

Министерство культуры Свердловской области
ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБПОУ СО «СКИиК»

_____ И.В. Сатымова
« ____ » _____ 2017г.

КОМПЛЕКТ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и культура речи.

основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) базовой подготовки по специальности СПО:

520203 «Цирковое искусство»

Екатеринбург, 2017

Организация-разработчик: Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования Свердловской области «Свердловский колледж искусств и культуры»

Разработчик:

ГБПОУ СО СКИиК

(место работы)

преподаватель

(занимаемая должность)

Л.В. Осипова

(инициалы, фамилия)

Согласовано

зам. директора по УР Н.А. Ананьиной

(инициалы, фамилия)

Одобрено на заседании предметно-цикловой комиссии

«Общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин»

Протокол № _____ от « _____ » _____ 2017г.

Председатель ПЦК Н.К. Сенокосова / _____ /

Оглавление

Паспорт комплекта контрольно – оценочных средств	3
Общие положения.....	3

Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке	5
Показатели сформированности общих компетенций	6
Оценка освоения умений и знаний.....	7
Общее положение.....	7
Критерии оценивания по экологическим основам природопользования	8
Типовые задания для оценки курса образовательной дисциплины «Экологические основы природопользования»	9

Паспорт комплекта контрольно – оценочных средств

Общие положения

Комплект контрольно-оценочных средств (КОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу образовательной дисциплины:

«Русский язык и культура речи», общегуманитарный и социально-экономический цикл основной профессиональной образовательной программы.

КОС включает контрольные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине.

Результатом освоения учебной дисциплины являются приобретённые умения и знания, а также сформированность элементов общих и профессиональных компетенций.

Формой аттестации по учебной дисциплине является дифференцированный зачет.

Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

«Уметь – знать»

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен:

уметь:

У1. пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;

- У2. определять лексическое значение слова;
- У3. использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;
- У4. составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира;
- У5. пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;
- У6. редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
- У7. пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания;
- У8. различать тексты по их принадлежности к стилям;
- У9. анализировать речь с учетом ее нормативности, уместности и целесообразности;

знать:

- З1. фонемы;
- З2. особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения;
- З3. логическое ударение;
- З4. орфоэпические нормы;
- З5. лексические и фразеологические единицы русского языка;
- З6. изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии;
- З7. употребление профессиональной лексики и научных терминов;
- З8. способы словообразования;
- З9. самостоятельные и служебные части речи;
- З10. синтаксический строй предложений;
- З11. правила правописания;
- З12. функциональные стили литературного языка.

Показатели сформированности общих компетенций

Таблица 1

Общие компетенции

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
Профессиональные компетенции
ПК 3.5. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

Оценка освоения умений и знаний

Общее положение

Основной целью оценки освоения курса образовательной дисциплины «Русский язык и культура речи» является оценка умений и знаний посредством текущего контроля знаний и промежуточной аттестации.

Оценка освоения курса образовательной дисциплины осуществляется с использованием следующих форм и методов контроля: зачеты (тестирование) по основному и профессионально – ориентированному модулю, выполнение внеаудиторных самостоятельных работ; выполнение практических работ.

Оценка курса образовательной дисциплины предусматривает использование накопительной системы оценивания, которая предполагает наличие положительной оценки по всем формам текущего контроля знаний.

Промежуточная аттестация – дифференцированный зачёт по образовательной дисциплине выставляется при наличии положительной оценки по всем видам текущего контроля знаний.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПУБЛИЧНОГО ВЫСТУПЛЕНИЯ

I Оценка содержательной стороны выступления: - 3 балла.

1. Понравилось ли выступление.
2. Соответствует ли оно заявленной теме.
3. Интересно выступление и не слишком ли оно длинное.
4. Установлен ли контакт с аудиторией.
5. Продуман ли план.
6. Весь ли материал относится к теме.
7. Примеры, статистика.
8. Используются ли наглядные средства.
9. Формулировка задач или призыв к действию.
10. Вдохновило ли выступление слушателей.

II Оценка культуры речи выступающего. - 3 балла.

1. Соответствует ли речь нормам современного русского языка.
2. Какие ошибки были допущены.
3. Можно ли речь охарактеризовать как ясную, точную, краткую, богатую.

III Оценка ораторской манеры выступления. 4 балла.

1. Манера держаться
2. Жесты, мимика.
3. Контакт с аудиторией.
4. Звучание голоса, тон голоса.
5. Темп речи.

Пожелания выступающему.

Максимум за выступление - 10 баллов.

«5» (отлично)- 10 баллов

«4» (хорошо)- 8 баллов

«3» (удовлетворительно)- 7 баллов

«2» (неудовлетворительно)- от 6 баллов и ниже

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ

(остаточных знаний)

Оценка «5» (отлично) – 80% правильных ответов

из 10 тестов 8 правильных ответов

из 15 тестов 12 правильных ответов

из 20 тестов 16 правильных ответов

из 30 тестов 24 правильных ответов

из 35 тестов 28 правильных ответов

из 50 тестов 40 правильных ответов

из 100 тестов 80 правильных ответов

Оценка «4» (хорошо) – 70% правильных ответов

из 10 тестов 7 правильных ответов

из 15 тестов 10 правильных ответов

из 20 тестов 14 ответов правильных

из 30 тестов 21 правильных ответов

из 35 тестов 24 правильных ответов

из 50 тестов 35 правильных ответов

из 100 тестов 70 правильных ответов

Оценка «3» (удовлетворительно) – 60% правильных ответов

из 10 тестов 6 правильных ответов

из 15 тестов 9 правильных ответов

из 20 тестов 12 правильных ответов

из 30 тестов 18 правильных ответов

из 35 тестов 21 правильных ответов

из 50 тестов 30 правильных ответов

из 100 тестов 60 правильных ответов

Оценка «2» (неудовлетворительно) - 59% правильных ответов

из 10 тестов 5 правильных ответов

из 15 тестов 10 правильных ответов

из 20 тестов 11 правильных ответов

из 30 тестов 17 правильных ответов

из 35 тестов 20 правильных ответов

из 50 тестов 29 правильных ответов

из 100 тестов 59 правильных ответов

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКОГО ДИКТАНТА

Оценка «5» (отлично) – 90% правильных ответов

из 10 вопросов 9 правильных ответов

из 15 вопросов 14 правильных ответов

из 20 вопросов 18 правильных ответов

Оценка «4» (хорошо) – 80% правильных ответов

из 10 вопросов 8 правильных ответов

из 15 вопросов 12 правильных ответов

из 20 вопросов 16 ответов правильных

Оценка «3» (удовлетворительно) – 70% правильных ответов

из 10 вопросов 7 правильных ответов

из 15 вопросов 11 правильных ответов

из 20 вопросов 14 правильных ответов

Оценка «2» (неудовлетворительно) - 69% правильных ответов

из 10 вопросов 6 правильных ответов

из 15 вопросов 10 правильных ответов

из 20 вопросов 13 правильных ответов

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КРОССВОРДОВ

Оценка «5» (отлично) – 90% правильных ответов

из 10 вопросов 9 правильных ответов

из 15 вопросов 14 правильных ответов

из 20 вопросов 18 правильных ответов

Оценка «4» (хорошо) – 80% правильных ответов

из 10 вопросов 8 правильных ответов

из 15 вопросов 12 правильных ответов

из 20 вопросов 16 ответов правильных

Оценка «3» (удовлетворительно) – 70% правильных ответов

из 10 вопросов 7 правильных ответов

из 15 вопросов 11 правильных ответов

из 20 вопросов 14 правильных ответов

Оценка «2» (неудовлетворительно) - 69% правильных ответов

из 10 вопросов 6 правильных ответов

из 15 вопросов 10 правильных ответов

из 20 вопросов 13 правильных ответов

Критерии оценивания практической работы

Отметка	Описание
2	Выставляется в том случае, когда обучающийся оказался не подготовленным к выполнению этой работы. Полученные результаты не позволяют сделать правильных выводов и полностью расходятся с поставленной целью. Обнаружено плохое знание теоретического материала и отсутствие необходимых умений
3	Практическая работа выполнена и оформлена с помощью преподавателя. На выполнение работы затрачено много времени (дана возможность доделать работу дома). Обучающийся показал знания теоретического материала, но испытывал затруднения при самостоятельной работе со статистическими материалами.
4	Практическая работа выполнена обучающимися в полном объеме и самостоятельно. Допускается отклонение от необходимой последовательности выполнения, не влияющее на правильность конечного результата (перестановка пунктов типового плана, последовательность выполняемых заданий, ответы на вопросы). Используются указанные источники знаний. Работа показала знание основного теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для самостоятельного выполнения работы. Допускаются неточности и небрежность в оформлении результатов работы.

5	<p>Практическая работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности. Обучающиеся работали полностью самостоятельно: подобрали необходимые для выполнения предлагаемых работ источники знаний, показали необходимые теоретические знания, практические умения и навыки.</p> <p>Работа оформлена аккуратно, в оптимальной для фиксации результатов форме.</p>

Типовые задания для оценки курса образовательной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Вопросы для контроля по теме 1. 1. «Понятие о культуре речи».

1. Что изучает предмет «Культура речи»?
2. Какие уровни речевой культуры существуют?
3. Какие разновидности русского языка вы знаете?
4. Что такое литературный язык?
5. Что в языкознании называется нормой?
6. Какие нормы бывают?

