И.	Методические рекомендации по написанию курсовых работ	2019	Методические рекомендации	29
20	Пыркова Ю.И.	Методические рекомендации по написанию и оформлению выпускной квалификационной работы (ВКР)	2019	Методические рекомендации	30
21	Пыркова Ю.И.	«Библиографоведение» для студентов очной и заочной формы обучения, для слушателей курсов повышения квалификации и курсов профессиональной переподготовки, 3 части	2019	Курс лекций по дисциплине	282

22	Пыркова Ю.И.	«Документоведение» для студентов очной и заочной формы обучения	2019	Курс лекций по дисциплине	51
23	Пыркова Ю.И.	«Основы издательского дела» для студентов очной и заочной формы обучения	2019	Курс лекций по дисциплине	119
24	Пыркова Ю.И.	«Библиографоведение» для студентов очной и заочной формы обучения	2019	Курс лекций по дисциплине	81
25	Пыркова Ю.И.	«Этика и психология профессиональной деятельности» для студентов очной и заочной формы обучения, для слушателей курсов повышения квалификации и курсов профессиональной переподготовки	2019	Курс лекций по дисциплине	89
26	Пыркова Ю.И.	«Методика организации досуговых мероприятий» для студентов очной и заочной формы обучения	2019	Курс лекций по дисциплине	71
27	Пыркова Ю.И.	«Нормативно-правовые основы библиотечного дела» для студентов очной и заочной формы обучения, для слушателей курсов повышения квалификации и курсов профессиональной переподготовки, 4 части	2019	Курс лекций по дисциплине	88
28	Пыркова Ю.И.	«Библиотечные фонды» для студентов очной и заочной формы обучения, для слушателей курсов повышения квалификации и курсов профессиональной переподготовки, 4 части	2019	Курс лекций по дисциплине	54
29	Пыркова Ю.И.	«Документационное обеспечение управления» для студентов очной и заочной формы обучения, для слушателей курсов повышения квалификации и курсов профессиональной переподготовки, 4 части	2019	Курс лекций по дисциплине	63

30	Пыrkova Ю.И.	«Библиотечный маркетинг» для студентов очной и заочной формы обучения, для слушателей курсов повышения квалификации и курсов профессиональной переподготовки, 4 части	2019	Курс лекций по дисциплине	62
31	Сатымова И.В.	«Библиотекведение»	2019	Тестовые материалы по дисциплинам	5
32	Сатымова И.В.	«Библиотечный маркетинг»	2019	Тестовые материалы по дисциплинам	5
33	Сатымова И.В.	«Социология и психология чтения»	2019	Тестовые материалы по дисциплинам	5
34	Сатымова И.В.	«Основы методической деятельности библиотек»	2019	Тестовые материалы по дисциплинам	5
35	Сатымова И.В.	Материалы к проведению семинарских занятий по курсу «Библиотекведение»	2019	Методические материалы	20
36	Сатымова И.В.	«Библиотечно-информационная деятельность»	2019	Методические рекомендации для преподавателей и студентов библиотечных отделений	20
37	Шутова Г.С.	«Общие понятия генеалогии. Основные этапы и методика поиска биографических данных»	2019	Лекция по дисциплине «Краеведение» для слушателей курсов повышения квалификации специальности 51.02.03 Библиотекведение	18
38	Шутова Г.С.	«Общие понятия генеалогии. Основные этапы и методика поиска биографических данных»	2019	Итоговые тесты для слушателей курсов повышения квалификации	3

### ПЦК «Социально-культурная деятельность»

№ п/п	Автор	Название	Год	Вид	Объем в стр.
-------	-------	----------	-----	-----	--------------

1.	Иванова О.В.	Основы предпринимательства (материалы для подготовки к Государственному экзамену). Разработан и проведен конкурс по социальной антикоррупционной рекламе «Вместе против коррупции!»	2019	Методическая работа	25
----	--------------	---	------	---------------------	----

### ПЦК «Музыкально-теоретических дисциплин»

№ п/п	Автор	Название	Год	Вид	Объем в стр.
1.	Печерская Н.А.	«Простая трехчастная форма» Краткий конспект по анализу музыкальных произведений	2019	Учебное пособие	20.
2.	Покровская И.Б	«Мир музыки Р. Щедрина»	2019	Учебное пособие для студентов музыкальных специализаций	22
3.	Морозова Е.И	«Музыкальные ритмы. Ритмические партитуры»	2019	Учебное пособие для студентов 1 курса ХТ.	14
4.	Исламов Н.Г.	"10 уроков джазовой импровизации"	2019	Учебное пособие по дисциплине "Основы импровизации и сочинения"	16.
5.	Печерская Н.А.	Карточки с практическими заданиями по анализу музыкальных произведений. Темы: «Вариации», «Сложные формы» «Циклические произведения (сюита, сонатно-симфонический цикл)»	2019	Практикум для студентов IV-х курсов СХНП, МИЭ	12 шт.
6.	Печерская Н.А.	Тестовые задания по анализу музыкальных произведений (весь материал, пройденный за 1-2 семестр)	2019	Практикум для студентов IV-х курсов СХНП, МИЭ	12 шт.
7.	Морозова Е.И	Тестовые задания по предмету «Теория музыки» для студентов Тема: «Знаки сокращения нотного письма»	2019	Практикум для студентов I курса МИЭ, II курса СХНП.	10 шт.
8.	Морозова Е.И	Тестовые задания по предмету «Теория музыки» Тема: «Мелизмы»	2019	Практикум для студентов I курса МИЭ, II курса СХНП.	10 шт.

9.	Печерская Н.А.	Тестовые задания по предмету «Теория музыки. Тема: «Строение периода»	2019	Практикум для студентов I курса МИЭ, II курса СХНП.	10 шт.
10	Морозова Е.И	Раздаточный материал по «Гармонии» по теме: «Проходящие обороты с аккордами VII <sub>7</sub> и II <sub>7</sub> »	2019	Практикум для студентов III курса МИЭ, III курса СХНП.	10 шт.
11	Печерская Н.А.	Раздаточный материал по «Гармонии». Тема: «Отклонение в тональности I степени родства»	2019	Практикум для студентов III курса МИЭ, III курса СХНП.	10 шт.
12	Печерская Н.А.	Открытый урок по гармонии. Тема. Полная функциональная система мажора и минора»	2019	Практикум (участвовали студентки II курса МИЭ)	
13	Покровская И.Б	Урок – концерт по музыкальной литературе. Тема: «Русский бытовой романс»	2019	Практикум студенты (III курса МИЭ)	

### ПЦК «Сольное и хоровое народное пение»

№ п/п	Автор	Название	Год	Вид	Объем в стр.
1.	Матофаева Л. Б	"Стилевые особенности проголосных песен уральской певческой традиции"	2019	Сборник песен для учащихся СПО	40
2.	Матофаева Л. Б	«Свадебные песни среднего Урала»	2019	Сборник песен для учащихся СПО	96
3.	Антипов В. В	Учебное пособие «Уроки игры на балалайке (классический строй)	2018	Учебное пособие для СПО	120
4.	Романова Т. Г	«Сценическое воплощение песенного фольклора»	2019	Учебное пособие для СПО	
5.	Емельянова Н. В.	«Лирические песни регионов России для сольного, ансамблевого и хорового исполнения»	2019	Сборник песен для учащихся СПО	30

### ПЦК «Этнохудожественное творчество»

№ п/п	Автор	Название	Год	Вид	Объем в стр.
1	Захарова Г.Н.	КОС по дисциплине Фольклорные инструменты	2019	КОС	13
2	Захарова Г.Н.	КОС по дисциплине Исполнительское мастерство	2019	КОС	12

3	Захарова Г.Н.	Петербургский. Синий платочек	2019	Переложение для домры с фортепиано	5
4	Гибадулина М.М.	КОС специальный инструмент	2019	КОС	13
5	Гибадулина М.М.	Ф. Шуберт. Квинтет Форель. III часть Скерцо	2019	Переложение ля квинтета домр	8
6	Гибадулина М.М.	Р.Н.П. На улице дождик (обработка Кононова)	2019	Переложение для домры	5
7	Гибадулина М.М.	Лерой Андерсен. Plink, Plank, Plunk	2019	Переложение для домры	5
10	Горинец Н.Е.	Работа над средствами музыкальной выразительности	2019	Методическая работа	20
11	Горинец Н.Е.	«Применение 5-пальцевой аппликатуры на баяне»	2019	Методическая работа	
12	Пирогов Е.Н.	Сборник пьес А. Бызова – переложение для домры с баяном	2019	Переложение для домры с баяном	6
15	Захарова Г.Н.	Партитура для оркестра народных инструментов - Р.н.п. «Молодая молодая»	2019	Переложение для оркестра РНИ	8
16	Захарова Г.Н.	Д. Крамер «Танцующий скрипач»	2019	Переложение для унисона домр	6
17	Захарова Г.Н.	Г.Дербенко «Марья царевна» «Емеля на печи» из сюиты	2019	Переложение для унисона домр	5
18	Захарова Г.Н.	Барчунов. Лирическая	2019	Переложение для унисона домр	5
19	Степанова Ю.О.	«Лёгкие пьесы для ансамбля народных инструментов»	2019	Переложение для ансамбля	8
20	Гибадулина М.М.	«Формирование навыков звукоизвлечения на домре в начальных классах музыкальной школы»	2019	Методическая работа	12
21	Тренихин Д.Л.	«Постановка исполнительского аппарата в классе балалайки в условиях ДМШ»	2019	Методическая работа	12
22	Гибадулина М.М.	Работа над кантиленой в классе домры	2019	Открытый урок	
23	Горинец Н.Е.	Работа над выразительностью музыкального произведения	2019	Открытый урок	

### ИЦК «Театральное творчество»

№ п/п	Автор	Название	Год	Вид	Объем в стр.
-------	-------	----------	-----	-----	--------------



1.	Чиняева Н.Н.	«Взаимосотрудничество, как форма организации преимственности дополнительного и среднего профессионального образования»	2019	Статья Сб. «Театр начинается»	7
----	--------------	--	------	----------------------------------	---

**ПЦК «Музыкальное искусство эстрады /  
Инструменты эстрадного оркестра»**

№ п/п	Автор	Название	Год	Вид	Объем в стр.
1.	Глазырин А.Ю.	«Сборник этюдов для 3,4 курсов»	2019	Нотный материал	20
2.	Глазырин А.Ю.	«Сборник этюдов для кларнета»	2019	Нотный материал	25
3.	Стрелков С.С.	«Методика репетиционной работы дирижера эстрадного оркестра».	2019	Методическое пособие	15

**ПЦК «Музыкальное искусство эстрады / Эстрадное пение»**

№ п/п	Автор	Название	Год	Вид	Объем в стр.
1.	Краснянская Г. Т.	Аранжировки вокальных произведений для вокального ансамбля	2019	Методическое пособие	30
2.	Краснянская Г. Т.	Работа с творческим коллективом	2019	Методическое пособие	20
3.	Лазаркевич О.Ю.	Методические рекомендации (учебная практика, педагогическая работа)	2019	Методическая работа	20
4.	Лазаркевич О.Ю.	Программные требования к сольфеджио для первых курсов	2019	Учебно-методическое пособие	20
5.	Лазаркевич О.Ю.	Методические принципы подбора художественно-педагогического материала	2019	Учебно-методическое пособие	20
6.	Лазаркевич О.Ю.	Педагогическая работа над произведениями эстрадного вокального искусства	2019	Методическое пособие	27

Преподаватели ПЦК «Сольное и хоровое народное пение», «Цирковое искусство», «Хореографическое творчество», «Библиотекведение», «Сольное и хоровое народное пение», «Музыкальное искусство эстрады» и «Социально-культурная деятельность» принимали участие в организации и проведении курсов повышения квалификации (106 слушателей);

«Театральное творчество» – в проведении мастер-классов (56 слушателей) в рамках межрегионального конкурса «Пролог».

Проведены методические мероприятия, согласно плану методической работы:

Комиссией «Сольное и хоровое народное пение» проведен III областной конкурс «Песни родного края, в котором приняло участие 360 детей и 29 руководителей из 23 учреждений г. Екатеринбурга и Свердловской области (на 95 участников больше по сравнению с прошлым годом).

Комиссией «Театрального творчества» конкурс проведен II межрегиональный конкурс самостоятельных творческих (режиссёрских) работ «Пролог». В конкурсе приняли участие студенты (68 человек) студенческие коллективы из Омска, Нижнего Тагила, Асбеста, Челябинска и Екатеринбурга. В рамках конкурса впервые была проведена межрегиональная студенческая научно-практическая конференция «Любительский театр – вчера, сегодня, завтра».

Комиссией «Цирковое искусство» 7 ноября 2019 года был организован и проведен X открытый областной конкурс детских цирковых коллективов «Антре». В конкурсе приняли участие 102 участника и 18 руководителей цирковых коллективов Свердловской, Курганской и Челябинской областей.

Работа методического совета велась в соответствии с планом работы.

**Вывод:**

***Методическая работа преподавателей колледжа ведется в соответствии с планами работы предметно-цикловых комиссий.***

## **5.2. Качественный состав педагогических кадров**

Среднегодовой показатель по количеству штатных преподавателей составляет 95 человек, совместителей 38 человек, итого педагогических работников – 133 человека.

Имеют квалификационную категорию – 93 человека: 86 штатных/8 совместителей.

