**ПОЛОЖЕНИЕ**

**I областного фестиваля-конкурса**

**молодых исполнителей эстрадной и джазовой вокальной музыки**

**«Ветер перемен»**

26-27 марта 2020 года

г.Екатеринбург

1. **Учредители конкурса**

Министерство культуры Свердловской области, Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования»

1. **Организатор конкурса**

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Свердловский колледж искусств и культуры», предметно-цикловая комиссия «Музыкальное искусство эстрады. Эстрадное пение».

1. **Время и место проведения**

Конкурс проводится в один тур **26-27 марта 2020 года с 10.00** в Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Свердловской области «Свердловский колледж искусств и культуры» по адресу: г.Екатеринбург, проезд Решетникова, 5.

1. **Цель и задачи**

**Основная цель конкурса** − развитие творческого потенциала детей и молодежи, создание условий для выявления новых талантливых исполнителей и коллективов в различных направлениях вокальной эстрадной и джазовой музыки.

**Задачи конкурса:**

* воспитание культуры общения, толерантности, расширение культурных дружеских связей;
* выявление и поддержка талантливых исполнителей, коллективов, педагогов в различных направлениях вокально-эстрадного исполнительского искусства;
* совершенствование профессионального мастерства и исполнительской культуры исполнителей вокальной эстрадной музыки;
* обмен творческим опытом преподавателей, руководителей и участников вокально-эстрадных коллективов;
* воспитание и формирование эстетических вкусов исполнителей и зрителей на примере лучших образцов эстрадного искусства.

**5. Условия проведения конкурса**

5.1. Фестиваль-конкурс проводится для детских и молодежных вокально-эстрадных коллективов, а также солистов ДМШ, ДШИ, УДОД и других образовательных учреждений, учреждений культуры Свердловской области.

5.2. В Фестивале-конкурсе «ВЕТЕР ПЕРЕМЕН» участвуют исполнители эстрадных песен в номинациях:

- солисты

- ансамбли (дуэт, трио, квартет и т. д.),

- хоровые ансамбли (свыше 10 человек).

5.3. Конкурсные выступления проводятся публично.

5.4. Порядок выступления коллективов проводится по графику, утвержденному организационным комитетом. Очерёдность выступления будет размещена на сайте Свердловского колледжа искусств и культуры <http://www.socic.ru/>

5.5. Использование фонограмм «плюс» не допускается.

**6. Возрастные категории**

6.1. Возраст участников фестиваля-конкурса от 6 до 25 лет

Участники конкурсной программы выступают в четырех возрастных группах:

Младшая возрастная группа – от 6 до 10 лет,

Средняя возрастная группа – от 11 до 13 лет,

Старшая возрастная группа – от 14 до 17 лет,

Молодежная возрастная группа – от 18 до 25 лет.

**7**. **Конкурсные требования**

7.1. Конкурсная программа должна состоять из двух разнохарактерных произведений.

**8.** **Жюри конкурса**

8.1. В состав жюри входит не менее 3-х ведущих деятелей культуры и искусства, преподавателей средних и высших профессиональных образовательных учреждений искусства и культуры, представителей концертных организаций, руководителей и участников вокально-эстрадных коллективов.

8.2. Состав жюри фестиваля-конкурса формируется организационным комитетом.

8.2. Недопустимо участие в конкурсных мероприятиях учащихся, студентов, воспитанников членов жюри.

**9.** **Критерии оценки конкурсантов**:

9.1. Жюри определяет победителей в каждой конкурсной номинации.

9.2. Выступление конкурсантов оцениваются по 100-бальной системе.

Критерии оценки выступления:

- Исполнительское мастерство, профессионализм (качество исполнения произведений, техника исполнения, качество звука и пр.)

- Подбор репертуара (соответствие исполняемых произведений техническим и возрастным особенностям исполнителя, художественная ценность произведений, сложность репертуара)

- Сценическая культура и общее художественно-музыкальное впечатление (артистизм и уровень сценической культуры, эмоциональность, выразительность, глубина и яркость воплощения художественного образа исполняемых произведений, костюм и пр.)

9.3. По итогам конкурса участникам, набравшим максимальное количество баллов по каждому из указанных критериев, присваивается соответствующее сумме баллов звание обладателя Гран-При, лауреата конкурса 1,2,3 степени.