Вопрос 1. Предметом культуры речи как учебной дисциплины являются:

1. обучение профессиональному общению в области избранной специальности;
2. закрепление и совершенствование навыков владения нормами русского литературного языка;
3. формирование коммуникативной компетенции специалиста;
4. этические нормы общения, функциональные стили речи, основы искусства речи, трудности применения речевых норм;
5. нормы литературного языка, виды общения, его принципы и правила.

Вопрос 2. Укажите, какой из трех определений «Культуры речи» относится к характеристике индивидуальных способностей человека?

1. «культура речи - это область лингвистических знаний о системе коммуникативных качеств»;
2. «культура речи - это совокупность знаний, умений и навыков, обеспечивающих говорящему незатруднённое построение речевых высказываний для оптимального решения задач общения»;
3. «культура речи - это совокупность и система свойств и качеств речи, говорящих о её совершенстве»;
4. «культура речи - это такой выбор и такая организация языковых средств, которые в определенной ситуации общения при соблюдении современных языковых норм и этики общения позволяют обеспечить наибольший эффект в достижении поставленных коммуникативных задач»;
5. все ответы неверны.

Вопрос 3. Что такое культура речи?

1. высшая форма национального языка;
2. правило, образец употребления слова, словосочетания, предложения;
3. раздел филологической науки, нормативность речи, речевое мастерство;
4. функциональные стили литературного языка;
5. умение говорить красиво.

Вопрос 4. Какие ведущие аспекты речи выделяются в современной концепции культуры речи?

1. нормативный, этический, исторический;
2. нормативный, коммуникативный, эстетический;
3. этический коммуникативный, познавательный;
4. нормативный, этический, коммуникативный;

5. нормативный, этический, когнитивный.

Контрольный тест по теме 2. 1 «Качества хорошей речи»

Вопрос 1. Точность, понятность, чистота, богатство и разнообразие, выразительность речи – основные составляющие:

1. коммуникативного аспекта культуры речи;
2. нормативного аспекта культуры речи;
3. когнитивного аспекта культуры речи;
4. исторического аспекта культуры речи;
5. этического аспекта культуры речи.

Вопрос 2. Какая из форм национального языка существует только в устной форме и служит для обиходно-бытового общения?

1. просторечие;
2. территориальные диалекты;
3. жаргоны;
4. литературный язык;
5. все ответы верны.

Вопрос 3. Для какой из форм существования национального языка характерно наличие специальной лексики и фразеологии?

1. литературного языка;
2. диалектов;
3. просторечия;
4. жаргона;
5. нет правильного ответа.

Вопрос 4. Как называется речь, в которой отсутствуют нелитературная лексика, слова-паразиты, жаргонизмы, просторечные слова?

1. правильная речь;
2. богатая речь;
3. точная речь;
4. чистая речь;
5. логичная речь.

Вопрос 5. Как называется свойство речи, обеспечивающее строгое соответствие структуры и стилистических особенностей речи условиям и задачам общения, содержанию выражаемой информации, избранному жанру и стилю изложения?

1. уместность речи;
2. правильность речи;
3. точность речи;
4. богатство речи;
5. выразительность речи.

Вопрос 6. Как называется свойство речи, состоящее в выборе таких языковых средств, которые позволяют усилить впечатление от высказывания, вызвать и поддержать внимание и интерес у адресата, воздействовать на его разум и чувства?

1. правильность речи;
2. точность речи;
3. уместность речи;
4. выразительность речи;
5. богатство речи.

Вопрос 7. Как называется свойство речи, которое состоит в том, что речь требует наименьших усилий при восприятии и понимании при сложности её содержания?

1. богатство речи;
2. выразительность речи;
3. чистота речи;
4. ясность речи;
5. логичность речи.

Вопрос 8. Как называется свойство речи, состоящее в соответствии её смысловой стороны отражаемой реальности и коммуникативному замыслу говорящего. Это качество зависит от

правильности словоупотребления, учёта многозначности и омонимии, правильного сочетания слов?

1. уместность речи;
2. богатство речи;
3. выразительность речи;
4. точность речи;
5. чистота речи.

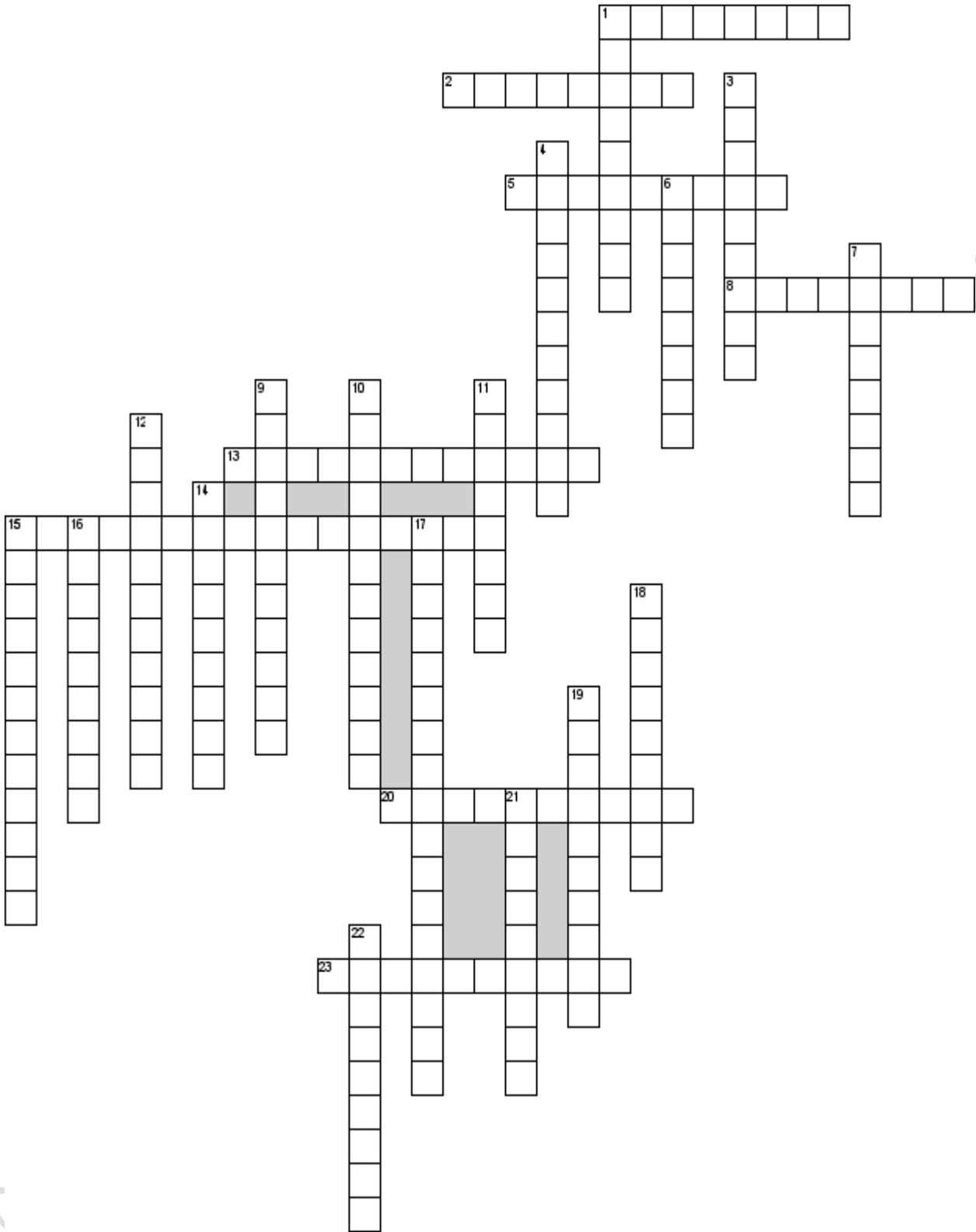
Вопрос 9. Укажите, как называется троп, основанный на использовании переносного значения слова, при котором происходит уподобление одного предмета или явления другому по сходству.

1. сравнение;
2. эпитет;
3. гипербола;
4. метафора;
5. метонимия.

Вопрос 10. «И слышно было до рассвета, как ликовал француз». Укажите, какой троп использовал М.Ю. Лермонтов в поэме «Бородино»?

1. синекдоха;
2. сравнение;
3. метафора;
4. литота;
5. аллегория.

Кроссворд по теме 2. 2. «Нормы в современном русском языке»



Вопросы

По горизонтали

1. Совокупность правил нормативного литературного произношения

2. Качество речи, предполагающее соответствие сказанного реальности и проявляется в умении находить адекватное словесное объяснение понятия

5. Один из жанров научного стиля. Краткая характеристика книги, статьи, рукописи, раскрывающая ее содержание, назначение 8.

Устаревшие слова

13. Сознательно воздействие на развитие литературного языка со стороны общества

15. Назначение и цель этого стиля - живо и быстро реагировать на происходящие в обществе события и процессы, активно вмешиваться в них, создавая тем самым общественное мнение 20. Иностранное

слова и выражения, включённые в русский текст, не полностью освоенные или совсем не освоенные 23. Нарушение

лексической сочетаемости, неумение пользоваться паронимами, синонимами, речевая недостаточность, нарушение стилистических сочетаний и т.д.

По вертикали

1. Разновидность антитезы, соединение двух понятий, противоречащих друг другу

3. Замена слова или словосочетания оборотом, в котором указываются свойства не названного предмета 4.

Использование слов с повторением уже выраженного смысла

6. Прием звуковой выразительности, повторение однородных гласных звуков 7.

Слова близкие по своему значению 9.

Низкий тип речевой культуры 10.