- высшую квалификационную категорию – 69/5 чел.
- первую квалификационную категорию – 17/3 чел.
- молодые специалисты – 1 чел.
- не имеют квалификационной категории – 8/30 чел

Образовательный ценз:

- высшее образование – 85/33
- среднее профессиональное – 10/5

Возрастной ценз преподавателей:

До 25 лет – 2/5  
25 – 29 лет – 7/3  
30 – 39 лет – 15/14  
40 – 49 лет – 25/8  
50 – 59 лет – 11/4  
60 – 65 лет – 12/3  
Старше 65 лет – 23/1

Почетные звания:

- Заслуженный артист России – 3 чел. (Соловьева О.И., Глазырин А.Ю., Чудинов Б.П.)

- Заслуженный работник культуры РФ – 3 чел. (Захарова Г.Н., Алешев Р.Я., Боровкова М.М.)

Знаки отличия:

Знак Министерства культуры «За отличную работу» – 3 чел. (Ананьина Н.А, Алешев Р.Я., Негашева Л.В.); Знак Министерства образования и науки России «Почетный работник общего образования РФ» – Воронина Н.Ф.; Знак «Почетный работник ЕГТИ» – Ершова Р.С.; Знак «Почетный член Всероссийского музыкального общества» – Терентьева Н.К.

Мастера спорта – 1 чел. (Курохтин И.В.)

Кандидаты наук – 4 чел. (Коровина Е.М., Боровков П.С., Потемкина Е.В., Смирнова Н.А.).

После окончания различных ВУЗов в колледже работают преподавателями наши выпускники: М.М. Боровкова, М.А. Богданов, С.С. Киселев, В.В. Никонов, В.В. Антипов, З.И. Гудилина, Н.В. Бабинцева, Ю.И. Пыркова, Е.В. Кузнецова, Л.Ю. Оборотнева, М.Ю. Стенина, Н.А. Владимирова, Л.Г. Вершинина, О.И. Филон, М.В. Метлева, А.Ю. Тетеря, М.С. Майкова, А.А. Аникин, Г.С. Шутова, Е.Г. Константинопольская.

Кадровый состав колледжа представляет собой квалифицированный педагогический коллектив, способный обеспечить подготовку специалистов по реализуемым специальностям в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования. О высокой внешней оценке уровня творческого и научно-методического мастерства преподавателей колледжа свидетельствует приглашение в качестве членов жюри различных конкурсов и членов экспертных комиссий.

### **Аттестация преподавателей**

Аттестация преподавателей на присвоение квалификационной категории проводилась в соответствии с Порядком проведения аттестации

педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 7 апреля 2014 г. № 276).

За отчетный период на аттестацию было подано 26 заявлений. Аттестованы 25 преподавателей и 1 концертмейстер:

– на I квалификационную категорию 4 человека, из них все аттестовались вновь.

– на высшую квалификационную категорию 22 человека, из них 18 человек подтверждали высшую категорию, 4 человека повысили категорию.

Ни одна кандидатура не была отклонена и все перечисленные выше аттестуемые получили положительные характеристики.

### **Повышение квалификации преподавателей**

В 2019 году курсы повышения квалификации и индивидуальные стажировки прошли 49 преподавателей и 5 сотрудников.

В форме КПК – 17 человек, программу профессиональной переподготовки – 39 человек (9 человек прошли обе формы получения дополнительного образования), обучение в ВУЗах – 3 человека.

#### **Штатные:**

<b>№</b>	<b>ФИО</b>	<b>Место повышения квалификации</b>	<b>Сроки</b>	<b>Вид прохождения КПК, кол-во часов</b>
1.	Резникова В.П.	ООО «Западно-сибирский образовательный центр», г. Бийск	01.04.2019-08.04.2019	КПК, 16 часов
2.	Курдина С.А.	Свердловский колледж искусств и культуры	15.04.2019-19.04.2019	КПК, 72 часа
		ООО «Западно-сибирский межрегиональный образовательный центр»	01.07.2019-26.08.2019	переподготовка, 288 часов
3.	Хромцова Л.С.	Свердловский колледж искусств и культуры	15.04.2019-19.04.2019	КПК, 72 часа
		Свердловский колледж искусств и культуры	01.05.2019-31.09.2019	переподготовка, 650 часов
4.	Носова Е.Е.	Свердловский колледж искусств и культуры	15.04.2019-19.04.2019	КПК, 72 часа
		Свердловский колледж искусств и культуры	01.05.2019-31.09.2019	переподготовка, 650 часов
5.	Юраков С.Л.	Свердловский колледж искусств и культуры	15.04.2019-19.04.2019	КПК, 72 часа
		Свердловский колледж искусств и культуры	01.05.2019-31.09.2019	переподготовка, 650 часов

6.	Орехова Ж.Н.	Свердловский колледж искусств и культуры	15.04.2019-19.04.2019	КПК, 72 часа
		Свердловский колледж искусств и культуры	01.05.2019-31.09.2019	переподготовка, 650 часов
7.	Соколова Ю.В.	Свердловский колледж искусств и культуры	15.04.2019-19.04.2019	КПК, 72 часа
		Свердловский колледж искусств и культуры	01.05.2019-31.09.2019	переподготовка, 650 часов
8.	Вторых Ю.А.	Свердловский колледж искусств и культуры	15.04.2019-19.04.2019	КПК, 72 часа
		Свердловский колледж искусств и культуры	01.05.2019-31.09.2019	переподготовка, 650 часов
9.	Алешев Р.Я.	Свердловский колледж искусств и культуры	01.05.2019-31.09.2019	переподготовка, 650 часов
10.	Бурская Л.Н.	Свердловский колледж искусств и культуры	01.05.2019-31.09.2019	переподготовка, 650 часов
11.	Никонов В.В.	Свердловский колледж искусств и культуры	01.05.2019-31.09.2019	переподготовка, 650 часов
12.	Коровина Е.М.	ООО «Интерактив» ССОП Центр профессионального развития»	22.04.2019-29.04.2019	КПК, 36 часов
13.	Таушканова Е.Д.	Краснодарский государственный институт культуры	24.06.2019-28.06.2019	КПК, 36 часов
14.	Стенина М.Ю.	ООО «Высшая школа технологий и управления» г. Москва	19.06.2019-13.08.2019	переподготовка, 330 часов
15.	Кузнецова Е.В.	ООО «Инфоурок», г. Смоленск	16.07.2018-16.01.2019	переподготовка, 300 часов
16.	Шутова Г.С.	ООО «Инфоурок», г. Смоленск	04.02.2019-10.04.2019	переподготовка, 300 часов
17.	Букина М.В.	ООО «Инфоурок», г. Смоленск	04.02.2019-10.04.2019	переподготовка, 300 часов
18.	Ананьина Н.А.	ООО «Западно-сибирский межрегиональный образовательный центр»	01.07.2019-26.08.2019	переподготовка, 288 часов
19.	Казакова Е.А.	Свердловский колледж искусств и культуры	01.05.2019-31.09.2019	переподготовка, 650 часов
20.	Ящиковская Е.В.	Свердловский колледж искусств и культуры	01.05.2019-31.09.2019	переподготовка, 650 часов
21.	Чиняева Н.Н.	Свердловский колледж искусств и культуры	01.05.2019-31.09.2019	переподготовка, 650 часов
22.	Негашева Л.В.	Свердловский колледж искусств и культуры	01.05.2019-31.09.2019	переподготовка, 650 часов
23.	Астаева Н.Г.	Свердловский колледж искусств и культуры	01.05.2019-31.09.2019	переподготовка, 650 часов
24.	Ершова Р.С.	Свердловский колледж искусств и культуры	01.05.2019-31.09.2019	переподготовка, 650 часов
25.	Гудилина З.И.	Свердловский колледж искусств и культуры	01.05.2019-31.09.2019	переподготовка, 650 часов

26.	Шушарина Ю.Ю.	Свердловский колледж искусств и культуры	01.05.2019-31.09.2019	переподготовка, 650 часов
27.	Бурская Л.Н.	Свердловский колледж искусств и культуры	01.05.2019-31.09.2019	переподготовка, 650 часов
28.	Горинец Н.Е.	Свердловский колледж искусств и культуры	01.05.2019-31.09.2019	переподготовка, 650 часов
29.	Кривоногов В.Б.	Свердловский колледж искусств и культуры	01.05.2019-31.09.2019	переподготовка, 650 часов
30.	Киселев С.С.	Свердловский колледж искусств и культуры	01.05.2019-31.09.2019	переподготовка, 650 часов
31.	Лазаркевич О.Ю.	Свердловский колледж искусств и культуры	01.05.2019-31.09.2019	переподготовка, 650 часов
32.	Советин Е.М.	Свердловский колледж искусств и культуры	01.05.2019-31.09.2019	переподготовка, 650 часов
33.	Терентьева Н.К.	Свердловский колледж искусств и культуры	01.05.2019-31.09.2019	переподготовка, 650 часов
34.	Гаврилюк М.В.	Свердловский колледж искусств и культуры	01.05.2019-31.09.2019	переподготовка, 650 часов
35.	Малюта А.А.	Свердловский колледж искусств и культуры	01.05.2019-31.09.2019	переподготовка, 650 часов
36.	Жукова И.Л.	Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского	11.02.2019-29.02.2019	переподготовка, 300 часов
37.	Кулешова А.А.	«ООО Столичный учебный центр»	30.07.2019 по н.вр.	переподготовка, 300 часов
38.	Носарева А.Л.	«ООО Столичный учебный центр»	02.07.2019-01.10.2019	переподготовка, 288 часов
39.	Соседкова А.А.	АНО ДПО «Межрегиональный институт развития образования»	29.06.2019-04.08.2019	переподготовка, 288 часов
40.	Гибадулина М.М.	Краснодарский государственный институт культуры	14.10.2019-18.10.2019	КПК, 36 часов
41.	Антипов В.В.	Санкт-Петербургский государственный институт культуры	03.06.2019-24.06.2019	КПК, 36 часов
42.	Цибизова С.А.	Санкт-Петербургский государственный институт культуры	03.06.2019-24.06.2019	КПК, 36 часов
43.	Емельянова Н.В.	Санкт-Петербургский государственный институт культуры	03.06.2019-24.06.2019	КПК, 36 часов
44.	Матофаева Л.Б.	Свердловский колледж искусств и культуры	11.02.2019-15.02.2019	КПК, 72 часа
45.	Филон О.И.	Российский институт театрального искусства - ГИТИС	30.09.2019-05.10.2019	КПК, 36 часов
46.	Косырев Е.В.	Российский институт театрального искусства - ГИТИС	02.09.2019-07.09.2019	КПК, 36 часов

47.	Майкова М.С.	ЮУрГППУ, г. Челябинск	заочное отделение	
48.	Тетеря А.Ю.	ЮУрГППУ, г. Челябинск	заочное отделение	
49.	Аникин А.А.	ЧГИК, г. Челябинск	заочное отделение	

### Сотрудники:

№	ФИО	Место повышения квалификации	Программа	Сроки	Вид, кол-во часов
1.	Сатымова И.В.	Свердловская областная специальная библиотека для слепых	Организация деятельности культуры по обеспечению доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг	25.03.2019-30.03.2019	КПК, 72 часа
		ООО «Высшая школа делового администрирования»	Оказание первой помощи	01.09.2019-05.09.2019	КПК, 16 часов
2.	Запивалова М.В.	Свердловская областная специальная библиотека для слепых	Организация деятельности культуры по обеспечению доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг	25.03.2019-30.03.2019	КПК, 72 часа
		ООО «Высшая школа делового администрирования»	Оказание первой помощи	01.09.2019-05.09.2019	КПК, 16 часов
3.	Додина О.Л.	Свердловская областная специальная библиотека для слепых	Организация деятельности культуры по обеспечению доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг	17.06.2019-22.06.2019	КПК, 72 часа
		Российский государственный профессионально-педагогический институт	Менеджмент в образовании	16.09.2019-16.12.2019	переподготовка, 252 часа
4.	Владимирова Н.А.	Образовательный центр «Открытое образование» программа	Антикоррупционная безопасность в образовательной организации	13.05.2019	КПК, 6 часов

		ООО «Высшая школа делового администрирования»	Оказание первой помощи	01.09.2019-05.09.2019	КПК, 16 часов
		ООО «Западно-сибирский межрегиональный образовательный центр»	Менеджмент в образовательной организации	17.06.2019-13.08.2019	переподготовка, 288 часов
5.	Пыркова Ю.И.	ООО «Западно-сибирский межрегиональный образовательный центр»	Менеджмент в образовательной организации	01.04.2019-27.05.2019	переподготовка, 288 часов

**Выводы:**

*Кадровый состав колледжа представляет собой квалифицированный педагогический коллектив, способный обеспечить подготовку специалистов по реализуемым специальностям в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования.*

*Качественный состав преподавателей отвечает требованиям федеральных государственных стандартов.*

*Преподаватели своевременно в положенные сроки повышают квалификацию в соответствии с требованиями.*

*Все преподаватели колледжа по плану проходят аттестацию по присвоению или подтверждению квалификации.*

### **5.3. Оценка организации работы по дополнительному профессиональному образованию**

В соответствии с уставом образовательной организации и свидетельства о государственной аккредитации в ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» разрабатываются и реализуются программы по дополнительному профессиональному образованию в сфере культуры и искусства.

Цель организации образовательной деятельности по дополнительному профессиональному образованию в сфере культуры и искусства заключается в создании условий для удовлетворения образовательных и профессиональных потребностей, профессионального развития человека, обеспечение соответствия его квалификации меняющимся условиям профессиональной деятельности и социальной среды.