9.4. Гран-При и звание обладателя Гран-При конкурса присуждается участнику конкурса, выступление которого получило оценку жюри 100 баллов;

от 90 до 99 баллов - лауреаты 1 степени; от 80 до 89 баллов - лауреаты 2 степени; от 70 до 79 – лауреаты 3 степени.

Участники конкурса, не ставшие победителями конкурса, набравшие от 60 до 69 баллов, награждаются дипломами с присуждением звания «Дипломант».

Участникам конкурса, набравшим от 50 до 59 баллов, вручаются благодарственные письма за участие в конкурсе.

9.5. В каждой возрастной категории не может быть более одного лауреата I степени.

9.6. Гран-При не может быть присужден более чем одному конкурсанту.

9.7. Жюри имеет право присуждать не все призовые места, делить призовые места между несколькими участниками, назначать дополнительные поощрительные призы.

9.8. Оценки из протоколов каждого члена жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируются в общем протоколе, который подписывают все члены жюри.

9.9. Решение жюри оглашается в день проведения конкурса. Решение жюри пересмотру не подлежит.

9.10. Результаты конкурса утверждаются директором ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»» и подлежат опубликованию на официальном сайте ГБПОУ СО «СКИиК» в течение трех дней.

9.11. Преподаватели, подготовившие лауреатов конкурса, лучшие концертмейстеры награждаются персональными дипломами по решению жюри.

**10.** **Финансовые условия участия в конкурсе**

10.1. Конкурс проводится за счет организационных взносов участников. Организационный взнос за участие в конкурсе:

- номинация «Солист» − 1000 рублей,

- номинация «Ансамбль» − 1500 рублей,

- номинация «Хоровой ансамбль» – 2000 рублей.

принимается в форме безналичного перечисления на расчетный счет колледжа.

РЕКВИЗИТЫ

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Свердловский колледж искусств и культуры»

ИНН 6661002664/КПП 667101001/ОГРН 1026605236020

Адрес: 620147, г.Екатеринбург, проезд Решетникова, д.5

Министерство финансов Свердловской области (ГБПОУ СО СКИиК) (использовать в п/п)

Лицевой счет № 23014905200 в Уральское ГУ Банка России

Р/с 40601810165773000001

БИК 046577001

10.2. Без оплаты организационного взноса к участию в конкурсе участники не допускаются кроме детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

10.3. Оплату всех расходов конкурсантов и сопровождающих лиц, концертмейстеров (проезд, питание, транспортные расходы в городе в период проведения конкурса), связанных с пребыванием на конкурсе, производят рекомендующие организации, спонсоры или сами участники.

**11. Порядок и условия предоставления заявки**

11.1. Для участия в конкурсе необходимо представить в организационный комитет конкурса заявку по предложенному образцу до 16 марта 2020 г.

11.2. Заявки, направленные по электронной почте, предоставляется в формате WORD и скан заявки с печатью О/У и подписью директора.

**12. Контактная информация**

По всем вопросам, связанным с проведением конкурса, обращаться к заместителю директора по научно-методической работе Владимировой Наталье Александровне, тел. 286-27-72 доб. 403.

E-mail: info@socic.ru

Сайт: [www.socic.ru](http://www.socic.ru)

**13. Форма заявки**

## ЗАЯВКА

**на участие в I областном фестивале-конкурсе**

**молодых исполнителей эстрадной и джазовой вокальной музыки**

**«ВЕТЕР ПЕРЕМЕН»**

Название муниципального образования\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Полное название учреждения, адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Краткое название учреждения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номинация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# Название коллектива или Ф.И. солиста, возраст участника (ов)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# Ф.И.О. руководителя или преподавателя, контактный телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# ФИО концертмейстера коллектива\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# ФИО хореографа коллектива (при наличии)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# Количественный состав коллектива (для вокально-эстрадных ансамблей, хоровых ансамблей) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Программа выступления (с указанием авторов), хронометраж:

Необходимое количество микрофонов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Реквизиты, телефон, факс, электронная почта учреждения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Способ оплаты (юридич./физич. лицами)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

С использованием в информационных сетях персональных данных, указанных в заявке, согласны\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Согласие на прямую трансляцию / видеозапись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подписи участников или законных представителей несовершеннолетних с расшифровкой подписей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись руководителя учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Печать Дата