Устойчивое по составу и структуре неделимое словосочетание или предложение, выполняющее функцию отдельной лексемы 11. Выделение

слога в слове различными средствами 12. Фиксация, регистрация, описание языковых норм словарями, справочниками и грамматикой

14. Лексическое преувеличение

15. Качество речи, предполагающее соблюдение всех норм

16. Качество речи, подразумевающее большой запас лексики и фразеологии, большое количество многозначных слов, многообразие синонимов

17. Качество речи, предполагающее умение последовательно аргументативно

излагать свои мысли

18. Замена слова в предложении синонимом в переносном значении

19. Умение последовательно, непротиворечиво и аргументированно излагать свои мысли

21.

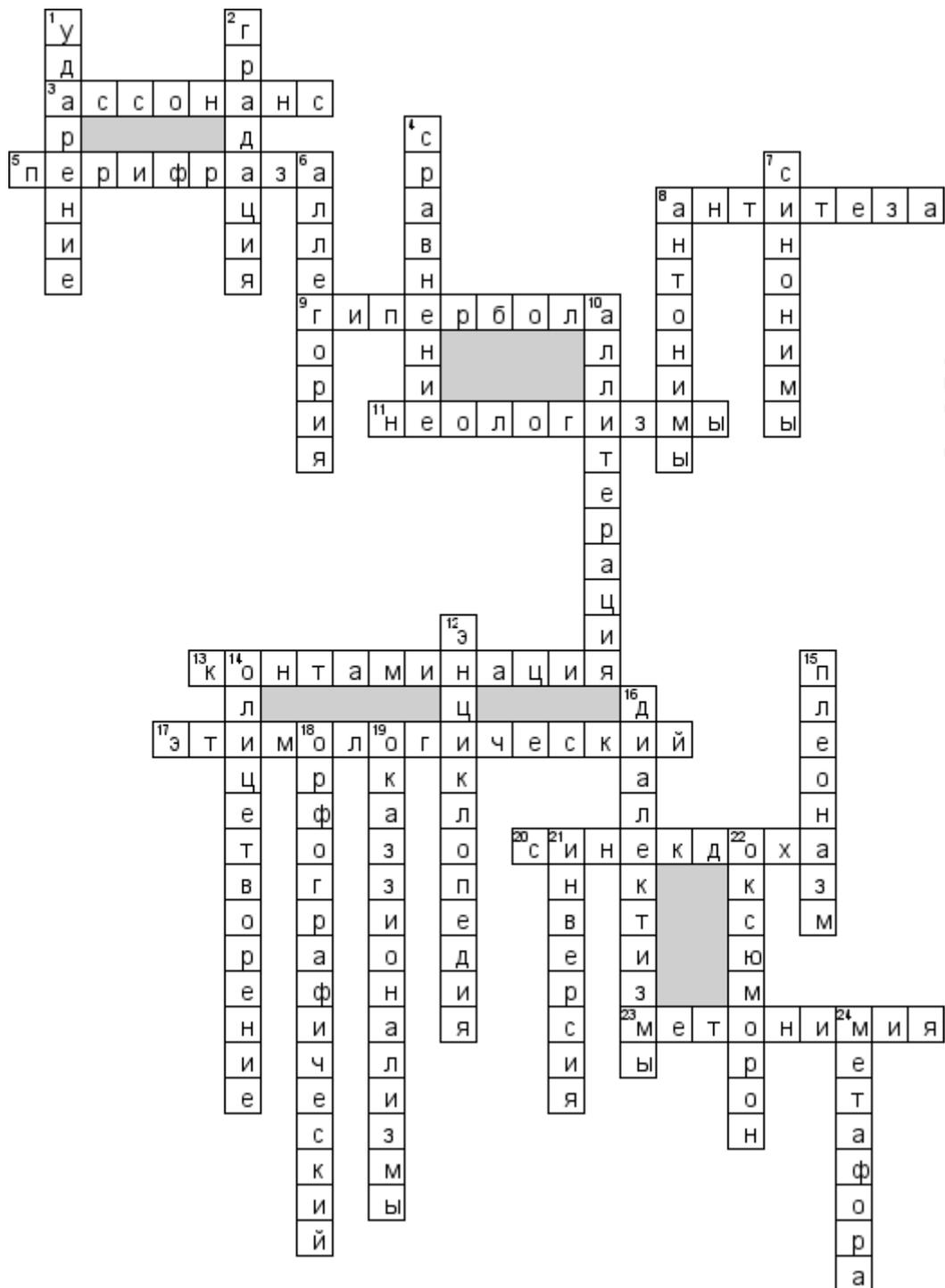
Соединение несовместимых понятий

22.

Намеренный пропуск союзов

Ответы на кроссворд

СВЕРДЛОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ И КУЛЬТУРЫ



Самостоятельная работа по орфоэпии и акцентологии /тема 2.3/

Существуют различные виды ударений. Варианты могут быть равноправными и неравноправными, семантическими (их называют омографами) и стилистическими. Определите виды акцентологических вариантов в следующих парах слов (обратите внимание на

пометы в словарях). С омографами составьте словосочетания.

Таблица 1.

Равноправные варианты	Неравноправные варианты
БаржА – бАржа	БаловАТЬ
Иначе – инАче	договОр
комбАйнер – комбйнЕр	кетА
кулинАрия – кулинарИя	звонИт.
ржАветь – ржавЕть	
творОг – твОрог	
кАмбала - камбалА	

Нейтральное произношение:

алкогОль
Атомный
Искра
кОмпас
астронОм
добЫча
шассИ
шпрИцы

Профессиональное произношение:

АлкогОль (мед)
атОмный (у физиков)
искрА (у шоферов)
компАс (у моряков)
астрОном (у специалистов)
дОбыча (у гоняков)
шАсси (у летчиков)
шприцЫ (у медиков)

Атлас – атлАс: географический Атлас, яркий атлАс;

вИдение – видЕние: вИдение литературного произведения, неясное видЕние;

харАктерный – характЕрный: харАктерный человек, характЕрная черта;

языковОй – языкОвый: языковОй барьер, языкОвая колбаса;

крУгом – кругОм: расставить что-либо крУгом, посмотреть кругОм;

безОбразный – безобрАзный: безОбразное стихотворение, безобрАзный вид;

Орган – оргАн: Орган управления, клавишный оргАн;

пАрить – парИть: пАрить бельё, парИть в воздухе;

переноснОй – перенОсный: переноснОй магнитофон, перенОсный смысл;

брОня – бронЯ: брОня на жилплощадь, стальная бронЯ;

стоящий – стОящий: стоЯщий у дома, стОящий несколько рублей.

Укажите слова, в которых допускаются варианты ударения. Отметьте варианты, имеющие стилистическую окраску:

Безудержный, гербовый, девичий, зубчатый, искристый, каталог, компас, костюмированный, ломоть, мышление, феномен, мизерный, мускулистый, неоцененный, памятуя, облегчить, одновременный, оптовый, откупорить, тигровый.

Безудержный – устаревшее произношение.

Девичий – устар. и в художественной литературе.

Компас – профессиональное (у моряков).

Феномен – научный термин; необычное явление.

Ударение может быть подвижным и неподвижным. В существительных с неподвижным ударением ударение всегда падает на основу, т.е. не перемещается на окончание при изменении по числам и падежам. У существительных мужского рода ударение может перемещаться с основы на

окончание.

Расставьте ударение в следующих именах существительных.

Берег, берега, берегу, берегом, о берегу; берега, берегов, берегам, о берегах, берегами.

Волк, волка, волку, волком, о волке; волки, волков, волкам, волками, о волках.

Дверь, двери, нет двери, дверью, о двери; двери, дверей, дверям, дверями, о дверях.

Деньги, денег, деньгам, о деньгах, деньгами.

Красота, красоты, красоте, красоте, красотой, о красоте; красоты, красот, красотами, красоты, о красотах.

Ударение в глаголах имеет свои особенности. В глаголах звонить, включить при спряжении ударение всегда падает на личное окончание. Аналогичная схема ударения используется во всех производных глаголах с приставками: отключить, подключить, созвонимся. В глаголах с суффиксом – ировать при спряжении ударение остается неподвижным. В некоторых глаголах ударение падает на последний гласный – а: премировАть, группировАть. Ударение в прошедшем времени обычно совпадает с инфинитивом: говорить – говорил. Если инфинитив кончается на -сти; -чь, то ударение во всех формах прошедшего времени падает на окончание.: вестИ-велА-велО-велИ, но вЕл. Однако если в таких глаголах есть приставка вы-, то в формах прошедшего времени ударение всегда перемещается на нее: вЫвести-вЫвел. Наименее устойчивым является ударение в страдательных причастиях, особенно в кратких формах. Если в причастии полной формы ударение падает на суффикс –ЕНН-, то в причастиях краткой формы ударение падает на этот суффикс в мужском роде, а в остальных формах перемещается на окончание: влюлЕнный – влюблЕн-влюбленА - влюбленО-влюбленЫ.

Расставьте ударение в следующих словах:

Гнать-гонит-гнала-гнали; понять-понял-поняли-поняла; равный-равна-равны; сервировать-сервируешь-сервированный; Включит - включишь; Воспринять - воспринял - восприняла - воспринята; Вручит - вручим - вручат; Выздоровею - выздоровеет - выздоровеем; Задать - Задал - задала; Занять - занял - заняла - заняли - заняв - Занята - заняты - занято; Звонит - звоним - звонят Кашлянуть; Класть-Кладет-Клала; Клонить - клоню - клонит - клонишь; Констатировать; Компрометировать; Меблированные комнаты; Облегчить - облегчите - облегчим; Озлобленный; блокировать, гофрировать, делегировать, конструировать, маркировать, национализировать, нормировать, ободрить, укрепить, упрочить, экспортировать, углубить.