Для реализации поставленной цели поставлены задачи:



- Определить актуальные профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС и современными условиями профессиональной деятельности специалистов, работающих в области культуры и искусства;
- Создать рабочие группы из числа преподавателей и работодателей с целью создания дополнительных профессиональных программ для специалистов среднего звена области культуры и искусства;
- Разработать и утвердить дополнительные профессиональные программы и учебно-методические комплексы, удовлетворяющие профессиональным потребностям и формирующие современные профессиональные компетенции специалистов, работающих в области культуры и искусства.
- Сформировать учебные группы и организовать образовательную деятельность в очной, заочной, очно- заочной или дистанционной форме обучения.

Организацию образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам осуществляет подразделение колледжа, именуемое «заочным отделением», ответственные лица: заместитель директора по непрерывному обучению и методист заочного отделения.

В 2019 году актуализированы современные профессиональные компетенции по 6 программам дополнительного профессионального обучения, в связи с этим, преподаватели ответственных предметно-цикловых комиссий разработали учебно-методическое сопровождение курсов повышения квалификации. Таким образом, за 2019 год организовано обучение по программам курсов повышения квалификации таких специальностей, как «Библиотекведение», «Социально-культурная деятельность», «Сольное и хоровое народное пение», «Музыкальное искусство эстрады (эстрадное пение)», «Народное художественное творчество (по виду: хореографическое творчество), «Цирковое искусство».

За 2019 год прошли обучение и получили удостоверение о повышении квалификации 108 специалистов из области культуры и искусства по темам:

№	Тема:	Специальность	Количество слушателей
1.	Современные тенденции формирования компетенций библиотечных специалистов	«Библиотекведение»	12
2.	Современные подходы к организации культурно-досуговой деятельности»	«Социально-культурная деятельность»	44
3.	Русская традиционная культура и народное певческое образование	«Сольное и хоровое народное пение»	15

4.	Современные профессиональные компетенции преподавателя эстрадного вокала»	«Музыкальное искусство эстрады»	11
5.	Актуальные профессиональные компетенции преподавателя хореографических дисциплин	«Народное художественное творчество (по виду: хореографическое творчество)	14
6.	Современные профессиональные компетенции преподавателя циркового жанра	Цирковое искусство	16

Реализация программ курсов повышения квалификации для работников культуры и искусства осуществляется на договорной основе за счет физических и юридических лиц. Основная формы обучения- очная, в этом году начали обучать дистанционно. Продолжительность- 72 часа.

В 2019 году подготовлены и реализованы 2 программы в дистанционной форме, получило образовательную услугу 12 человек, в том числе по программам:

- «Современные тенденции формирования компетенций библиотечных специалистов» в дистанционной форме - 10 человек.
- «Современные подходы к организации культурно-досуговой деятельности»- 2 человека.

#### **Дополнительные профессиональные образовательные программы переподготовки специалистов**

В 2019 году рабочие группы предметно-цикловых комиссий разработали дополнительные профессиональные образовательные программы переподготовки специалистов на базе уже имеющегося образования с присвоением квалификаций.

Основной формой профессионального образования и получения новой квалификации является дистанционная форма обучения, опирающаяся на цифровые и информационно-коммуникационные технологии. На 31.12.2019 года 29 слушателей освоили новые профессиональные компетенции и получили диплом о профессиональной подготовке с присвоением квалификации. В том числе:

№	Название	Объем учебных часов	Количество слушателей
1.	Дополнительная профессиональная программа профессиональной переподготовки с получением	650	1

	квалификации «Преподаватель дисциплин профиля: хореографическое творчество»		
2.	Дополнительная профессиональная программа профессиональной переподготовки с получением квалификации «Преподаватель дисциплин профиля: этнохудожественное творчество»	650	2
3.	Дополнительная профессиональная программа профессиональной переподготовки с получением квалификации «Преподаватель дисциплин профиля: театральное творчество»	650	7
4.	Дополнительная профессиональная программа профессиональной переподготовки с получением квалификации «Преподаватель дисциплин профиля: цирковое искусство»	650	10
5.	Дополнительная профессиональная программа профессиональной переподготовки с получением квалификации «Преподаватель дисциплин музыкального искусства эстрады»	650	7
6.	Дополнительная профессиональная программа профессиональной переподготовки с получением квалификации «Преподаватель дисциплин профиля: социально-культурная деятельность»	650	1
7.	Дополнительная профессиональная программа профессиональной переподготовки с получением квалификации «Преподаватель дисциплин профиля: сольное и хоровое народное пение»	650	2

На основании анализа результатов работы заочного отделения обозначены следующие задачи:

- продолжить выполнение государственного заказа в полном объеме;
- совершенствовать работу по улучшению качества образовательного процесса;
- систематизировать процесс модернизации образовательного процесса на заочном отделении;
- актуализировать работу по взаимодействию с социальными партнерами и работодателями в рамках реализации соответствующих программ.

***Выводы:***

***Содержание учебной деятельности в колледже по организации обучения специалистов культуры и искусства по дополнительным профессиональным программам соответствует учебным планам и графиками учебного процесса.***

***Виды занятий соответствуют требованиям основных профессиональных программ подготовки специалистов среднего звена в области культуры и искусства.***

*В учебном процессе используются как традиционные, так и инновационные педагогические технологии, используются электронные и дистанционные формы обучения.*

*Структура подготовки специалистов по дополнительным профессиональным программам соответствует потребностям рынка труда, учреждений культуры и потребностям граждан Свердловской области в получении образования в сфере культуры и искусств.*

## **Раздел 6. Воспитательная работа**

### **Работа классных руководителей**

В 2019 году работало на 32 учебные группы работало 24 классных руководителя. Часть преподавателей колледжа ведут работу в двух-трёх учебных группах.

За учитываемый период было проведено 12 советов классных руководителей, где обсуждались рабочие моменты по всем направлениям учебной, воспитательной, внеклассной и самостоятельной работы студентов.

Работа классных руководителей заключалась в следующем:

- Участие в работе Совета классных руководителей.
- Все классные руководители учебных групп состоят в Стипендиальной комиссии колледжа.
- Еженедельное проведение классных часов в своих учебных группах в понедельник.
- Посещение театров города Екатеринбурга.
- Посещение музеев города Екатеринбурга.
- Посещение библиотек города Екатеринбурга.
- Проведение осенних и зимних субботников на территории СКИиК и подшефной территории Ленинского района города Екатеринбурга.
- Сопровождение учебных групп в спортивных мероприятиях.
- Сопровождение своих студентов на конкурсы, концерты и фестивали.
- Участие в Совете профилактики колледжа.
- Налаживание индивидуальной работы в своих учебных группах.
- Заполнение личных информационных карточек на студентов.
- Сбор документов на детей из категории дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей.
- Помощь в оформлении документации для прохождения медицинских осмотров.
- Проведение родительских собраний (один раз в семестр).
- Налаживание контакта с родителями всех студентов своей группы.
- Проведение социально-психологического тестирования на раннее выявление употребления ПАВ.
- Проведение запланированных тестирований по всем направлениям воспитательной работы.
- Помощь в проведении тренировочных эвакуаций из здания в случае внештатных ситуаций.
- Совместная работа с психологом колледжа.
- Совместная работа с воспитателями общежития.

- Ведение отчётной документации и журналов.

### **Воспитательная работа в общежитии колледжа**

27, 28, 29 августа 2019 года состоялось заселение студентов в общежитие колледжа (город Екатеринбург, улица Посадская, 79). За три дня заехало 258 студентов. Каждая комната оснащена холодильником, рабочим столом, столом для приготовления пищи, два платяных шкафа, стойка-уголок для хранения посуды и продуктов, сушилка для белья (напольная или настенная). На каждого проживающего в комнате рассчитано: одна кровать, одна тумбочка, стул или табурет.

В здании общежития налажена работа пропускного режима, работа душевых, комнат общего пользования и кухонных помещений. С 09-00 до 22-00 работает комната отдыха для студентов, проживающих в общежитии.

Ежемесячно проводились собрания организационно-бытового и профилактического характера в студенческом общежитии. На собраниях проводились также инструктажи по технике безопасности и правилах поведения в чрезвычайных ситуациях. В течение года (один раз в семестр) проводились учебные эвакуации из здания общежития под руководством ГУ МЧС СО и отдела полиции №8 по Верх-Исетскому району. Все тренировочные эвакуации прошли успешно.

В общежитии работает заведующая общежитием и посменно 4 воспитателя. Два раза в неделю в общежитии принимает психолог по личным вопросам.

Ежедневно проходят рейды проверки санитарного состояния общежития, в котором принимают участие заведующая общежитием и воспитатель, принимающий смену. Один-два раза в неделю организованы рейды в общежитие классных руководителей и заведующих отделением для проверки санитарного состояния студенческих комнат и соблюдения правил проживания в студенческом общежитии среди проживающих. Все записи о посещениях ведутся в журнале посещений общежития.

В общежитии работает бытсовет (часть студсовета). Он проводит ежедневные вечерние обходы студенческих комнат с целью соблюдения чистоты и порядка. На этажах активно работают старосты этажей, а также санитарные тройки. На этажах один раз в две недели проводятся собрания о соблюдении правил проживания в общежитии.

### **Медицинская профилактика**

На 2019-2020 учебный год перезаключён договор на проведение медицинских осмотров несовершеннолетних студентов колледжа с ГКБ №11 ПО №5. На основании этого подготовлены в сентябре информационные справки о контингенте студентов ГБПОУ СО СКИиК для Ленинского района города Екатеринбурга.

В 2019 году на базе ГКБ №11 ПО №5 (февраль 2019 года) прошли медицинский осмотр несовершеннолетние студенты колледжа – человек. Осмотр включал обследование у основных специалистов (лор, окулист, хирург, гинеколог, невропатолог, педиатр, ЭКГ) и медицинские анализы в соответствии с требованиями.

Совершеннолетние студенты прошли медицинский осмотр в апреле-мае 2019, в январе-феврале-марте 2020 года в Свердловском областном центре медицинской профилактики. Осмотр включал в себя составление карты здоровья студентов: осмотр основных специалистов, ЭКГ, рост, вес (рассчитывается жировая масса), давление, уровень стресса по компьютерным диагностикам и консультация стоматолога. Всем выданы разработанные конкретно под каждого человека индивидуальные планы улучшения своего здоровья.

Флюорографическое обследование прошло согласно плану в сентябре 2019 года. Все студенты, преподаватели, сотрудники согласно индивидуальным графикам прошли данную процедуру. Отклонений по данному направлению обследования не выявлено.

В 2019 году от гриппа было привито 95% несовершеннолетних студентов и 91% совершеннолетних студентов. Диаскинтест в 2019 был проведен согласно графику прививок для лиц, не достигших совершеннолетия.

В связи с сезонным заболеванием вирусом гриппа были проведены классные часы профилактического характера о важности сохранения своего здоровья в осенне-зимний период, о своевременной вакцинации от гриппа и неспецифических мерах профилактики гриппа и ОРВИ и ОРЗ. По данному направлению были оформлены информационные доски в здании колледжа и общежития с материалами о профилактике вирусных заболеваний, в том числе от гриппа.

### **Работа старостата**

В рамках обязанностей старост входил анализ посещения учебных занятий и посещения внеклассных мероприятий студентами колледжа. В

результате эффективной работы многих старост учебных групп были проведены субботники на территории колледжа и подшефной территории колледжа (около Дворца Спорта). Студенты колледжа провели акции: «Подарок солдату» (февраль 2020), «Помощь людям с ограниченными возможностями» (сентябрь 2020).

### **Работа студенческого совета колледжа**

В сентябре 2019 года переизбран студенческий совет колледжа. В нем состоит 25 человек. Заседания студсовета проходят ежемесячно.

За это время активистами студсовета проведена следующая работа:

1. Проведена интеллектуально-патриотическая игра «Зарница-2019».
2. Оказана большая помощь студсовета в организации и проведении осенних и весенних субботников.
3. Ведётся постоянная работа с активами студенческих групп.
4. Участие студсовета в заседаниях Стипендиальной комиссии колледжа.
5. Организация и проведение мероприятия «Мисс колледж- 2019».
6. Помощь в организации и проведении «Дней открытых дверей» (осень 2019, весна 2020).
7. Организованы массовые походы в театры города Екатеринбурга (Театр оперы и балета, Театр Эстрады, Свердловский драматический театр).
8. Помощь в организации и проведении «Недели добрых дел» (ноябрь 2019).
9. Помощь в организации и проведении мероприятий для детей с ограниченными возможностями здоровья (июнь, сентябрь, декабрь 2019)

### **Работа с Отделениями полиции, Комиссиями по делам несовершеннолетних, Органами опеки и попечительства**

В течение 2019 года велась системная работа по направлению «Профилактика противоправного поведения современной молодёжи». Ежегодно один раз в квартал проходят встречи в рамках классных часов с представителями Отдела полиции № 4 (город Екатеринбург, улица Бардина, 41) и Комиссией по Делах несовершеннолетних Ленинского района. В общежитии на информационные собрания приходят представители Комиссии по делам несовершеннолетних и Отдела полиции ПДН Верх-Исетского района города Екатеринбург, так как общежитие территориально находится в этом районе. Результатом данной совместной работы за 2019 год является то, что студенты колледжа не привлекались к ответственности за



правонарушения и не были вызваны на заседания в Комиссии по делам несовершеннолетних.

За 2018 год поступило 4 запроса из Районных отделов опеки и попечительства на несовершеннолетних детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. В результате в ответ на все запросы были составлены следующие документы: характеристики, паспорта социальной адаптации и анализ социально-бытовой ситуации несовершеннолетних студентов.

В результате проведённого анализа все несовершеннолетние студенты из категории дети-сироты и дети, оставшихся без попечения родителей прошли положительную адаптацию в учебном коллективе и достаточно успешно справляются с учебной программой.