В возвратных глаголах ударение перемещается на окончание.

Образуйте формы прошедшего времени возвратных глаголов, расставьте в них ударение:

братся, взвиться, гнаться, даваться, заниматься, зваться, оторваться, подняться, приняться, родиться, сорваться, тереться.

Братся – брался – бралась – бралось, допустимо бралось - брались (брались).

Взвиться – взвился – взвилась – взвилось.

Гнаться – гнался – гналась – гнались.

Даться – дался – далась – дались.

Заняться – занялся – занялась – занялись.

Зваться – звался – звалась – звались.

Оторваться – оторвался – оторвалась – оторвались.

Подняться – поднялся – поднялась – поднялись.

Приняться – принял – принялась – принялись.

Родиться – родился – родилась – родились.

Сорваться – сорвался – сорвалась – сорвались.

Тереться – тёрся – тёрлась – тёрлись.

В сложных словах русского языка, как правило, два ударения: основное и побочное. По мнению К.С. Горбачевича, у многосложных прилагательных наблюдается тенденция к ритмическому равновесию. Она-то смещается к середине слова: августОвский.

Расставьте ударение в следующих сложных словах:

Гала-концерт, газопровод, мусоропровод, нефтепровод, газоочистный, вероисповедание; литография, литературовед, ортодонтия, втридешево.

Расставьте ударение в следующих словах. Пользуйтесь орфоэпическим словарем.

Коклюш, оптовый, мельком, мизерный, асбест, авиазаводской, блокированный, газированный, маркетинг, олигархия, договор, мельком, ополоснутый, гренки, закупорить, запломбировать, ходатайствовать, кухонных, зубчатый, тигровый, запасной, занятой, мытарь, деспотия, ветеринария, бижутерия, вербовщик, гордиев узел, гуся, скромн, жалюзи, мышление, ржаветь, усугубить, партер, экскурс, феномен, каучук, километр, дефис, заговор, плесневеть, по средам, клала, намерение, одновременно, углубить, валовой, закупорить, договоренность, библиотека, агент, таможня, фланговый, ходатайство.

Какие звуки произносятся в литературном языке на месте сочетания букв ЗЖ, ЖЖ?

Вижу, вон малый огонёчек чуть-чуть брезжит в темноте за рекою. (Пушкин) [ЖЖ]

На тебя, подбоченясь красиво, загляделся проезжий. (Некрасов) [ЖЖ]

В тот день лежала мать больна, и со двора подруга игр моих надолго уезжала (Фет) [ЖЖ]

Ягоды туманно-сини на можжевельнике сухом (Бунин) [ЖЖ]

Там, у меня за спиною, - мосты, сожженные мною. (Левитанский). [ЖЖ]

Возможны ли варианты произношения сочетания букв ЧН в следующих словах? Выпишите данные слова в три колонки:

- 1) без вариантов;
- 2) с равноправными вариантами;
- 3) с неравноправными вариантами.

Булочная, конечно, молочный, подсвечник, нарочно, пустычный, сливочный, яичница, прачечная, молочница, ячневая, скворечник, беспорядочный, командировочный, будничный, подсвечник, селедочница, девичник, горничная, перечница, спичечный, непорядочный, гречневый.

Таблица 2.

Без вариантов	Равноправные варианты	С неравноправными вариантами
Конечно	Беспорядочный	Булочная
Молочный	Будничный	Прачечная
Подсвечник	Селёдочница	Скворечник
Нарочно	Горничная	Подсвечник
Пустычный	Непорядочный	
Сливочный		
Яичница		
Молочница		
Ячневая		
Командировочный		
Девичник		
Перечница		
Спичечный		
Гречневый		

Практическая работа по теме: «Трудные случаи ударения».

Расставьте ударение в следующих сложных словах:

Гала-концерт, газопровод, мусоропровод, нефтепровод, газоочистный, вероисповедание; литография, литературовед, ортодонтия, втридешево.

Коклюш, оптовый, мельком, мизерный, асбест, авиазаводской, блокированный, газированный, маркетинг, олигархия, договор, мельком, ополоснутый, гренки, закупорить, запломбировать, ходатайствовать, кухонных, зубчатый, тигровый, запасной, занятой, мытарь, деспотия, ветеринария, бижутерия, вербовщик, гордиев узел, гуся, скромн,

жалюзи, мышление, ржаветь, усугубить, партер, экскурс, феномен, каучук, километр, дефис, заговор, плесневеть, по средам, клала, намерение, одновременно, углубить, валовой, закупорить, договоренность, библиотека, агент, таможня, фланговый, ходатайство.

Задания к теме 2. 4 « Лексика и фразеология»

Задание 1.

1. Как называется данный ряд слов

Смелый – храбрый, неустрашимый, лихой, отважный, бесстрашный, безбоязненный.

2. Какие виды омонимы представлены в данном списке? Назовите их

1. коса – «орудие для срезания травы», коса – «заплетенные волосы»;

2. мой от мыть и мой – местоимение

3. леса – лиса, род – рот;

4. мукА – мУка, ужЕ – Уже.

3. Чем является данная пара слов?

Ты и убогая, ты и обильная, ты и могучая, ты и бессильная, матушка – Русь.

Тест

Вопрос 1. Лексическое значение слова указано неверно в примере:

1. диверсификация - одностороннее развитие;
2. дотация - пособие.
3. искусный – сделанный с большим умением;
4. конфессия – вероисповедание;
5. полифония – многоголосие.

Вопрос 2. Лексическое значение слова указано неверно в примере:

1. инкриминировать - вменять в вину, предъявлять обвинение в чем-либо;
2. антураж – окружение, среда, окружающая обстановка
3. импозантный - презрительный, недоброжелательный;
4. каллиграфия - искусство рисовать тушью по шелку, писать ровным и красивым почерком;
5. геноцид - политика уничтожения отдельных групп населения по расовым, национальным и религиозным мотивам.

Вопрос 3. Укажите неверное толкование иноязычного слова:

1. брифинг – встреча официальных лиц с представителями средств массовой информации, на которой коротко излагается позиция правительства, политической партии или общественной организации по определенным вопросам;
2. саммит – встреча, переговоры глав государств двух или нескольких стран, встреча в верхах;
3. митинг – массовое собрание для обсуждения политических, злободневных вопросов;
4. конгресс – съезд, совещание, преимущественно международного характера;
5. симпозиум – обсуждение какого-либо спорного вопроса на собрании, в печати, в беседе.

Вопрос 4. Укажите фразеологизм, означающий «болтать, вести пустые разговоры»:

1. разводить цветы;
2. разводить тары-бары;
3. разводить руками;
4. разводить канитель;

5. разводить вавилоны.

Вопрос 5. Укажите фразеологическое выражение, обозначающее человека, прикидывающегося несчастным, чтобы вызвать сочувствие у людей:

1. калиф на час;
2. кисейная барышня;
3. казанская сирота;
4. последний из могикан;
5. чучело гороховое.

Вопрос 6. Какая речевая ошибка допущена в предложении: «В последний год уровень безработицы в нашем регионе значительно ухудшился».

1. тавтология;
2. плеоназм;
3. нарушение лексической сочетаемости;
4. искажение фразеологического оборота;
5. лексическая недостаточность.

Вопрос 7. Какие слова называются неологизмами?

1. заимствованные слова;
2. новые слова, которых нет в литературном языке;
3. устаревшие слова;
4. диалектные слова;
5. слова-термины.

Задание к теме 2. 5. «Точность речи»

1. Исправьте предложения

Каждый покупатель получает бесплатный подарок. Сегодня, мы как никогда, озабочены овладением студентами прочными навыками культурной речи. Мы разрабатываем программы, направленные на позитивное развитие потенциала молодежи. Молодой юноша увидел это собственными глазами. Для придания формы причёске я использую желе для волос. Это самое, можно спросить? Ты сегодня выглядишь гламурно.

2. Найдите случаи плеоназма и тавтологии, исправьте ошибки и запишите правильный вариант.

1. Основная суть разговора свелась к обсуждению повестки дня.
2. Мы надеемся на дальнейшее совместное сотрудничество между представителями наших университетов.
3. Учебный год у старшекурсников начинается в октябре месяце.
4. Каковы причины мотивации ваших прогулов.
5. Этот политический деятель был настоящим патриотом Родины.

3. Исправьте ошибки, допущенные в результате смешения слов-паронимов. Запишите исправленный вариант предложений.

1. Идеалом счастья Обломов считал сытную жизнь.
2. Она охотно отдала бы эту праздничную жизнь за жизнь в деревне, где она встретила Онегина.

3. Скрытый характер моей подруги часто был причиной недоразумений между нами.
4. Он знает очень много интересного и очень понятно рассказывает.
5. Меня несколько раздражала исполнительная манера певца.

4. Найдите ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов. Запишите исправленный вариант.

1. Чего там есть? Хлеба-то кот поплакал.
2. Коммерческих магазинов сейчас прудом пруди.
3. Тяжелый труд шахтеров раньше времени уводит их в могилу.
4. Сразу же после приезда Базарова жизнь в имении Кирсановых начала бить другим ключом.
5. У Плюшкина крестьяне помирают как мухи.

5. Найдите случаи плеоназма и тавтологии, исправьте ошибки и запишите правильный вариант.

1. Во время сессии важной оказывается каждая минута времени.
2. Куратор надеется, что в группе сложатся доброжелательные взаимоотношения студентов друг с другом.
3. На территории древнего города были найдены ценнейшие находки.
4. Сейчас в университете нет свободных вакансий.
5. Делегаты конференции обменялись памятными сувенирами.