### **Сотрудничество с Военными комиссариатами города Екатеринбурга и Свердловской области**

В 2019 году системно ведется работа с Военными комиссариатами города Екатеринбурга и Свердловской области. Заместитель директора по воспитательной работе принимает участие в совещаниях по ведению воинского учёта и сбору информации (при Администрации Ленинского района города Екатеринбурга).

Из студентов нового набора 2019-2020 года поставлено на учёт следующее количество студентов в городе Екатеринбурге:

Военный комиссариат Верх-Исетского района города Екатеринбурга – 10 человек 2003 года рождения.

Военный комиссариат Кировского района города Екатеринбурга – 0 человек 2003 года рождения.

Военный комиссариат Орджоникидзевского района города Екатеринбурга – 1 человек 2003 года рождения.

Военный комиссариат Октябрьского района города Екатеринбурга – 1 человек 2003 года рождения.

Военный комиссариат Чкаловского района города Екатеринбурга – 2 человек 2003 года рождения.

Военный комиссариат Ленинского района города Екатеринбурга – 1 человек 2003 года рождения.

За 2019 год поступило 27 запросов от военкоматов Свердловской области и города Екатеринбурга. На все запросы были оформлены и отправлены ответы. По мере рассылки документов, в том числе повесток в военные комиссариаты, сотрудники колледжа уведомляют студентов

колледж о важности своевременной явки. Составлена картотека учёта студентов по постановке на военный учёт.

### **Работа стипендиальной комиссии**

Работа стипендиальной комиссии в колледже ведётся согласно плану. В течении 2019 — начало 2020 года было проведено 18 совещаний. В работе стипендиальной комиссии согласно приказу принимали участие все классные руководители учебных групп и представители Студенческого совета колледжа.

За 2019 год было выплачено следующее количество стипендий:

1. Государственная академическая стипендия — 293 человека.
2. Государственная социальная стипендия студентам из категории дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей — 20 человек.
3. Государственная социальная стипендия студентам из категории детей, нуждающиеся в материальной поддержке — 16 человек.
4. Государственная социальная стипендия студентам из категории детей-инвалиды — 1 человек.
5. Выплата материальной помощи студентам из категории дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей — 20 человек.

### **Культурно-массовые мероприятия**

Ежегодно студенты и преподаватели СКИиК проводят или принимают участие в следующих мероприятиях (2019 — начало 2020 года более 220 концертов и театрализованных представлений):

1. Концертные программы ко Дню пожилого человека Свердловской области.
2. Концерты ко Российскому Дню пожилого человека.
3. Концерты ко Дню Музыки.
4. Концерты ко Дню Учителя.
5. Концерты ко Дню народного единства.
6. Концерты в рамках недель добра.
7. Новогодние концерты.
8. Новогодние спектакли для детей.
9. Концерты ко Дню защитника Отечества.
10. Концерты к Международному женскому дню.
11. Отчётные концерты и спектакли отделений.
12. Концертные и театрализованные программы ко Дню Победы.

13. Мероприятия ко Дню Защиты детей (для воспитанников Областного центра «Ресурс» и для детей Ленинского района города Екатеринбурга).
14. Творческие мероприятия в библиотеках города Екатеринбурга.
15. Концертные и театрализованные программы в музеях города Екатеринбурга.
16. Профориентационные концерты.
17. Концерты и программы в рамках проекта «Библиосумерки».
18. Концерты и программы в рамках проекта «Библионочь».
19. Концерты и программы в рамках проекта «Ночь в музее».
20. Концерты и программы в рамках проекта «Уральская ночь музыки».
21. Участие в концертной программе на торжественном вручении паспортов молодым екатеринбуржцам в Резиденции Губернатора.
22. Участие в приёме Главы города Екатеринбурга (ежегодная концертная программа).
23. Тематические концертные программы в войсковых частях, в МВД города Екатеринбурга и Свердловской области.
24. Концертные программы ко Дню матери.
25. Участие во флэшмобе «Крымская весна — 2019».
26. Участие в концертной программе «Крымская весна — 2019» в Мультимедийном парке «Россия — моя история».
27. Праздничные концерты ко Дню работника культуры.
28. Творческие показы ко Дню театра.
29. Творческие капустники ко Дню лицеиста.
30. Концертные программы ко Дню танца.
31. Цирковые представления ко Дню цирка.
32. Участие в областном фестивале «Арт-старт 2019».
33. Концертные программы в рамках конкурсов профессионального мастерства «Профессионал — 2018» при ГАУ «КЦСОН».
34. Концертные программы в ЦСОН «Малахит» (Уралмаш).
35. Концертно-развлекательная программа «Мисс-колледж — 2019».
36. Проведена игровая программа «Масленица».
37. Участие в шествии «Мир! Труд! Май!».
38. Концертная программа к Дню социального работника – 2019.
39. Проведены концертные и игровые программы в детских домах, реабилитационных центрах для детей.
40. Участии в музыкальных вечерах «Вечер в консерватории».

41. Тематические концертные программы в больницах и госпиталях города Екатеринбурга.

42. Участие в концертно-праздничной программе к Юбилею Оренбургского казачества.

В течение указанного периода студенты ежемесячно посещали музеи: Музей изобразительных искусств, Музей Э. Неизвестного, Музей ювелирного и камнерезного искусства, музей МВД, Музей кукол при Екатеринбургском театре кукол, Мультимедийный парк «Россия — моя история», выставки в БЦ «Ельцин-центр»; экскурсии на Широкореченский мемориал и к памятнику «Чёрный тюльпан». Ежегодно в Музее Э. Неизвестного в рамках совместной деятельности «Творческие четверги» колледж выставляет свои спектакли и мастер-классы.

Проводятся совместные мероприятия информационного, научно-просветительского и концертного плана в библиотеках города Екатеринбурга: Свердловская областная межнациональная библиотека, Областная библиотека для слепых, Библиотека им. Белинского, Библиотека им. Чехова и в других.

Еженедельно преподаватели и студенты посещают спектакли театров: Свердловский театр оперы и балета, Театр Драмы, Театр Эстрады, Волхонка, Театр Н. Коляды, Учебный театр ЕГТИ, концертов Свердловской Государственной филармонии, спектаклей в Театре музыкальной комедии. За год просмотрено в общей сложности более 120 спектаклей.

Студенты СКИиК ежегодно принимают участие в фестивалях и конкурсах разного уровня: районные, городские, областные, региональные, всероссийские, международные.

*Реализация планов работы на 2019 год в связи с празднованием 85-летия Свердловской области*

В соответствии с планом работы на 2019 год составлен План праздничных и информационных мероприятий к 85-летию Свердловской области. На данный момент проведены классные часы в учебных группах «Свердловская область. Прошлое. Настоящее. Будущее» (январь 2019 года). Студенты колледжа приняли участие в подготовке и проведении Юбилея Свердловской области в ККЗ «Космос» - «Свердловской области — 85 лет».

На сентябре 2019 года проведены классные часы к 85-летию Свердловской области.

*Реализация планов работы на 2019 год в связи с празднованием 85-летия Ленинского района*

В соответствии с разработанным планом «Ленинскому — 85 лет!». проведены следующие мероприятия:

1. Выставка в библиотеке колледжа «Ленинскому — 85!» - март 2019.
2. Районная конференция и праздничный концерт для жителей Ленинского района города Екатеринбурга «Наш Ленинский!» совместно с Центром социальной поддержки населения (апрель 2019).

3. Субботник «Весна - 2019».

4. Классные часы «Ленинскому - 85» в сентябре 2019 года.

*Мероприятия по реализации в Свердловской области в 2019 году проекта*

«Славим человека труда!»

1. Конкурс фотографий «Моя профессия — моё призвание!» (декабрь 2019)

*Мероприятия по избирательному праву на 2019 год.*

1. Классный час «День молодого избирателя в России» (март 2019).
2. Интерактивная экскурсия в Молодёжную избирательную комиссию Свердловской области (апрель 2019).

*Реализация Плана мероприятий по проведению в 2019 году года Павла Петровича Бажова в Свердловской области*

1. Книжные выставки в библиотеке (весна 2019).
2. Экскурсии в дом-музей П.П. Бажова (июнь-август 2019).
3. Просмотр фильма «П.П. Бажов. Фильм-воспоминание» (ноябрь 2019).
4. «Бажовские чтения» (сентябрь 2019).
5. Конкурс презентаций «В творческой мастерской П.П. Бажова» (декабрь 2019).

*Реализация Плана мероприятий к 150-летию в 2019 году 150-летия со Дня рождения И.А. Бунина.*

1. Выставка в библиотеке колледжа «Творческий мир И.А. Бунина» (май 2019).
2. Литературная гостиная «Поэтические образы И.А. Бунина» (сентябрь 2019).
3. «Бунинские чтения» (по прозе И.А. Бунина) – октябрь 2019).
4. «Круглый стол» - «Дневники, мемуары, публикации И.А. Бунина» (ноябрь 2019).

## **Профориентация**

В 2019 году был повторно подписан договор с Центром «Диалог» на участие в городском проекте «Профи-дебют: масштаб — город». Центр «Диалог» согласно договору о сотрудничестве проводил информационное оповещение образовательных учреждений Екатеринбурга о проведении Дней открытых дверей в ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры».

В 2019 года было проведено 3 Дня открытых дверей:

1. Март 2019 — для школьников города Екатеринбурга и Свердловской области.

2. Ноябрь 2019 - для школьников Башкортостана.

3. Ноябрь 2019 — для школьников города Екатеринбурга и Свердловской области.

Следует отметить стабильный рост количества школьников, которые заинтересованы в получении образования в сфере культуры и искусства. По итогам 2018 года показатель по посещаемости Дней открытых дверей по городу Екатеринбургу составил 157 человек. В 2019 году — 221 человек.

В рамках профориентации было проведено несколько театрализованных и цирковых представлений для жителей города Екатеринбурга. С профориентационными программами студенты выступали на концертных площадках Театра Эстрады, в «Центре культуры народов Среднего Урала», в концертном зале имени Лаврова, ЦК «Уралмаш».

В марте 2020 года для выпускников колледжа организован классный час «ВУЗы Екатеринбурга — профориентация». В течении года студенты посещают Дни открытых дверей в РГППУ, УрГПУ, УРФУ, УрГЭУ, Гуманитарный университет и другие.

### **Работа по профилактике ЗОЖ**

В соответствии с Планом работы по Профилактике здорового образа жизни среди студентов были проведены следующие мероприятия:

1. Классные часы на темы: «Важность вакцинации от гриппа в осенне-зимний период», «Репродуктивное здоровье мужчин и женщин», «Всемирный день борьбы м туберкулёзом», «Забота о сердце».

2. Повторно заключен договор с МБУ «Центр социального обслуживания молодёжи» Ленинского района города Екатеринбурга.

3. Запланированы и проведены все классные часы совместно с МБУ «Центр социального обслуживания молодёжи».

4. Студенты колледжа приняли участие в туристической эстафете «Тропа здоровья - 2019», организованной Сектором по молодёжной политике Ленинского района города Екатеринбурга.

5. Проведен цикл мероприятий по профилактике трезвого образа жизни: организована раздатка информационных материалов о вреде спиртосодержащих напитков, оформлен информационный стенд о вреде алкоголизма, организована акция по раздаче информационных листовок «Пить — здоровью вредить».

6. Оформление стендов по всем направлениям ЗОЖ в течение года.

7. Проведена лекция-беседа «Жизнь продолжается!» со студентами, проживающими в общежитии колледжа, совместно с Областным центром профилактики ВИЧ-СПИД.

8. Участие во Всероссийской акции «Кросс наций- 2019».

9. Участие в районной акции для студентов первокурсников «Начни с себя, живи безопасно» совместно с МБУ «Центр социального обслуживания молодёжи» Ленинского района города Екатеринбурга.

10. Участие во Всероссийской акции «Лыжня России — 2020».

11. Участие в шествии «Молодое поколение выбирает ЗОЖ, приуроченное к проведению Всероссийской акции «Лыжня России — 2020».

12. Участие в областном социально-психологическом тестировании на раннее выявление употребления ПАВ.

13. Проведены совместные мероприятия с Областным медицинским колледжем (информационная беседа в рамках проекта «Равный — равному» - «Я не курю! А ты?»)»

14. Участие в соревнованиях по гимнастике в Колледже олимпийского резерва. Результата - 1 место.

15. Дважды в год в колледже совместно с Областным ВИЧ-центром проводится экспресс-тестирование на ВИЧ.

16. Участие в Городских и областных конференциях, круглых столах по всем направлениям ЗОЖ для студентов и преподавателей.

17. Участие в рамках Круглого стола по психологическому здоровью человека. Проведение мастер-класса «Лаборатория».

18. Участие в рамках Круглого стола по рациональному питанию «Принцип питания». Проведение мастер-класса «Лаборатория».

19. Работа в конференции «Мы за здоровое будущее» (Ленинский район города Екатеринбурга).

20. Участие в спартакиаде учащейся и студенческой молодёжи города Екатеринбурга.