Задания к теме 2. 6. « Словообразование. Способы словообразования. Стилистические возможности»

Задание 1.

1. Осложненное списывание.

а) Я приобрел книжонку сказал мой собеседник и назвал фамилию поэта-классика. Почему вы говорите так пренебрежительно возмущился я. Что вы но ведь она тоненькая да и формат небольшой ответил собеседник.

б) Так я выяснил, что мой собеседник путает слова «книжечка» и «книжонка», не замечает разницы в их значении...

(Б. Тимофеев)

Задание к тексту:

Записать I часть в форме диалога, расставляя пропущенные знаки препинания. Из II части выписать слова с пропущенными буквами и обозначить условия выбора вставленных орфограмм.

- Какая разница в значении слов *книжечка* и *книжонка*? («*Книжечка*» - *уменьшительно-ласкательное*, а «*книжонка*» - *пренебрежительное*)

- Благодаря чему изменилось значение слова? (*Благодаря суффиксу субъективной оценки.*)

- Выполните морфемный разбор слов: *собеседник*, *книжонка*.

Задание 2.

Определить каким способом образованы слова

потемнеть

темнеть

автозаводской

автозавод

соединять	единый
ледокол	лед, колоть (сложение)
(вкусное) мороженое (сущ) (переход одной части речи в другую)	мороженое (мясо) (прилаг)
очередник	очередь
яблочник	яблоко
заморозка	Мороз

Задание 3.

1. Назовите, какие комплексные словообразовательные средства использованы при образовании следующих слов: *белоснежка, всесторонний, многолетний.*

2. Определите стилистическую окраску слов и подберите к ним синонимы иной стилистической окраски: *рукоплескать, воин, изгнать.*

Тест по теме 2. 7. «Нормативное употребление форм слова»

Вопрос 1. Укажите ошибки в употреблении предлогов:

1. Вопреки предсказаниям моего спутника, погода прояснилась.
2. Предприятие понесло убытки благодаря пожару.
3. Сын знает, что отец только из-за собственного невежества запрещает ему учиться.
4. Согласно приказу все вышли на субботник.
5. По окончании университета он нашел хорошую работу.

Вопрос 2. Отметьте ошибки в согласовании подлежащего и сказуемого:

1. Все 16 студентов поехали на экскурсию;
2. Прошли 100 лет;
3. Двадцать две тетради лежали на столе;
4. Трое студентов пришли на практику.
5. Вечером здесь оставалось только трое рабочих.

Вопрос 3. Отметьте ошибки в согласовании подлежащего и сказуемого:

1. Большинство игроков были не согласны с решением судьи.
2. Большинство решило не ходить на концерт.
3. Масса демонстрантов была настроена решительно.
4. Часть собравшихся являются студентами.
5. Ряд новых домов стояли в конце деревни.

Самостоятельная работа по теме 2. 8. «Грамматические нормы имён прилагательных»

Задание 1. Объясните различие (стилистическое и смысловое) краткой и полной формы прилагательного:

Улица узка – улица узкая. Человек больной – человек болен. Комната низкая – комната низка. Она добрая – она добра. Родина прекрасная – Родина прекрасна.

Улица узка – литературная норма.

Улица узкая – разговорный стиль.

Человек больной – значение продолжительности болезни.

Человек болен – значение начала заболевания.

Комната низкая – характеристика помещения.

Комната низка – оценка помещения.

Она добрая – характеристика человека.

Она добра – оценка человека.

Родина прекрасная – характеристика.

Родина прекрасна - оценка.

Задание 2. От указанных прилагательных образуйте краткую форму мужского рода:

Свойственный, бездейственный, ветреный, священный, невежественный, тождественный, соответственный, безнравственный, искусственный, медленный, явственный.

Свойственный – свойственен и свойствен.

Бездейственный – бездейственен.

Ветреный – ветрен.

Священный – священен.

Невежественный – невежественен и невежествен.

Тождественный – тождественен и тождествен.

Соответственный – соответственен и соответствен.

Безнравственный – безнравственен и безнравствен.

Искусственный – искусственен и искусствен.

Медленный – медлен.

Явственный – явственен.

Задание 3. Поставьте нужный суффикс:

1) Приход врача к заболевшему ребенку был весьма своевремен...2) Каждый объект частной собственности неприкосновен...3) Кто ответствен... за проведение вечера? 4) Тон речи оратора был приподнят и торжествен...5) Доклад был безукоризнен...6) Выход из создавшегося положения естествен...

1) Приход врача к заболевшему ребенку был весьма своевременен. 2) Каждый объект частной собственности неприкосновенен. 3) Кто ответствен за проведение вечера? 4) Тон речи оратора был приподнят и торжествен. 5) Доклад был безукоризнен. 6) Выход из создавшегося положения естествен.

Задание 4. Образуйте простую сравнительную степень прилагательных:

Бойкий, вязкий, горький, жалкий, жаркий, звонкий, плохой, робкий, хлесткий, хрупкий, узкий.

Бойкий – бойче.

Вязкий – вязче.

Горький – горче.

Жалкий – жальче.

Жаркий – жарче.

Звонкий – звонче.

Плохой – хуже.

Робкий – робче.

Хлесткий – хлеще.

Хрупкий - хрупче.

Узкий – уже.

Задание 5. Образуйте простую и сложную сравнительную и простую и сложную превосходную степень от указанных прилагательных. Поставьте ударение. Отметьте стилистическую окраску:

Образец: известный – известнее – более известный; известнейший, самый известный.

Красивый, талантливый, высокий, низкий, сладкий, вкусный, популярный, образованный, дорогой, сухой.

Красивый – красивее – более красивый; красивейший, самый красивый.

Талантливый – талантливее – более талантливый; талантливейший, самый талантливый.

Высокий – выше – более высокий; высочайший, самый высокий.

Низкий – ниже – более низкий; низжайший, самый низкий.

Сладкий – слаще – более сладкий; сладчайший, самый сладкий.

Вкусный – вкуснее – более вкусный; вкуснейший, самый вкусный.

Популярный – популярнее – более популярный, популярнейший, самый популярный.

Образованный – образованнее – более образованный; образованнейший, самый образованный.

Дорогой – дороже – более дорогой; дражайший, самый дорогой.

Сухой – суше – более сухой; самый сухой.

Задание 6. Найдите нарушения, связанные с употреблением форм степеней сравнения прилагательных:

1) Мой друг самый честнейший человек. 2) На следующем фестивале все должны быть веселее и более раскованнее. 3) Эта оправа для очков более женская, чем мужская. 4) Такой вариант для исправления текста еще более худший. 5) Сейчас наиболее интенсивнее развивается информатика. 6) Новая кофточка еще коричневее старой.

1) Мой друг самый честный человек. 2) На следующем фестивале все должны быть веселее и раскованнее. 3) Эта оправа для очков больше женская, чем мужская. 4) Такой вариант для исправления текста еще более худший. 5) Сейчас наиболее интенсивно развивается информатика. 6) Новая кофточка еще коричневей старой.

Самостоятельная работа по теме 2. 9. «Грамматические нормы глаголов и числительных»

Стилистическое использование глаголов

Задание 1. Выберите правильную глагольную форму:

1) Каждое утро ты (полощи, полоסקай) рот. – А я и (полоскаю, полощу). 2) Идет седая чародейка, мохнатым (машет, махает) хвостом (о зиме). 3) Лошадь стоит и (машет, махает) хвостом. 4) Пружина (двигает, движет) механизм. 5) В этом деле мною (двигает, движет) чувство сострадания. 6) С крыши (капает, каплет), и ночью образуются сосульки. 7) Мать (капает, каплет) валерьянку в стакан.

1) Каждое утро ты полоסקай рот. – А я и полощу. 2) Идет седая чародейка, мохнатым махает хвостом (о зиме). 3) Лошадь стоит и машет хвостом. 4) Пружина двигает механизм. 5) В этом деле мною движет чувство сострадания. 6) С крыши каплет, и ночью образуются сосульки. 7) Мать каплет валерьянку в стакан.

Задание 2. Устраните ошибки в употреблении видов глагола.

1. Чтобы сокращать сроки освоения новой техники, руководители лаборатории призваны взять под неослабный контроль решение всех вопросов. 2. Надо помогать молодежи расти и проявлять свои способности. 3. Мы своевременно закупали билеты, а вечером 15 участников агитбригады выехали с Московского вокзала в Колпино. 4. Эти предложения будут внедрены, чтобы облегчить труд, повышать его производительность и культуру производства. 5. Надо не только извещать о выполнении и перевыполнении норм выработки, но и вскрыть секреты успехов рабочих, рассказать, как они организуют свой труд.

1. Чтобы сократить сроки освоения новой техники, руководители лаборатории призваны взять под неослабный контроль решение всех вопросов. 2. Надо помогать молодежи расти и проявлять свои способности. 3. Мы своевременно купили билеты, а вечером 15 участников агитбригады выехали с Московского вокзала в Колпино. 4. Эти предложения будут внедрены, чтобы облегчить труд, повысить его производительность и культуру производства. 5. Надо не только извещать о выполнении и перевыполнении норм выработки, но и вскрывать секреты успехов рабочих, рассказать, как они организуют свой труд.

Синтаксические нормы (правила согласования подлежащего и сказуемого).

Задание 3. Раскройте скобки и выберите нужную форму сказуемого. Мотивируйте свой выбор.