21. Участие во 3 семинаре-практикуме «Инновации в системе воспитательной работы профессиональных организаций».
22. Участие в акциях и мероприятиях, приуроченных к всемирному Дню без табака (при Администрации города Екатеринбурга).
23. Классные часы «Мои знания о правильном питании».
24. Участие в тестировании «Мои знания о правильном питании»; в исследовании приняло участие 326 человек из числа студентов колледжа.
25. Классные часы «Мои знания о курительных смесях».
26. Участие в тестировании «Отношение студентов к курительным смесям»; в исследовании приняло участие 415 человек из числа студентов колледжа.
27. Классные часы «Мои знания о табакокурении».
28. Участие в тестировании «Знания молодёжи о вреде табакокурения»; в исследовании приняло участие 415 человек из числа студентов колледжа.
29. Классные часы «Мои знания о ВИЧ/СПИД».
30. Участие в тестировании «Знания студентов о ВИЧ/СПИД»; в исследовании приняло участие 415 человек из числа студентов колледжа.
31. Классные часы по теме «Интернет-зависимость».
32. «Интернет-зависимость» (тестирование «Интернет-зависимость по Кимберли»).
33. Классные часы по теме «Правда и мифы о вреде алкоголя»
34. Тестирование студентов колледжа «Мои знания о вреде алкоголя».
35. Участие преподавателей колледжа в городском семинаре «Профилактика суицидального поведения несовершеннолетних» (февраль 2020).
36. Участие в городской акции «ЕКБнекурит».
37. Участие преподавателей колледжа в городском семинаре «Интернет в помощь» (февраль 2020).
38. Участие преподавателей колледжа в городском форуме «Здоровое поколение: профилактика зависимостей и социально-значимых заболеваний среди молодёжи» (март 2020).
39. Проведение акции «С заботой о сердце» (ноябрь 2019). Раздача информационных листовок-закладок о профилактике сердечных заболеваний.
40. Проведение акции «Красная ленточка» (декабрь 2019). Раздача информационных листовок-закладок о профилактике ВИЧ.
41. Оформление информационных стендов в здании колледжа и общежития «ВИЧ/СПИД: предупреждён, значит вооружён!»



*Разработка и реализация проекта «Как Здорово Осознанно Жить».*

В рамках направления ЗОЖ с января 2019 года был разработан и введён реализацию проект «Как Здорово Осознанно Жить». В рамках этого проекта разработаны следующие квесты для студентов и школьников:

1. «Алкоголизм: мифы и реальность».
2. «Мои знания о ВИЧ/СПИД».
3. «Правильные привычки — залог здоровья».
4. «Интернет-зависимость — это веяние времени или опасность?»

Квесты введены (в соответствии с планом) в практическое воплощение для студентов нового набора.

### **Воспитательная работа по профилактике явлений терроризма и экстремизма в молодёжной среде**

В течение 2019 и в первом квартале 2020 в Работу колледж был введён Комплексный план мероприятий по противодействию идеологии терроризма. В связи с этим проведены следующие мероприятия:

1. Проведены инструктажи со студентами, преподавателями и сотрудниками колледжа по вопросам противодействия терроризма и экстремизма.
2. На советы классных руководителей выносились вопросы профилактики проявлений терроризма и экстремизма среди студентов.
3. В библиотеке колледжа проводится подборка тематической литературы по вопросам воспитания толерантности.
4. Проведены совещания с использованием статей и материалов «Национального центра информационного противодействия терроризму и экстремизму в образовательной среде и сети «Интернет».
5. Проведено тестирование студентов «Толерантность — мой осознанный выбор».
6. Рассмотрены вопросы воспитания толерантности на родительские собрания.
7. Ведётся системное взаимодействие с органами правопорядка.
8. Вопросы опасности экстремизма и проблемы молодёжных общностей на предметах социального цикла.
9. Ежеквартально проводятся уроки по основам правовых знаний, классные часы, направленные на формирование толерантных установок у студентов.
10. В течение семестра проводятся лекционные занятия, профилактические беседы по информированию об уголовной и

административной ответственности за совершение противоправных действий в сфере экстремизма.

11. В ноябре ежегодно проводится концерт «Всемирный хоровод».

12. Каждый семестр проводятся объектовые тренировки по эвакуации в случае возникновения чрезвычайных ситуаций при угрозе террористического акта. Пожара.

13. Ежеквартальное посещение мероприятий в Областной в межнациональной библиотеке.

14. Проведены классные часы «Я в ответе за всё, что я делаю!» (совместно с Территориальной комиссией по делам несовершеннолетних и инспекторов ПДН Ленинского района города Екатеринбурга).

15. Системно налажена работа с территориальными комиссиями ПДН по профилактике правонарушений.

16. На уроках ОБЖ проходит демонстрация кинофильмов на тему противодействие идеологии терроризма.

17. Организован и проведён Областной конкурс детских цирковых коллективов «Антре».

18. Организован и проведён фестиваль-конкурс исполнителей народной песни «Песни родного края».

19. Организован и проведён внутренний конкурс творческих (режиссёрских) работ «Пролог».

20. Организован и проведён Всероссийский конкурс творческих (режиссёрских) работ «Пролог».

21. Организованы и проведены тематические выставки в библиотеке колледжа.

22. Оформлены стенды, направленные на гармонизацию межнациональных отношений.

23. Проводится совместная работа со Свердловской межнациональной библиотекой.

24. Проводится единый классный час «День солидарности в борьбе с терроризмом».

26. Ежемесячное посещение выставок в Центре традиционной народной культуры Среднего Урала.

27. Участие студентов и преподавателей в городском форуме «Молодёжный Екатеринбург: вызовы времени».

28. Посещение интерактивных мероприятий в Мультимедийном парке «Россия — моя история».

30. Работа в конференции «Мы за здоровое будущее» (Ленинский район города Екатеринбурга).

31. Участие в общественном форуме «Казачья сила Урала».

32. Участие студентов и преподавателей в Дне народов Среднего Урала в парке «Таганская Слобода».

33. Лекции — беседы «Пожарная безопасность. Предупрежден, значит вооружён!» (сентябрь 2019)

34. Ежеквартальное посещение мероприятий в Областной библиотеке для слепых.

35. Участие во мероприятиях ко Дню народного единства.

36. Участие в праздничных концертах ко Дню народного единства (ноябрь 2019).

37. Участие в ежегодном городском форуме «Организация работы в сфере патриотического воспитания и профилактике экстремизма и терроризма в молодёжной среде».

38. Участие в городском семинаре «Профилактика рисков в детской и подростковой среде в условиях организации. Толерантность».

39. Проведены индивидуальные консультации «Вопрос-ответ» в рамках Дней правовой помощи- 2019.

### **Патриотическое воспитание студентов колледжа**

В колледже реализуется ежегодный план мероприятий по гражданско-патриотическому воспитанию студентов в 2019 году. В рамках этого направления проводилась следующая работа:

1. Духовно-нравственно-направление.

1.1. Проведены ежемесячные тематические выставки в библиотеке колледжа.

1.2. Проведены тематические классные часы, посвящённые событиям ВОВ. Организованы встречи с ветеранами труда и войны «Мы — дети войны!»

1.3. Посещение Широкореченского мемориала.

1.4. Проведены классные часы, посвящённые знаменательным датам в истории России.

1.5. Студенты и преподаватели колледжа участвовали в акциях, мероприятиях гражданско-патриотической направленности.

2. Гражданско-правовое направление.

2.1. Рассмотрены вопросы патриотического воспитания на заседаниях классных руководителей.

2.2. Организованы встречи с представителями из военкомата на тему «Служить России — наша честь!»

2.3. Проведены «Дни правовых знаний» с приглашением инспекторов ПДН и участковых Ленинского района города Екатеринбурга.

2.4. Студенты и преподаватели ежеквартально участвовали в конференциях, семинарах или совещаниях, проводимых в рамках направления «Патриотическое воспитание».

3. Историко-краеведческое направление.

3.1. Посещение выставок в музеях по направлению «Историческое прошлое России».

3.2. Встречи с известными людьми России (в музеях, центрах и библиотеках города Екатеринбурга).

4. Спортивно-патриотическое направление.

4.1. Участие в районной игре «Патриот» (февраль, организаторы — Ленинский район города Екатеринбурга).

4.2. Организация военно-патриотической игры для студентов-первокурсников «Весёлые старты».

5. Культурно-патриотическое направление.

5.1. Проведены мероприятия ко Дню пожилого человека — 4 концерта.

5.2. Проведены концертные мероприятия ко Дню матери — 6 концертов.

5.3. Участвовали в праздничных мероприятиях ко Дню народного единства 4 ноября на концертных площадках города Екатеринбурга.

5.4. Организованы и проведены мероприятия в рамках областной акции «10000 добрых дел» - 9 мероприятий и акций.

5.5. Организованы и проведены праздничные программы к Месячнику защитника Отечества — 9 концертов.

5.6. Разработаны и проведены различные мероприятия, посвящённые Уральскому добровольческому танковому корпусу.

5.7. Организован и проведён ежегодный областной конкурс «Песни родного края».

5.8. Проведены мероприятия, посвящённые Международному женскому дню — 7 концертов.

5.9. Проведены мероприятия ко Дню Победы — 12 акций и концертов.

5.10. Ежеквартально проводились концерты в войсковых частях города Екатеринбурга и Свердловской области.

*Разработка и реализация проекта патриотической направленности «Поколение успеха».*

С 2018 года реализуется проект «Поколение успеха». В рамках проекта студенты принимают участие в различных фестивалях и конкурсах патриотической направленности; разрабатывают Интеллектуальные викторины, круглые столы; участвуют в концертных и театрализованных представлениях патриотической направленности; участвуют в научно-практических студенческих конференциях, интеллектуальных викторинах, круглых столах, посвящённых героическим страницам истории России.

На декабрь 2019 года реализованы следующие мероприятия:

1. Конкурс презентаций «Уральский добровольческий танковый корпус в годы Великой Отечественной войны».
2. Организация и проведение VI Областного фестиваля-конкурса молодых исполнителей народной песни «Песни родного края».
3. Круглый стол «Страницы истории Урала» («Уральский добровольческий танковый корпус в годы Великой Отечественной войны»).
4. 14 тематических концертов (патриотической направленности).
5. Флэшмоб «Весна. Дружба. Любовь» (в связи с присоединением Крыма).
6. Участие в студентов и преподавателей в семинаре «Организация работы в сфере патриотического воспитания и профилактики экстремизма и терроризма в молодёжной среде».
7. Участие в конкурсе на Лучшую патриотическую речёвку.
8. Участие в форуме «Пока мы помним прошлое — у нас есть будущее».
9. Участие в семинаре-практикуме «Организация и проведение городской патриотической акции «Вспомним всех поимённо».

#### **Сотрудничество ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» с различными организациями**

1. Мультимедийный парк «Россия — моя история».
2. Художественный музей Э. Неизвестного.
3. Областной центр реабилитации инвалидов.
4. Пансионат для пожилых людей «Семь ключей».
5. Госпиталь ветеранов всех войн.
6. Войсковая часть 3728 «Войска национальной гвардии РФ».
7. Часть ОМОН «Росгвардия».
8. Транспортная полиция МВД России по Свердловской области.
9. Библиотека им. Чехова.
10. МАУ «Городской центр медицинской профилактики».

11. Областная библиотека для слепых.
12. МЦ «Профилактика».
13. ГАУ «КЦСОН» Ленинского района города Екатеринбурга.
14. Центр реабилитации детей «Ресурс».
15. ЦСОН «Малахит» (Уралмаш).
16. ЦСОМ Ленинского района города Екатеринбурга.
17. ГKB №11 ПО №5.
18. Свердловская областная межнациональная библиотека.
19. Центр временного пребывания детей Чкаловского района города Екатеринбурга.
20. Пансионат для пожилых людей «Уют».
21. Пансионат для пожилых людей «Натали».
22. Центр традиционной народной культуры Среднего Урала.
23. ЦК им. Лаврова.
24. ЦК «Уралмаш».
25. Музыкальные школы и школы искусств города Екатеринбурга.

#### **Работа родительского комитета**

1. Собрание родительского комитета проходят один раз в семестр.
2. Привлечены члены родительского комитета к участию в жюри конкурса «Мисс колледж — 2020» (данное мероприятие отложено в связи с карантином).
3. Согласованы и подписаны документы нормативные документы членами родительского комитета.
4. Приглашение членов родительского комитета на концертные программы в колледж.

#### **Экологическое воспитание**

1. Участвовали в ежегодной акции «Час земли».
- Участие в осенних и весенних субботниках на территории колледжа.
- Участие в осенних и весенних субботниках на территории Ленинского района города Екатеринбурга.
4. Проведены классные часы «Энергосбережение в России в 21 веке».

#### **Социальная деятельность**

Данное направление работы ведётся в двух направлениях: работа с детьми-сиротами и волонтерская работа.

В 2019 году студенты-волонтеры участвовали в следующих мероприятиях:

1. Участие во Всероссийской акции «Библионочь — 2019».
2. Участие во Всероссийской акции «Библиосумерки — 2019».
3. Участие во Всероссийской акции «Ночь в музее — 2019».
4. Участие во Всероссийской акции «Уральская ночь музыки— 2019».
5. Участвовали в городской конференции волонтерских отрядов «Творить! Думать! Действовать!»
6. Участие в качестве волонтеров в мастер-классе «Лаборатория» в рамках круглого стола по рациональному питанию «Принцип питания — ограничение сахара» (Ленинский район города Екатеринбурга).
7. Участие в городском брейн-ринге по первичной профилактике ВИЧ-инфекции «Весь мир знает, а ты?».
8. Участие во VII международной конференции «Психологические проблемы современной семьи».
9. Участие в Областной акции «10000 добрых дел — 2019».
10. Участие в районной акции «Подарок солдату».

### **Волонтерская работа**

Свердловский колледж искусств и культуры с 2017 года успешно реализует социокультурный волонтерский проект «СоДействие», который направлен на взаимодействие студентов колледжа с людьми, оказавшимися в трудной жизненной ситуации и нуждающимися в психологической поддержке. В первую очередь, это воспитанники детских домов, школ-интернатов (в том числе для детей с ОВЗ), социально-реабилитационных центров, пожилые и престарелые люди.

### **Информация об участии в добровольческих акциях ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» в 2019 году**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Место проведения мероприятия</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Количество добровольцев</b>
1.	09.01.2019-08.02.2019	Ленинский район г. Екатеринбурга	Участие в районной акции «Подарок солдату»	150
2.	21.02.2019	Пансионат для престарелых и инвалидов «Семь ключей»	Организация и проведение концерта к Дню защитника Отечества	20
3.	25.02.2019	Ленинский район г.	Организация и	60

		Екатеринбурга	проведение концерта к Дню защитника Отечества	
4.	27.02.2019	Областной центр реабилитации инвалидов г. Екатеринбург	Организация и проведение концерта к Дню защитника Отечества	20
5.	06.03.2019	Госпиталь для ветеранов войн	Организация и проведение концерта Международному женскому дню»	15
6.	13.03.2019	ФОК «Президентский» г. Нижний Тагил	Участие в VIII Спортивно-театральном форуме «Театралиада-2019»	14
7.	15.03.2019	Областной центр реабилитации инвалидов г. Екатеринбург	Организация и проведение концерта	15
8.	18.03.2019г.	Исторический сквер г. Екатеринбург	Организация и проведение флеш-моба «Весна. Дружба. Любовь» (в связи с присоединением Крыма к России)	80
9.	15.04.2019	КЦСОН Ленинского района г. Екатеринбург	Организация и проведение концерта посвященного 85-летию Ленинского района г. Екатеринбург	25
10.	16.04.2019	ДК «Железнодорожник» г. Нижний Тагил	Участие в праздничной церемонии открытия III Межрегиональной олимпиады профессионального мастерства	15
11.	18.04.2019	Библиотека им. А.П. Чехова	Участие в акции «Библиосумерки». Постановка и показ спектакля «Становление артиста» (к Году театра в России)	15
12.	22.04.2019	Уральский государственный театр эстрады	Участие в праздничном концерте, посвященном 85-летию Ленинского района г. Екатеринбург	50
13.	24.04.2019	Сквер КРК «Уралец»	Участие в молодежной экологической акции «Я здесь живу, и поэтому за все в ответе»	30



14.	25.04.2019	Центральная городская больница № 2	Организация и проведение концерта «Дорогой добрый дел»	25
15.	28.04.2019	Уральский государственный театр эстрады	Участие в юбилейном творческом вечере композитора В. Горячих	40
16.	04.05.2019	Мемориал «Черный тюльпан»	Организация и проведение концерта к 445-летию Оренбургского казачьего войска	80
17.	04.05.2019	Уральский центр народного искусства	Участие в концерте «Казачья доблесть. Следуя традициям»	30
18.	07.05.2019	Мемориал фронтовым бригадам, труженикам тыла, детям ВОВ (парковая зона УрГПУ)	Организация и проведение митинга-концерта, посвященному Дню Победы	50
19.	06.05.2019-08.05.2019	Ленинский район г. Екатеринбурга	Участие волонтеров в городских акциях «Ветеран живет рядом», «Открытка ветерану», «Георгиевская ленточка»	150
20.	06.05.2019-13.05.2019	Учреждения (г. Екатеринбурга Пансионат для пожилых и инвалидов «Семь ключей», ТП МВД СО, ВЧ, Росгвардия, ОМОН, Областной центр реабилитации инвалидов)	Организация и проведение концертных программ «Все для победы»	200
21.	08.05.2019	Уральский государственный театр эстрады	Участие волонтеров в торжественном приеме Губернатора Свердловской области ко Дню Победы	25
22.	09.05.2019	Исторический сквер г. Екатеринбурга	Участие в городской акции «Вальс Победы»	40
23.	18.05.2019	Музеи г. Екатеринбурга	Участие в качестве волонтеров в акции «Ночь музеев»	70
24.	24.05.2019	Администрация г. Екатеринбурга	Участие в Слете волонтеров «Здоровое поколение»	1
25.	03.06.2019	Свердловский колледж искусств и культуры	Организация и проведение праздничной	100

			программы для детей-инвалидов - воспитанников Центра «Ресурс»	
26.	04.06.2019	КЦСОН Ленинского района г. Екатеринбурга	Организация и проведение концерта, посвященного Дню социального работника	15
27.	04.06.2019-07.06.2019	Уральский культурный форум	Работа волонтеров на площадках проведения форума	70
28.	24.09.2019г.	Белоярский ГО п. Студенческий	Участие в торжественном открытии Слёта студенческих спасательных формирований Уральского федерального округа «Вектор спасения-Урал»	6
29.	17.10.2019г.	Ельцин – центр, пространство коллективной работы «Точка кипения Екатеринбург»	Участие в Форуме волонтерских и патриотических объединений подростков и молодежи «Пока мы помним прошлое – у нас есть будущее»	20
30.	28.10.2019г.	Международный выставочный центр «Екатеринбург-ЭКСПО»	Участие в шестом Национальном чемпионате сквозных рабочих профессий высокотехнологичных отраслей промышленности по методике WorldSkills (Hi-Tech)	41
31.	29.10.2019г.	Ленинский район г. Екатеринбурга	Участие в городской акции «Вместе против инсульта»	29
32.	01.11.2019г.	Международный выставочный центр «Екатеринбург-ЭКСПО»	Участие в шестом Национальном чемпионате сквозных рабочих профессий высокотехнологичных отраслей промышленности по	10

			методике WorldSkills (Hi-Tech)	
33.	14.11.2019г.	ЦКиИ «Верх-Исетский» г. Екатеринбург	Участие во II Международном фестивале-конкурсе национальных культур «На стыке континентов»	6
34.	15.11.2019г.	ЦКиИ «Верх-Исетский» г. Екатеринбург	Участие во II Международном фестивале-конкурсе национальных культур «На стыке континентов»	6
35.	15.11.2019г.	Свердловская областная межнациональная библиотека г. Екатеринбург	Участие в организации церемонии подведения итогов и награждения победителей Международного литературного конкурса малой прозы «ЭтноПеро 2019»	40
36.	18.11.2019г.	ГАУК СО Уральский государственный театр эстрады г. Екатеринбург	Участие в организации и проведении награждения победителей и призеров конкурса профессионального мастерства «Славим человека труда» Уральского федерального округа и Свердловской области	8
37.	20.11.2019г.	ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет» г. Екатеринбург	Участие в третьей областной конференции по развитию профессиональных компетенций «WorldSkills of RSVPU»	5
38.	27.11.2019г.	ГБОУ «Речевой центр» г. Екатеринбург	Организация и проведение игровой программы «Творческий микс»	18
39.	29.11.2019г.		Участие во Всероссийской акции «Команда защиты детства»	1
40.	05.12.2019г.	ГКБ №11 г. Екатеринбург	Сбор памперсов (1,2,3 номера) и влажных	53

			салфеток для детей-отказников	
41.	05.12.2019г.	Посадская, 3 приют для животных г. Екатеринбург	Сбор сухих кормов для приюта животных	60
42.	05.12.2019г.	Пансионат для престарелых и инвалидов «Семь ключей» г. Екатеринбург	Изготовление теплых вязанных изделий (шарфы, носки) для пациентов	15
43.	05.12.2019г.	КП МП МБУ «ЦГБ№2» им. А.А. Миславского г. Екатеринбург (отделение паллиативной помощи)	Организация и проведение концерта	10
44.	05.12.2019г.	Областной центр реабилитации инвалидов г. Екатеринбург	Организация и проведение концерта	20
45.	05.12.2019г.	Центр временного пребывания детей Чкаловского района г. Екатеринбург	Организация и проведение театрализованной постановки «Бытовой переполох»	25
46.	05.12.2019г.	ГБОУ «Речевой центр» г. Екатеринбург	Организация и проведение игровой программы «Веселые старты»	25
47.	05.12.2019г.	Центр временного пребывания детей Чкаловского района г. Екатеринбург	Организация и проведение мастер – класса по изготовлению новогодней игрушки	25
48.	06.12.2019г.	ГАПОУ СО «Екатеринбургский торгово-экономический техникум» г. Екатеринбург	Участие в стратегической Форсайт-сессии «Будущее начинается сегодня!»	6
49.	09.12.2019г.	ГАУК СО Театр балета «Щелкунчик» г. Екатеринбург	Ежегодный социокультурный проект «Признание»	13
50.	10.12.2019г.	ГАУК СО «Инновационный культурный центр» г. Первоуральск	Участие в фестивале «Волонтерство в социокультурной сфере»	12
51.	11.12.2019г.	ГАУК СО «Центр традиционной народной культуры Среднего Урала» г. Екатеринбург	Участие в Торжественной церемонии открытия выставки работ мастеров народных художественных промыслов и ремесел	13

			Свердловской области «Сказка мастера» в рамках проекта «Традиционные промыслы и ремесла Среднего Урала»	
52.	18.12.2019г.	Свердловский колледж искусств и культуры	Организация и проведение новогоднего представления для детей из малообеспеченных семей Ленинского района г. Екатеринбурга	60
53.	20.12.2019г.	Свердловский колледж искусств и культуры	Организация и проведение новогоднего представления для детей-инвалидов - воспитанников Центра «Ресурс»	100
54.	25.12.2019г.	ГКОУ СО «Школа-интернат №17» г. Екатеринбург	Участие в концерте	10

## **Раздел 7. Сотрудничество колледжа с различными организациями и профориентационная работа**

Свердловский колледж искусств и культуры открыт для сотрудничества со всеми учреждениями образования и культуры города Екатеринбурга. С целым рядом учреждений сложились крепкие партнёрские отношения, что подкреплено двухсторонними договорами. Расширение взаимодействия с работодателями и социальными партнерами проводится по следующим направлениям:

- Разработка нового содержания образования;
- Исследование потребностей, функций и видов деятельности, востребованных работодателями;
- Определение профессиональных и социально личностных компетенций выпускников по конкретному направлению подготовки;
- Создание учебно-производственных комплексов нового типа в учреждениях города Екатеринбурга и Свердловской области.

Нашими социальными партнёрами являются следующие учреждения:

- МБУК ДО ЕДМШ № 12 им. С.С. Прокофьева,
- РОО Федерация спортивной гимнастики Свердловской области,
- МБУК ДО «Екатеринбургская детская театральная школа»,
- МБУ ДО ДДТ Ленинского района,
- МБУ ДО «Детско-юношеский центр»,
- МАУК КДЦ «Дружба»,
- МАУК ДО ДМШ № 11 им. М.А. Балакирева,
- МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии»,
- МАОУ Лицей № 159,
- Детская студия воздушной гимнастики,
- ГАУК СО Уральский центр народного искусства,
- Центр традиционной народной культуры Среднего Урала,
- Челябинский государственный институт культуры,
- Центр социального обслуживания молодежи,
- Свердловская областная библиотека для детей и молодежи им. В.П. Крапивина,
- Свердловская областная межнациональная библиотека,
- Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В.Г. Белинского.

Для организации профориентирования в колледже были спланированы и проведены мероприятия:

- обновление и доработка сайта колледжа;

- творческие встречи школьников со студентами различных специальностей во время прохождения ими практики в досуговых учреждениях и библиотеках;

- 30 марта 2019 года проведен традиционный День открытых дверей для абитуриентов Свердловской области, где присутствовали будущие абитуриенты в количестве 170 человек (на 13 больше по сравнению с прошлым годом) более чем из 30 районов Свердловской области (Екатеринбург – 52 человека). Другие регионы были представлены городами: Челябинск, Пермь, Тюмень, Ижевск, Тобольск, Глазов, Самара, Орск, республики Башкортостан, Удмуртия, Казахстан.

- в ноябре 2019 года был проведен День открытых дверей для школьников г. Екатеринбурга. Профорientационное мероприятие посетило более 150 школьников.

- в рамках курсов повышения квалификации, областных конкурсов и мастер-классов прошли встречи с руководителями досуговых учреждений, детских творческих коллективов, детских музыкальных школ и школ искусств;

- в целях рекламы была размещена информация на специализированных электронных порталах для абитуриентов, в отделах культуры Свердловской области, ДШИ, ДМШ и общеобразовательных школах, на сайте колледжа. Информация размещена на порталах: [obrazovanie66.ru](http://obrazovanie66.ru), [qlaster.ru](http://qlaster.ru), [uralucheba.ru](http://uralucheba.ru), [vsekolledzhi.ru](http://vsekolledzhi.ru), [ekb.academica.ru](http://ekb.academica.ru), [EduScan.net](http://EduScan.net), [edu-course.ru](http://edu-course.ru), [gosvuz.ru](http://gosvuz.ru) (для школ г. Екатеринбурга и Свердловской области).

- рекламные листовки в количестве около 500 экземпляров напечатаны и розданы студентам заочного отделения СКИиК и ЧГАКИ, слушателям КПК и студентам, уезжающим на производственную практику в районы Свердловской области.

- проведен ряд концертов и спектаклей в школах города и области, в колледже, в досуговых учреждениях непосредственно с целью профориентирования.

- круглогодично осуществляется рассылка рекламных и информационных писем. Ведется диалоговое общение в системе электронной приемной комиссии.

Отправлены рекламные уведомления и информационные письма:

Библиотеки города Екатеринбурга – 39 писем;

Библиотеки Свердловской области – 85 писем;

Библиотеки Пермского края – 99 писем;

Библиотеки Тюменской области - 62 письма;

Библиотеки ХМАО – 18 писем;

Библиотеки Челябинской области - 54 письма;

Управления культуры Свердловской области – 96 писем;

Управления культуры ЯНАО – 84 письма;

Библиотеки МШ, ДШИ, СОШ г. Екатеринбурга – 190 писем.