- 1) Ровно в полдень (прозвучали, прозвучало) несколько выстрелов.
 - 2) Ряд учителей уже (используют, использует) новую методику.
 - 3) Большинство российских спортсменов (выступили, выступило) на международных соревнованиях.
 - 4) Примерно пятая часть жителей деревни (мечтает, мечтают) получить свою землю.
 - 5) В нынешнем году в городе (построено, построены) двенадцать новых зданий.
- 1) Ровно в полдень прозвучало несколько выстрелов.
 - 2) Ряд учителей уже использует новую методику.
 - 3) Большинство российских спортсменов выступило на международных соревнованиях.
 - 4) Примерно пятая часть жителей деревни мечтает получить свою землю.
 - 5) В нынешнем году в городе построено двенадцать новых зданий.

Употребление числительных

Задание 1. Дайте оценку употреблению в речи собирательных числительных; в случае необходимости замените их количественными. Исправьте ошибки при употреблении числительных.

1. Четверым молодым работницам присвоен очередной профессиональный разряд. 2. Пока бригада укомплектована полностью, но в ближайшее время трое уходят в декрет, и работать станет труднее. 3. Так мы и живем: семь в одной комнате. 4. Во время перерыва в холле продолжают спорить. Подойдем поближе к этим троим студентам, послушаем, что они говорят. 5. Мы без доказательств приняли, что в обеих системах отсчета размер световых часов одинаков. 6. Над этой темой работает пятеро научных сотрудников, о результатах они доложат на совещании. 7. Благодаря рационализации на новой линии сейчас занято вместо семерых только пять человек. 8. Время существования в космосе второго спутника – 92 суток.

1. Четырём молодым работницам присвоен очередной профессиональный разряд. 2. Пока бригада укомплектована полностью, но в ближайшее время три работницы уходят в декрет, и работать станет труднее. 3. Так мы и живем: семеро в одной комнате. 4. Во время перерыва в холле продолжают спорить. Подойдем поближе, к этим троим студентам и послушаем, что они говорят. 5. Мы без доказательств приняли, что в обеих системах отсчета размер световых часов одинаков. 6. Над этой темой работает пятеро научных сотрудников, о результатах они доложат на совещании. 7. Благодаря рационализации на новой линии сейчас занято вместо семи только пять человек. 8. Время существования в космосе второго спутника – 92 дня.

Задание 2. Раскройте скобки, выбрав нужную форму. Со всеми ли существительными употребляются числительные?

Два (большой) дома, две (огромный) тучи, три (новый) книги, четыре (неразлучный) друга, три (интересный) фильма, три (санкт-петербургский) журнала.

Два больших дома,

Две огромные тучи,

Три новые книги,

Четыре неразлучных друга,

Три интересных фильма,

Три санкт-петербургских журнала.

Самостоятельная работа по теме «Грамматическая правильность в сфере синтаксиса»

Проверочный тест

Вопрос 1. Нормы лексической сочетаемости нарушены в предложении:

1. Этот фильм оказал на нее просто неизгладимое впечатление.
2. Они сыграли большую роль в этой истории.
3. Этот будний день был последним в году.

4. Нам не удалось предвосхитить эти события.
5. Я уже давно не был в отпуске.

Вопрос 2. Нормы лексической сочетаемости нарушены в предложении:

1. Когда нервничаешь, частенько разыгрывается аппетит.
2. По оценкам специалистов, компании по всему миру понесли огромные убытки.
3. Мы уделяем большое значение образованию наших детей.
4. Мы получили неожиданные результаты.
5. Командированные шумели в кабинете администратора гостиницы.

Вопрос 3. Нормы лексической сочетаемости соблюдены в предложении:

1. Оплатите, пожалуйста, проезд!
2. Результаты выборов мэра будут подведены после решения суда.
3. Задачи, поставленные нами, достигнуты.
4. Я не хотел бы вдаваться в комментарии по этому вопросу.
5. Фильм поможет зрителям получить мнение о России.

ПРАВИЛЬНОЕ УКАЖИТЕ ГРАММАТИЧЕСКИ ПРОДОЛЖЕНИЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

1. **Анализируя текст,**

- а) у меня появились вопросы;
- б) обратите внимание на его композицию;
- в) часто не рассматриваются художественные средства;
- г) захотелось побольше узнать об авторе.

2. **Закрыв книгу,**

- а) герои надолго остаются в нашей памяти;
- б) мне захотелось перечитать её заново;
- в) постарайтесь по памяти восстановить события;
- г) её содержание тут же забылось.

3. **Возвращаясь домой,**

- а) мне стало тревожно;
- б) вдруг полил дождь;
- в) у меня возникло желание прогуляться по парку;
- г) я задержался у приятеля.

4. **Серьёзно заинтересовавшись живописью,**

- а) у вас появится желание рисовать самому;
- б) развиваются творческие способности;
- в) я стал частым посетителем выставок;
- г) у меня не осталось времени для развлечений.

Контрольные вопросы и тест по теме 3.1 «Функциональные стили и их отношение к культуре речи».

1. Почему стили языка называются функциональными?
2. Где находит употребление разговорный стиль языка?
3. Какова сфера употребления официально – делового стиля?
4. В каких жанрах реализуется научный стиль?
5. Чем объясняется особое положение публицистического стиля?
6. Какова задача художественного стиля?

Тест

Вопрос 1. К какому стилю речи относится приведенный ниже текст?

«Остались мы одни в семье: мать, бабушка Мария, Анна, Авдотья и я. Мать Анну и Авдотью отдала в школу учиться, а мне тоже охота в школу - мать меня не отпустила, говорит: - Ты еще мал - не пушу! А мне охота учиться! Девки стали ходить в школу - придут домой, читают, пишут на доске грифельной, я смотрю. Потом стал спрашивать кое-что, буквы стал приглядывать. Шло время. Много букв изучил. Стал читать».

1. разговорному;
2. художественному;
3. газетно-публицистическому;
4. научному;
5. официально-деловому.

Вопрос 2. Укажите, какие из приведенных особенностей не характерны для научного стиля?

1. научная фразеология;
2. широкое использование лексики и фразеологии других стилей;
3. преимущественное употребление существительных вместо глаголов;
4. логическая последовательность изложения;
5. широко употребительны конструкции с причастными и деепричастными оборотами.

Вопрос 3. Какой из указанных жанров не относится к научному стилю?

1. реферат;
2. диссертация;
2. очерк;
3. аннотация.
4. доклад.

Вопрос 4. К какому жанру научного стиля речи относится данный текст? «Статья посвящена развитию навыков чтения. В ней доказывается важность совершенствования навыков чтения, рассматриваются виды чтения в зависимости от цели и установки на степень понимания, а также приводятся задания, развивающие навыки чтения. Статья предназначена для студентов, изучающих русский язык как неродной, и представляет интерес для широкого круга читателей».

1. рецензия;
2. реферат;
3. доклад;
4. аннотация;
5. диссертация.

Вопрос 5. Как называется сжатая, краткая характеристика книги (статьи или сборника), ее содержания и назначения?

1. рецензия;
2. реферат;
3. доклад;
4. диссертация;
5. аннотация.

Задание 6.

Вопрос 1. К какому жанру книжно-письменной речи относятся следующие слова: ратификация, преамбула, персонa нон грата, статус-кво, нота, верительная грамота?

1. документальному;
2. обиходно-деловому;
3. дипломатическому;
4. научно-популярному;
5. политико-идеологическому.

Вопрос 7. Укажите, в какой форме публицистический стиль речи не используется?

1. в технических чертежах и компьютерных алгоритмических языках;
2. графически изобразительной (плакат, карикатура);
3. в словесной (письменной и устной);
4. фото- и кинематографической (документальное кино и телевидение);
5. в словесно-музыкальных формах.

Тест по теме 3.2. « Культура официальной переписки »

Вопрос 1. Укажите, как называется особый тип документа, который менее жёстко регламентирован, но имеющий юридическую значимость:

1. деловое письмо;
2. контракт;
3. постановление;
4. приказ;
5. устав.

Вопрос 2. Укажите, как называется деловое письмо, представляющее собой заявление продавца, экспортёра о желании заключить сделку с указанием её конкретных условий:

1. гарантийное письмо
2. рекламация;
3. ответ на предложение (акцепт)
4. коммерческое предложение (оферта)
5. информационное письмо.

Вопрос 3. Укажите неправильное грамматическое использование в письменной деловой речи существительных в форме мн.ч. И.п.:

Вопрос 4. Укажите слова, относящиеся к стилю распорядительной документации?

1. во исполнение, в соответствии, приказываю, указ, комиссия, устанавливать
2. стоимость, температура, допустим, феномен, препарировать, обозначить
3. департамент, электорат, гласность, подчеркнуть, сообщить, сверхмощный,
4. идти, плестись, говорить, лепетать, лапушка, кассирша, домище, глазастый
5. отважный, седой, безмолвный лес, благоуханный, зловещее, небеса, гордый, неприступный

Вопрос 5. Укажите, какие уровни языка деловых документов охватывает процесс стандартизации и унификации:

1. лексику
2. морфологию
3. синтаксис
4. текстовую организацию
5. все ответы верны

Задание к теме 3. 3. « Культура речи и публичное выступление».

Подготовиться к устному публичному монологу, самостоятельно выбрав тему и сформулировав её.

Примерные формулировки тем

- «Как сердцу высказать себя»
- «Наш дар бесценный - речь»
- «Как мы говорим»
- «Мудрые мысли о русском языке»
- «Твое и мое имя»
- «Моя родословная»
- «Читать - значит вырабатывать вкус, постигая прекрасное»
- «Давай откроем словари»
- «Речевой портрет нашего современника»
- «Культура речи - визитная карточка человека»
- «Через чтение - к духовному просвещению»
- «Книги: в них наша совесть и суть»
- «Библиотека - храм знаний, открытый и места для души»
- «Ясность языка - ясность мышления»
- «Осторожно - слово!»
- «Будем говорить правильно»

«Молодежная современная речь: норма или антинорма»

Итоговая контрольно-зачётная работа

ТЕСТ

Вопрос 1. Какие ведущие аспекты речи выделяются в современной концепции культуры речи?