Всего отправлено 727 рекламных уведомлений.

Рекламная информация, информация для абитуриентов, студентов, профессионалов постоянно располагается и обновляется на сайте колледжа [www.socic.ru](http://www.socic.ru).



## **Раздел 8. Творческая деятельность студентов и преподавателей**

В 2019 году были проведены благотворительные концерты в г. Екатеринбурге и Свердловской области для людей слабой социальной защищенности и малой финансовой обеспеченности (сироты и инвалиды, пенсионеры, многодетные семьи, жители, удаленные от больших городов, пациенты госпиталей, проживающие в интернатах). Всего обслужено более 5 тысяч человек на различных площадках г. Екатеринбурга и Свердловской области.

Традиционно состоялись концерты в рамках профориентационной деятельности колледжа: в Дни открытых дверей (ноябрь, март), в период прохождения студентами производственной, педагогической и исполнительской практики, на защите которой были представлены грамоты и благодарственные письма из разных городов Свердловской области и России.

Учебные группы специализации ведут большую работу со школами микрорайона. Образовались устойчивые связи с родительскими комитетами и преподавательским составом 140 школы и лицеев № 159 и № 109. Студентами специализации «Театральное творчество» было проведено 10 новогодних театрализованных игровых программ для младших школьников; 6 театрализованных игровых программ в форме квеста для выпускников дошкольных учреждений; студентами специальности «Цирковое искусство» 4 новогодних представления для школьников.

Студенты специализаций «Сольное и хоровое пение» (председатель Антипов В.В.) и «Хореографическое творчество» (председатель Стенина М.Ю.) принимали активное участие в мероприятиях по социальному заказу Губернатора Свердловской области, Министерства культуры Свердловской области и Министерства внутренних дел Свердловской области, за что преподаватели и студенты специализаций отмечены рядом благодарственных писем.

Студенты специализации «Организация культурно-досуговой деятельности» принимали активное участие в подготовке концертов и мероприятий, проводимых в колледже (День народного единства, Дни открытых дверей, День Победы). Работали волонтерами на мероприятиях, проходящих в колледже, ЭКСПО, СГОДНТ, ЦТНК СУ, Ельцин-Центр и др.

Студенты специальности «Библиотековедение» (председатель Пыркова Ю.И.) принимали участие в областных и общероссийских конференциях, организованными СОМБ, СОУНБ им. В.Г. Белинского, научными библиотеками УРФУ, УрГППУ, УГЛТУ.

25 апреля 2019 года колледж принял активное участие в Гала-концерте студентов колледжей искусств и культуры Свердловской области на X областном молодежном фестивале «АРТ-СТАРТ-2019. Россия молодая» в концертном зале Уральского государственного Театра эстрады. В гала-концерте принял участие 51 студент (специальности Сольное и хоровое народное пение, Цирковое искусство, Хореографическое творчество).

За подготовку участников этого концерта необходимо отметить работу преподавателей: Стениной М.Ю., Курдиной С.А., Константинопольской Е.Г., Цибизовой С.А., Емельяновой Н.В., Миннихметовой С.Н., Антипова В.В и концертмейстеров Дюжкова Е.В., Аникина А.А.

За отчетный период в конкурсах и фестивалях международного, федерального приняло участие 283 студента, что составляет 54 % от общего контингента обучающихся (100% выполнение показателей государственного задания).

По итогам концертов и конкурсов, за активную концертную деятельность, вклад в эстетическое воспитание молодежи, за работу в качестве членов жюри награждены дипломами, грамотами и благодарственными письмами более 20 преподавателей. Наибольшее количество благодарственных писем имеют: Антипов В.В., Цибизова С.А., Емельянова Н.В., Терентьева Н.К., Стенина М.Ю., Краснянская Г.Т., Лазаркевич О.Ю. и концертмейстеры Антипов В.В., Дюжков Е.В., Аникин А.А.

**Список студентов ГБПОУ СО  
«Свердловский колледж искусств и культуры»,  
принявших участие в фестивалях и конкурсах различного уровня в 2019  
году**

№	ФИО обучающегося (студента)	Наименование конкурса	Дата проведения	Место проведения конкурса (страна, город)	Результаты
<b>Международные конкурсы</b>					
1.	Коврижных Виктория («Музыкальное искусство эстрады»)	LVII Международный конкурс «КИТ» номинация Инструменты	март 2019	Екатеринбург	Дипломант I степени
2.	Коврижных Виктория («Музыкальное искусство эстрады»)	LVII Международный конкурс «КИТ» номинация Вокал	март 2019	Екатеринбург	Лауреат III степени
3.	Лопатина Мария («Этнохудожественное творчество»)	107 Международный фестиваль-конкурс детских, юношеских, молодежных, взрослых творческих коллективов и исполнителей	апрель 2019	Екатеринбург	Лауреат I степени
4.	Носкова Полина («Музыкальное искусство эстрады»)	107 Международный фестиваль-конкурс детских, юношеских, молодежных, взрослых творческих коллективов и исполнителей	апрель 2019	Екатеринбург	Лауреат I степени
5.	Пермикина Дарья и Носкова Полина («Музыкальное искусство эстрады»)	107 Международный фестиваль-конкурс детских, юношеских, молодежных, взрослых творческих коллективов и исполнителей	апрель 2019	Екатеринбург	Лауреат I степени
6.	Банная Юлия («Музыкальное искусство эстрады»)	107 Международный фестиваль-конкурс детских, юношеских, молодежных, взрослых творческих коллективов и исполнителей	апрель 2019	Екатеринбург	Лауреат III степени
7.	Коврижных Виктория («Музыкальное искусство эстрады»)	Международный конкурс-фестиваль песни, музыки, театра и танца «Малахитовый узор»	апрель 2019	Екатеринбург	Лауреат II степени
8.	Леонгард Владислав («Музыкальное искусство эстрады»)	Финальный этап III международной олимпиады в предметной области «Искусство»	май 2019	Екатеринбург	Диплом II степени
9.	Пермикина Дарья («Музыкальное искусство эстрады»)	110 Международный фестиваль-конкурс детских, юношеских, молодежных, взрослых творческих коллективов и исполнителей	июнь 2019	Казань	Лауреат II степени
10.	Дует: Носкова Полина и Пермикина Дарья («Музыкальное искусство эстрады»)	110 Международный фестиваль-конкурс детских, юношеских, молодежных, взрослых творческих	июнь 2019	Казань	Лауреат II степени

		коллективов и исполнителей			
11.	Ансамбль «Дуброва» («Сольное и хоровое народное пение») 10 чел.	VIII Международный фольклорный фестиваль «Как на речке было на Фонтанке»	ноябрь 2019	Санкт-Петербург	Лауреат III степени
12.	Колпакова Анастасия («Сольное и хоровое народное пение»)	VIII Международный фольклорный фестиваль «Как на речке было на Фонтанке»	ноябрь 2019	Санкт-Петербург	Дипломант
13.	Коровина Серафима («Сольное и хоровое народное пение»)	VIII Международный фольклорный фестиваль «Как на речке было на Фонтанке»	ноябрь 2019	Санкт-Петербург	Участник
14.	Чурсина Евгения («Сольное и хоровое народное пение»)	VIII Международный фольклорный фестиваль «Как на речке было на Фонтанке»	ноябрь 2019	Санкт-Петербург	Участник
15.	Семьянова Мария («Сольное и хоровое народное пение»)	VIII Международный фольклорный фестиваль «Как на речке было на Фонтанке»	ноябрь 2019	Санкт-Петербург	Участник
16.	Ансамбль «Иволга» («Сольное и хоровое народное пение») 3 чел.	VIII Международный фольклорный фестиваль «Как на речке было на Фонтанке»	ноябрь 2019	Санкт-Петербург	Участник
17.	Трио «Млада» («Сольное и хоровое народное пение») 3 чел.	VIII Международный фольклорный фестиваль «Как на речке было на Фонтанке»	ноябрь 2019	Санкт-Петербург	Участник
18.	Дуэт «Радостя» («Сольное и хоровое народное пение») 2 чел.	VIII Международный фольклорный фестиваль «Как на речке было на Фонтанке»	ноябрь 2019	Санкт-Петербург	Участник
<b>Всероссийские конкурсы</b>					
19.	Ансамбль «Gloria» («Музыкальное искусство эстрады») 21 чел.	Второй Всероссийский конкурс исполнительского мастерства «Таланты Евразии»	февраль 2019	Екатеринбург	Лауреат I степени
20.	Дуэт «Слобода» («Сольное и хоровое народное пение») 2 чел.	I Всероссийский конкурс народно-песенного искусства им.Е.П. Родыгина	апрель 2019	Екатеринбург	Лауреат II степени
21.	Ансамбль «Дуброва» («Сольное и хоровое народное пение») 10 чел.	IX Всероссийский фестиваль-конкурс народно-певческого искусства	апрель 2019	Москва	Лауреат III степени
22.	Трио «Иволга» («Сольное и хоровое народное пение») 3 чел.	IX Всероссийский фестиваль-конкурс народно-певческого искусства	апрель 2019	Москва	Лауреат III степени

23.	Трио «Канареечка» («Сольное и хоровое народное пение») 3 чел.	IX Всероссийский фестиваль-конкурс народно-певческого искусства	апрель 2019	Москва	Лауреат III степени
24.	Трио «Млада» («Сольное и хоровое народное пение») 3 чел.	IX Всероссийский фестиваль-конкурс народно-певческого искусства	апрель 2019	Москва	Лауреат III степени
25.	Ансамбль «Радостя» («Сольное и хоровое народное пение») 2 чел.	IX Всероссийский фестиваль-конкурс народно-певческого искусства	апрель 2019	Москва	Дипломант I степени
26.	Семьянова Мария («Сольное и хоровое народное пение») 3 чел.	IX Всероссийский фестиваль-конкурс народно-певческого искусства	апрель 2019	Москва	Дипломант I степени
27.	Коровина Серафима («Сольное и хоровое народное пение») 3 чел.	IX Всероссийский фестиваль-конкурс народно-певческого искусства	апрель 2019	Москва	Дипломант I степени
28.	Колпакова Анастасия («Сольное и хоровое народное пение») 3 чел.	IX Всероссийский фестиваль-конкурс народно-певческого искусства	апрель 2019	Москва	Дипломант I степени
29.	Чурсина Евгения («Сольное и хоровое народное пение») 3 чел.	IX Всероссийский фестиваль-конкурс народно-певческого искусства	апрель 2019	Москва	Дипломант II степени
30.	Терехина Анастасия («Сольное и хоровое народное пение») 3 чел.	IX Всероссийский фестиваль-конкурс народно-певческого искусства	апрель 2019	Москва	Дипломант II степени
31.	Спиридонова Марина («Сольное и хоровое народное пение») 3 чел.	IX Всероссийский фестиваль-конкурс народно-певческого искусства	апрель 2019	Москва	Дипломант III степени
32.	Павлова Кристина («Сольное и хоровое народное пение») 3 чел.	IX Всероссийский фестиваль-конкурс народно-певческого искусства	апрель 2019	Москва	Дипломант III степени
33.	Карего Владислава («Сольное и хоровое народное пение») 3 чел.	IX Всероссийский фестиваль-конкурс народно-певческого искусства	апрель 2019	Москва	Дипломант III степени
34.	Турьшева Дарья («Сольное и хоровое народное пение») 3 чел.	IX Всероссийский фестиваль-конкурс народно-певческого искусства	апрель 2019	Москва	Дипломант III степени
35.	Максим Синяев («Цирковое искусство»)	International Diabolo Association 7 <sup>th</sup> Russia Diabolo Championship Certificate of Winner	ноябрь 2019	Москва	III место в категории Props; II место в категории Stages
36.	Арбидане Александра («Сольное и хоровое народное пение») 3 чел.	III Всероссийский Фестиваль-конкурс народного творчества «Иван да Марья»	ноябрь 2019	Екатеринбург	Дипломант I степени
37.	Заутинский Дмитрий («Сольное и хоровое народное пение») 3 чел.	III Всероссийский Фестиваль-конкурс народного творчества «Иван да Марья»	ноябрь 2019	Екатеринбург	Дипломант II степени
38.	Дуэт «Слобода»	III Всероссийский	ноябрь	Екатеринбург	Лауреат I