1. нормативный, этический, исторический;
2. нормативный, коммуникативный, эстетический;
3. этический коммуникативный, познавательный;
4. нормативный, этический, коммуникативный;
5. нормативный, этический, когнитивный.

Вопрос 2. Русский литературный язык - это:

1. язык художественной литературы;
2. вариант языка, используемый на телевидении, радио, в периодической печати, в науке, государственных и учебных учреждениях;
3. высшая форма национального языка;
4. язык русской нации;
5. нет правильного ответа.

Вопрос 3. Определите, какая единица относится к фонетическому уровню языка?

1. слова;
2. звуки, фонемы;
3. морфемы;
4. формы и классы слов;
5. Словосочетание, предложение, текст.

Вопрос 4. Укажите, как называется лингвистический аспект, который характеризует звуковую сторону речи: произношение, ударение, интонацию.

1. синтаксический;
2. семантический;
3. орфографический;
4. грамматический;
5. фонетический.

Вопрос 5. Укажите ряд слов, в которых ударным является первый слог.

1. коклюш, тигровый, ходатайство;
2. непечатый, полчаса, завидно;
3. жалюзи, звонит, квартал;
4. щавель, фетиш, партер;
5. сливовый, снадобье, хлопковый.

Вопрос 6. Укажите слово, в котором ударным является последний слог.

1. наркомания;
2. апокриф,
3. иконопись;
4. мусоропровод,
5. асимметрия.

Вопрос 7. Правильно поставлено ударение:

1. пОдняли, нАнял;
2. вклЮчит, врУчат;
3. долОжу, полОжу;
4. клеИшь, повтОришь;
5. прОдала, Умерший.

Вопрос 8. Укажите правильное произношение слова:

1. [беспрецендентный];
2. [светопреставление];
3. [афёра];
4. [мукулатура];
5. [дермантин].

Вопрос 9. В каком ряду верно указано произношение всех данных слов?

1. гри[пп], орхи[д'э]я, а[фэ]ра;
2. гри[п], орхи[дэ]я, а[ф'о]ра;
3. гри[пп], орхи[дэ] я, а[фэ]ра;

4. гри[п], орхи[дэ]я, а[ф'э]ра;
5. гри[пп], орхи[дэ]я, а[ф'о]ра;

Вопрос 10. Как называется наименьшая единица языка, в которой начинают действовать законы грамматики?

1. словосочетание;
2. фонема;
3. морфема;
4. слово;
5. предложение.

Вопрос 11. Ярким отсутствием какого качества речи является выражение: «В огороде – бузина, а в Киеве – дядька»?

1. правильности;
2. богатства;
3. точности;
4. уместности;
5. логичности.

Вопрос 12. Что не является источником нормы литературного языка?

1. общепринятое современное употребление,
2. диалекты, социальные и профессиональные жаргоны, просторечие;
3. научные исследования ученых-языковедов
4. произведения писателей
5. анализ языка средств массовой информации

Вопрос 13. В бытовой устной речи употребляются:

1. общественно-политическая лексика;
2. стандартизированные словосочетания;
3. термины;
4. специальная лексика;
5. разговорные слова и формы слов.

Вопрос 14. Укажите фигуру речи, которой соответствует определение:- стилистическая фигура, служащая для усиления выразительности речи путем резкого противопоставления понятий, мыслей, образов.

1. анафора;
2. градация;
3. параллелизм;
4. эпифора;
5. антитеза.

Вопрос 15. К какой фигуре речи относится следующее предложение: « Проходили дни, недели, месяцы, годы, но все оставалось по-прежнему»?

1. антитеза;
2. градация;
3. сравнение;
4. аллюзия;
5. анафора.

Вопрос 16. Какая речевая ошибка допущена в предложении: «В последний год уровень безработицы в нашем регионе значительно ухудшился».

1. тавтология;
2. плеоназм;
3. нарушение лексической сочетаемости;
4. искажение фразеологического оборота;
5. лексическая недостаточность.

Вопрос 17. Какие слова называются неологизмами?

1. заимствованные слова;
2. новые слова, которых нет в литературном языке;
3. устаревшие слова;
4. диалектные слова;

5. слова-термины.

Вопрос 18. Для публицистической речи характерно использование оценочной лексики. Укажите, какое слово в приведенном списке не несет эмоциональной окраски?

1. педагогический десант;
2. небывалое наводнение;
3. локомотив реформ;
4. гнусные измышления;
5. широкая магистраль.

КОМПЛЕКТ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ОЦЕНКИ ОСВОЕННЫХ УМЕНИЙ И УСВОЕННЫХ ЗНАНИЙ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ.

В состав комплекта входят задания для экзаменующихся и пакет экзаменатора.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩЕГОСЯ № 1,

количество вариантов 31

Перечень учебных элементов содержания:

Условия выполнения практического задания: практическое задание выполняется в учебной аудитории; использование какого-либо оборудования не предусмотрено. **Вариант № 1**

1. Теоретическое задание: ответить на вопросы:

1. Понятие о литературном языке и языковой норме.
2. Морфология как наука. Самостоятельные части речи.

2. Практическое задание:

1. Поставьте ударение в словах: *новорожденный, афера, бытие, опека.*
2. Запишите числа словами: *Высота Останкинской башни с антенной равна 540 м. 74 см.*

3. Раскройте скобки, поставьте существительные в нужном падеже:

а) *согласно (распоряжение, приказ, указание, решение);*

б) *по (истечение) срока, по (приезд) в город.*

Инструкция

1. Последовательность и условия выполнения задания (частей задания): задания могут выполняться в любой последовательности.

2. Максимальное время выполнения задания – 90 мин.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ экзаменующегося № 2,

количество вариантов 31

Перечень учебных элементов содержания:

Условия выполнения практического задания: практическое задание выполняется в учебной аудитории; использование какого-либо оборудования не предусмотрено. **Вариант № 2**

1. Теоретическое задание: ответить на вопросы:

1. Словари русского языка. Словарная статья.
2. Имя существительное, грамматические признаки.

2. Практическое задание:

1. Поставьте ударение в словах: *квартал, ходатайство, премировать, задолго.*
2. Запишите числа словами:

Самые быстрые бегуны мира развивают скорость от 36 до 43 километров в час.

3. Исправьте ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов:

- а) *Нельзя всех мерить под одну гребенку.*
- б) *Еще совсем недавно ему пели фимиамы.*

Инструкция

1. Последовательность и условия выполнения задания (частей задания): задания могут выполняться в любой последовательности.
2. Максимальное время выполнения задания – 90 мин.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ экзаменующегося № 3,

количество вариантов 31

Перечень учебных элементов содержания:

Условия выполнения практического задания: практическое задание выполняется в учебной аудитории; использование какого-либо оборудования не предусмотрено.

Вариант № 3

1. Теоретическое задание: ответить на вопросы:

1. Понятие культуры речи. Основные свойства хорошей речи.
2. Имя прилагательное, грамматические признаки.

2. Практическое задание:

1. Поставьте ударение в словах: *путепровод, углубить, баловать, хвоя.*
2. Запишите числа словами:

Расстояние в 1375 километров, 45 (градусный) мороз, 5437 (-ой) посетитель.

3. Исправьте ошибки в употреблении причастных оборотов:

- а) *Туристы делились полученными впечатлениями о Кавказе за время похода.*
- б) *Прошу вас ответить на волнующий вопрос не только меня, но и других.*

Инструкция

1. Последовательность и условия выполнения задания (частей задания): задания могут выполняться в любой последовательности.
2. Максимальное время выполнения задания – 90 мин.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩЕГОСЯ № 4,

количество вариантов 31

Перечень учебных элементов содержания:

Условия выполнения практического задания: практическое задание выполняется в учебной аудитории; использование какого-либо оборудования не предусмотрено.

Вариант № 4

1. Теоретическое задание: ответить на вопросы:

1. Лексика как наука. Лексическое значение слова.

2. Имя числительное, грамматические признаки.

2. Практическое задание:

1. Поставьте ударение в словах: *обеспечение, приобретение, оптовая (цена), вероисповедание.*

2. Запишите числа словами:

Прибытие поезда с 358 экскурсантами ожидается в 13 часов 45 минут.

3. Исправьте ошибки в употреблении причастных оборотов:

а) *В поросших лугах буйной растительностью водилось множество птиц.*

б) *Жителям пострадавшего села от наводнения была оказана своевременная помощь.*

Инструкция

1. Последовательность и условия выполнения задания (частей задания): задания могут выполняться в любой последовательности.

2. Максимальное время выполнения задания – 90 мин.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩЕГОСЯ № 5,

количество вариантов 31

Перечень учебных элементов содержания:

Условия выполнения практического задания: практическое задание выполняется в учебной аудитории; использование какого-либо оборудования не предусмотрено.

Вариант № 5

1. Теоретическое задание: ответить на вопросы:

1. Происхождение слов.

2. Местоимение и наречие, грамматические признаки.

2. Практическое задание:

1. Поставьте ударение в словах: *валовой (доход), эксперт, танцовщица, завидно.*

2. Замените выделенные словосочетания сложными прилагательными: *ложка в 2 яруса, дом в 3 этажа, перерыв в 11 минут, шарф длиной 1,5 метра.*

3. Раскройте скобки, поставьте существительные в нужном падеже:

а) *вопреки (предсказание, совет, уговор);*

б) *по (прибытие) на метро, по (окончание) школы.*

Инструкция

1. Последовательность и условия выполнения задания (частей задания): задания могут выполняться в любой последовательности.