	Нечаев Артем, Шабатовский Олег («Сольное и хоровое народное пение») 2 чел.	Фестиваль-конкурс народного творчества «Иван да Марья»	2019		степени
39.	Терехина Анастасия («Сольное и хоровое народное пение»)	III Всероссийский Фестиваль-конкурс народного творчества «Иван да Марья»	ноябрь 2019	Екатеринбург	Лауреат I степени
40.	Мирзоева Кристина («Сольное и хоровое народное пение»)	III Всероссийский Фестиваль-конкурс народного творчества «Иван да Марья»	ноябрь 2019	Екатеринбург	Лауреат II степени
41.	Охотникова Мария («Сольное и хоровое народное пение»)	III Всероссийский Фестиваль-конкурс народного творчества «Иван да Марья»	ноябрь 2019	Екатеринбург	Лауреат III степени
42.	Ансамбль «Доля» («Сольное и хоровое народное пение») 11 чел.	III Всероссийский Фестиваль-конкурс народного творчества «Иван да Марья»	ноябрь 2019	Екатеринбург	Лауреат II степени
<b>Межрегиональные конкурсы</b>					
43.	Трио «Канареечка» («Сольное и хоровое народное пение») 3 чел.	Региональный открытый фестиваль-конкурс песенного искусства «Песенные россыпи»	март 2019	Екатеринбург	Лауреат I степени
44.	Мужской ансамбль «Ватага» («Сольное и хоровое народное пение») 6 чел.	Региональный открытый фестиваль-конкурс песенного искусства «Песенные россыпи»	март 2019	Екатеринбург	Лауреат I степени
45.	Павлова Кристина («Сольное и хоровое народное пение»)	Региональный открытый фестиваль-конкурс песенного искусства «Песенные россыпи»	март 2019	Екатеринбург	Лауреат I степени
46.	Заутинский Дмитрий («Сольное и хоровое народное пение»)	Региональный открытый фестиваль-конкурс песенного искусства «Песенные россыпи»	март 2019	Екатеринбург	Лауреат I степени
47.	Коровина Серафима («Сольное и хоровое народное пение»)	Региональный открытый фестиваль-конкурс песенного искусства «Песенные россыпи»	март 2019	Екатеринбург	Лауреат I степени
48.	Кравцов Артем («Сольное и хоровое народное пение»)	Региональный открытый фестиваль-конкурс песенного искусства «Песенные россыпи»	март 2019	Екатеринбург	Лауреат I степени
49.	Ансамбль «Любоване» («Сольное и хоровое народное пение») 4 чел.	Региональный открытый фестиваль-конкурс песенного искусства «Песенные россыпи»	март 2019	Екатеринбург	Лауреат II степени
50.	Народный хор «ДИВА» («Сольное и хоровое народное пение») 36 чел.	Региональный открытый фестиваль-конкурс песенного искусства «Песенные россыпи»	март 2019	Екатеринбург	Лауреат II степени

51.	Ансамбль «Дуброва» («Сольное и хоровое народное пение») 10 чел.	Региональный открытый фестиваль-конкурс песенного искусства «Песенные россыпи»	март 2019	Екатеринбург	Лауреат II степени
52.	Ансамбль «Былица» («Сольное и хоровое народное пение») 6 чел.	Региональный открытый фестиваль-конкурс песенного искусства «Песенные россыпи»	март 2019	Екатеринбург	Лауреат III степени
53.	Дуэт «Слобода» («Сольное и хоровое народное пение») 2 чел.	Региональный открытый фестиваль-конкурс песенного искусства «Песенные россыпи»	март 2019	Екатеринбург	Лауреат III степени
54.	Карего Владислава («Сольное и хоровое народное пение») 1 чел.	Региональный открытый фестиваль-конкурс песенного искусства «Песенные россыпи»	март 2019	Екатеринбург	Лауреат III степени
55.	Охотникова Мария («Сольное и хоровое народное пение») 1 чел.	Региональный открытый фестиваль-конкурс песенного искусства «Песенные россыпи»	март 2019	Екатеринбург	Лауреат II степени
56.	Трио «Млада» («Сольное и хоровое народное пение») 3 чел.	Региональный открытый фестиваль-конкурс песенного искусства «Песенные россыпи»	март 2019	Екатеринбург	Дипломант
57.	Ягодина Дарья («Сольное и хоровое народное пение») 1 чел.	Региональный открытый фестиваль-конкурс песенного искусства «Песенные россыпи»	март 2019	Екатеринбург	Дипломант
58.	Нечаев Артем («Сольное и хоровое народное пение») 1 чел.	Региональный открытый фестиваль-конкурс песенного искусства «Песенные россыпи»	март 2019	Екатеринбург	Дипломант
59.	Казанская Софья («Сольное и хоровое народное пение») 1 чел.	Региональный открытый фестиваль-конкурс песенного искусства «Песенные россыпи»	март 2019	Екатеринбург	Дипломант
60.	Норицина Екатерина («Сольное и хоровое народное пение») 1 чел.	Региональный открытый фестиваль-конкурс песенного искусства «Песенные россыпи»	март 2019	Екатеринбург	Участник
61.	Загребина Юлия («Театральное творчество») 1 чел.	III Межрегиональный конкурс творческих самостоятельных (режиссерских) работ «Пролог»	март 2019	Екатеринбург	Лауреат III степени, диплом за лучшее сценическое решение
62.	Агафонова Ксения («Театральное творчество») 1 чел.	III Межрегиональный конкурс творческих самостоятельных (режиссерских) работ «Пролог»	март 2019	Екатеринбург	Лауреат III степени
63.	Витюк Ирина («Театральное творчество») 1 чел.	III Межрегиональный конкурс творческих самостоятельных (режиссерских) работ «Пролог»	март 2019	Екатеринбург	Дипломант

	творчество»)	самостоятельных (режиссерских) работ «Пролог»			
64.	Турьшева Дарья («Сольное и хоровое народное пение»)	XXV Открытый региональный конкурс детских, юношеских, молодых, взрослых творческих коллективов и исполнителей народной песни «Надежда»	апрель 2019	Челябинск	Диплом I степени
<b>Областные конкурсы</b>					
65.	Бельш Наталья («Театральное творчество»)	Областной конкурс чтецов «Живая поэзия»	февраль 2019	Алапаевск	Диплом I степени
66.	Панина Татьяна («Театральное творчество»)	Областной конкурс чтецов «Живая поэзия»	февраль 2019	Алапаевск	Диплом III степени
67.	Ансамбль народной песни «Лада» («Сольное и хоровое народное пение») 9 чел.	V областной фестиваль-конкурс молодых исполнителей народной песни «Песни родного края»	Февраль 2019	Екатеринбург	Дипломант
68.	Нечаев Артем («Сольное и хоровое народное пение»)	V областной фестиваль-конкурс молодых исполнителей народной песни «Песни родного края»	Февраль 2019	Екатеринбург	Лауреат III степени
69.	Павлова Кристина («Сольное и хоровое народное пение»)	V областной фестиваль-конкурс молодых исполнителей народной песни «Песни родного края»	Февраль 2019	Екатеринбург	Лауреат II степени
70.	Колпакова Анастасия («Сольное и хоровое народное пение»)	V областной фестиваль-конкурс молодых исполнителей народной песни «Песни родного края»	Февраль 2019	Екатеринбург	Лауреат II степени
71.	Тарасов Евгений («Библиоковедение»)	I областной конкурс по компьютерной графике «Цифрографика»	март 2019	Красноурьинск	Дипломант
72.	Букин Илья («Библиоковедение»)	I областной конкурс по компьютерной графике «Цифрографика»	март 2019	Красноурьинск	Дипломант
73.	Тарчевский Владимир («Библиоковедение»)	I областной конкурс по компьютерной графике «Цифрографика»	март 2019	Красноурьинск	Благодарственное письмо
74.	Команда Свердловского колледжа искусств и культуры («Театральное творчество») 6 чел.	VIII областной театрально-спортивный турнир «Театралиада-2019» Эстафета «Веселые старты»	март 2019	Нижний Тагил	Грамота за I место
75.	Команда Свердловского колледжа искусств и культуры («Театральное творчество»)	VIII областной театрально-спортивный турнир «Театралиада-2019» Турнир пинг-понгу (женщины)	март 2019	Нижний Тагил	Грамота за II место



	2 чел.				
76.	Команда Свердловского колледжа искусств и культуры («Театральное творчество») 6 чел.	VIII областной театрално-спортивный турнир «Театралиада-2019» Турнир по мини-футболу (мужчины)	март 2019	Нижний Тагил	Грамота за III место
77.	Народный хор «Дива» в сопровождении ансамбля «Мариинский» 39 чел.	X областной студенческий фестиваль искусств «ART-START. РОССИЯ МОЛОДАЯ»	апрель 2019	Екатеринбург	Диплом
78.	Студенты специализации «Хореографическое творчество» 6 чел.	X областной студенческий фестиваль искусств «ART-START. РОССИЯ МОЛОДАЯ»	апрель 2019	Екатеринбург	Диплом
79.	Студенты специализации «Цирковое искусство» 6 чел.	X областной студенческий фестиваль искусств «ART-START. РОССИЯ МОЛОДАЯ»	апрель 2019	Екатеринбург	Диплом
80.	Заутинский Дмитрий («Сольное и хоровое народное пение»)	VIII Открытый областной фестиваль-конкурс детских народно-певческих коллективов и молодых исполнителей народной песни им. Л.Л. Христиансена	апрель 2019	Екатеринбург	Лауреат III степени
81.	Коськина Александра («Сольное и хоровое народное пение»)	VIII Открытый областной фестиваль-конкурс детских народно-певческих коллективов и молодых исполнителей народной песни им. Л.Л. Христиансена	апрель 2019	Екатеринбург	Лауреат II степени
82.	Нечаев Артем («Сольное и хоровое народное пение»)	VIII Открытый областной фестиваль-конкурс детских народно-певческих коллективов и молодых исполнителей народной песни им. Л.Л. Христиансена	апрель 2019	Екатеринбург	Лауреат II степени
83.	Семьянова Мария («Сольное и хоровое народное пение»)	VIII Открытый областной фестиваль-конкурс детских народно-певческих коллективов и молодых исполнителей народной песни им. Л.Л. Христиансена	апрель 2019	Екатеринбург	Лауреат II степени
84.	Терехина Анастасия («Сольное и хоровое народное пение»)	VIII Открытый областной фестиваль-конкурс детских народно-певческих коллективов и молодых исполнителей народной песни им. Л.Л. Христиансена	апрель 2019	Екатеринбург	Лауреат II степени
85.	Ягодина Дарья («Сольное и хоровое народное пение»)	VIII Открытый областной фестиваль-конкурс детских народно-певческих коллективов и молодых исполнителей народной	апрель 2019	Екатеринбург	Лауреат III степени

		песни им. Л.Л. Христиансена			
86.	Трио «Канареечка» («Сольное и хоровое народное пение») 3 чел.	VIII Открытый областной фестиваль-конкурс детских народно-певческих коллективов и молодых исполнителей народной песни им. Л.Л. Христиансена	апрель 2019	Екатеринбург	Лауреат I степени
87.	Дуэт «Слобода» («Сольное и хоровое народное пение») 2 чел.	VIII Открытый областной фестиваль-конкурс детских народно-певческих коллективов и молодых исполнителей народной песни им. Л.Л. Христиансена	апрель 2019	Екатеринбург	Лауреат II степени
88.	Полина Носкова («Музыкальное искусство эстрады»)	Открытый фестиваль-конкурс детских, юношеских, молодежных творческих коллективов и исполнителей «Успех»	май 2019	Богданович	Лауреат II степени
89.	Пермикина Дарья («Музыкальное искусство эстрады»)	Открытый фестиваль-конкурс детских, юношеских, молодежных творческих коллективов и исполнителей «Успех»	май 2019	Богданович	Лауреат III степени
<b>Городские конкурсы</b>					
90.	Ансамбль ложки («Этнохудожественное творчество») 6 чел.	VII городской фестиваль самодеятельного художественного творчества «Екатеринбургские родники»	март 2019	Екатеринбург	Лауреат I степени
91.	Мамелин Федор («Цирковое искусство»)	VII городской фестиваль самодеятельного художественного творчества «Екатеринбургские родники»	март 2019	Екатеринбург	Дипломант II степени
92.	Щеблыкина Анастасия, Некрасова Любовь («Цирковое искусство») 2 чел.	VII городской фестиваль самодеятельного художественного творчества «Екатеринбургские родники»	март 2019	Екатеринбург	Дипломант III степени
93.	Григорьева Екатерина («Цирковое искусство»)	VII городской фестиваль самодеятельного художественного творчества «Екатеринбургские родники»	март 2019	Екатеринбург	Участник
94.	Ануфриева Екатерина («Цирковое искусство»)	VII городской фестиваль самодеятельного художественного творчества «Екатеринбургские родники»	март 2019	Екатеринбург	Участник
95.	Морозова Евгения («Цирковое искусство»)	VII городской фестиваль самодеятельного художественного творчества «Екатеринбургские родники»	март 2019	Екатеринбург	Участник

	<b>Итого: 283 чел.</b> <b>54 %</b>				
--	---------------------------------------	--	--	--	--

По итогам концертов и конкурсов, за активную концертную деятельность, вклад в эстетическое воспитание молодежи, за работу в качестве членов жюри награждены дипломами, грамотами и благодарственными письмами более 20 преподавателей. Наибольшее количество благодарственных писем имеют: Курдина С.А., Емельянова Н.В., Федорова С.А, Терентьева Н.К., Стенина М.Ю. и концертмейстеры Конева О.Н., Антипов В.В., Дюжков Е.В.

**ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
 ОРГАНИЗАЦИИ, ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ**

N п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1.	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	520 человек
1.1.1	По очной форме обучения	400 человек
1.1.2	По заочной форме обучения	120 человек
1.2	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	6 единиц
1.3	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	100 человек
1.4	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	115 человек 84,6 %
1.5	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	283 человека 54 %
1.6	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	293 человека 73,25 %
1.7	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	95 человек 63,75 %
1.8	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	85 человек 89,5 %
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	86 человека 90,5%
1.9.1	Высшая	65 человека

		72,61%
1.9.2	Первая	17 человек 17,91%
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	86 человек 90,5 %
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	18 человек/ 18,9 %
2.	Финансово-экономическая деятельность	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	106768358 руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	1271052 руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	181859 руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к средней заработной плате по экономике региона	92,6%
3.	Инфраструктура	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	11,8 кв. м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	0,1 ед.
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	265 человек 100 %
4.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	
4.1	Численность /удельный вес численности студентов(курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	1 человек 0,25%
4.2	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	50 Человек 52,6%