2. Максимальное время выполнения задания – 90 мин.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩЕГОСЯ № 6,

количество вариантов 31

Перечень учебных элементов содержания:

Условия выполнения практического задания: практическое задание выполняется в учебной аудитории; использование какого-либо оборудования не предусмотрено.

Вариант № 6

1. Теоретическое задание: ответить на вопросы:

1. Употребление слов: активный и пассивный словарь.

2. Глагол, грамматические признаки.

2. Практическое задание:

1. Поставьте ударение в словах: *втридорога, языковая (норма), развитая (сеть дорог), предвосхитить.*

2. Запишите числа словами:

На 76 параллели, делегаты из 64 стран, городок с 384 тысячами жителей.

3. Образуйте форму 3 лица настоящего времени от глаголов: *колыхать, мурлыкать, плескать, сыпать, капать.*

Инструкция

1. Последовательность и условия выполнения задания (частей задания): задания могут выполняться в любой последовательности.
2. Максимальное время выполнения задания – 90 мин.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ Экзаменуемого № 7,

количество вариантов 31

Перечень учебных элементов содержания:

Условия выполнения практического задания: практическое задание выполняется в учебной аудитории; использование какого-либо оборудования не предусмотрено.

Вариант № 7

1. Теоретическое задание: ответить на вопросы:

1. Слова общеупотребительные и ограниченные в употреблении.
2. Причастие и деепричастие, грамматические признаки.

2. Практическое задание:

1. Поставьте ударение в словах: *приговор, принудить, столяр, диспансер.*

2. Замените числа словами, раскройте скобки:

75 (лет) юбилей, 30 (градус) мороз, 40 (ведер) бочка, 500 (миллион) народ.

3. Исправьте предложения:

а) *Факты говорят за возможность использования резервов.*

б) *Большая группа ученых была удостоена правительственными наградами.*

Инструкция

1. Последовательность и условия выполнения задания (частей задания): задания могут выполняться в любой последовательности.
2. Максимальное время выполнения задания – 90 мин.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ экзаменуемого № 8,

количество вариантов 31

Перечень учебных элементов содержания:

Условия выполнения практического задания: практическое задание выполняется в учебной аудитории; использование какого-либо оборудования не предусмотрено.

Вариант № 8

1. Теоретическое задание: ответить на вопросы:

1. Лексические нормы.
2. Служебные части речи, их отличие от самостоятельных частей речи.

2. Практическое задание:

1. Поставьте ударение в словах: *сосредоточение, нефтепровод, жизнеобеспечение, издревле.*

2. Раскройте скобки, поставьте существительные в нужном падеже:

- а) *благодаря (выступление, успех, знание);*
- б) *по (окончание) техникума, по (истечение) срока.*

3. Исправьте ошибки в употреблении причастных оборотов:

- а) *Доносившийся шум моря снизу говорил о покое.*
- б) *Верный Пугачев своему обещанию приближался к Оренбургу.*

Инструкция

1. Последовательность и условия выполнения задания (частей задания): задания могут выполняться в любой последовательности.

2. Максимальное время выполнения задания – 90 мин.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ экзаменуемого № 9

количество вариантов 31

Перечень учебных элементов содержания:

Условия выполнения практического задания: практическое задание выполняется в учебной аудитории; использование какого-либо оборудования не предусмотрено.

Вариант № 9

1. Теоретическое задание: ответить на вопросы:

1. Лексические ошибки и их исправление.
2. Морфологические нормы.

2. Практическое задание:

1. Поставьте ударение в словах: *сегмент, каталог, менеджмент, без умолку*.
2. Раскройте скобки, определите род имен существительных:

Друг пьет только (черный) кофе.

В зале сидит (компетентный) жюри.

Чтобы крыша не текла. Ее нужно покрыть (толь).

3. Поставьте существительные в форме родительного падежа множественного числа:
ампер, блюдце, брелок, будни, грамм.

Инструкция

1. Последовательность и условия выполнения задания (частей задания): задания могут выполняться в любой последовательности.
2. Максимальное время выполнения задания – 90 мин.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩЕГОСЯ № 10

количество вариантов 31

Перечень учебных элементов содержания:

Условия выполнения практического задания: практическое задание выполняется в учебной аудитории; использование какого-либо оборудования не предусмотрено.

Вариант № 10

1. Теоретическое задание: ответить на вопросы:

1. Изобразительно-выразительные возможности лексики: синонимы, антонимы, омонимы.

2. Синтаксис как наука. Основные синтаксические единицы.

2. Практическое задание:

1. Поставьте ударение в словах: *отрочество, звонит (телефон), бряцать (оружием), названный (брат).*

2. Раскройте скобки:

Я не нашла в магазинах ни (апельсин), ни (помидоры), ни (баклажан), зато купила 6 (килограмм) (слива) и 5 (килограмм) (яблок).

3. Поставьте существительные в форме родительного падежа множественного числа: *бюллетень, комментарий, полотенце, селенье, солдат.*

Инструкция

1. Последовательность и условия выполнения задания (частей задания): задания могут выполняться в любой последовательности.

2. Максимальное время выполнения задания – 90 мин.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩЕГОСЯ № 11,

количество вариантов 31

Перечень учебных элементов содержания:

Условия выполнения практического задания: практическое задание выполняется в учебной аудитории; использование какого-либо оборудования не предусмотрено.

Вариант № 11

1. Теоретическое задание: ответить на вопросы:

1. Словообразование как наука. Состав слова. Морфемный разбор слова.

2. Словосочетания, их структура и виды.

2. Практическое задание:

1. Поставьте ударение в словах: *валовой, газопровод, заменявший, намерение.*

2. Раскройте скобки, определите род существительных:

Голову моют (шампунь).

На окна повесили (красивый) тюль.

У окна стоит черный (рояль).

3. Исправьте ошибки в употреблении причастных оборотов:

Созданный роман молодым автором вызвал споры.

Подгоняемая лодка волнами и ветром быстро неслась по реке.

Инструкция

1. Последовательность и условия выполнения задания (частей задания): задания могут выполняться в любой последовательности.

2. Максимальное время выполнения задания – 90 мин.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩЕГОСЯ № 12,

количество вариантов 31

Перечень учебных элементов содержания:

Условия выполнения практического задания: практическое задание выполняется в учебной аудитории; использование какого-либо оборудования не предусмотрено.

Вариант № 12

1. Теоретическое задание: ответить на вопросы:

1. Способы словообразования. Словообразовательный разбор слова.

2. Способы связи слов в словосочетании.

2. Практическое задание:

1. Поставьте ударение в словах: *досуг, жалюзи, иначе, намерение.*

2. Определите, нарушена ли лексическая сочетаемость в словосочетаниях: *две единственные дочери, сломать стеклянную вазу, ужасно удобная обувь, страшно красивое платье.* Исправьте ошибки.

3. Исправьте ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов.

Прятаться за чужие широкие спины – дело недостойное.

Не стоит почивать на достигнутом.

Инструкция

1. Последовательность и условия выполнения задания (частей задания): задания могут выполняться в любой последовательности.
2. Максимальное время выполнения задания – 90 мин.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩЕГОСЯ № 13,

количество вариантов 31

Перечень учебных элементов содержания:

Условия выполнения практического задания: практическое задание выполняется в учебной аудитории; использование какого-либо оборудования не предусмотрено.

Вариант № 13

1. Теоретическое задание: ответить на вопросы:

1. Словообразовательные нормы.
2. Простое предложение.

2. Практическое задание:

1. Поставьте ударение в словах: *агент, ампер, апартаменты, некролог.*
2. Запишите цифры словами:

В книге 487 страниц. Она иллюстрирована 234 рисунками и снабжена 29 чертежами.

3. Исправьте ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов:

Как бык на новые ворота.

В этом движении важную скрипку играют демократы.

Инструкция

1. Последовательность и условия выполнения задания (частей задания): задания могут выполняться в любой последовательности.
2. Максимальное время выполнения задания – 90 мин.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩЕГОСЯ № 14,

количество вариантов 31

Перечень учебных элементов содержания:

Условия выполнения практического задания: практическое задание выполняется в учебной аудитории; использование какого-либо оборудования не предусмотрено.

Вариант № 14

1. Теоретическое задание: ответить на вопросы:

1. Основные признаки научного и официально-делового стилей.
2. Сложное предложение.

2. Практическое задание:

1. Поставьте ударение в словах: *приговор, пуловер, ржаветь, таможня*.
2. От данных существительных образуйте глаголы и страдательные причастия прошедшего времени: *ксерокопия, норма, пломба, премия*.
3. Исправьте ошибки, связанные с употреблением причастных оборотов:

Издавела были видны плывущие бревна по воде.

Жителям пострадавшего села от наводнения была оказана помощь.

Инструкция

1. Последовательность и условия выполнения задания (частей задания): задания могут выполняться в любой последовательности.
2. Максимальное время выполнения задания – 90 мин.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩЕГОСЯ № 15,

количество вариантов 31

Перечень учебных элементов содержания:

Условия выполнения практического задания: практическое задание выполняется в учебной аудитории; использование какого-либо оборудования не предусмотрено.

Вариант № 15

1. Теоретическое задание: ответить на вопросы:

1. Характеристика функциональных стилей речи.
2. Синтаксические нормы.

2. Практическое задание:

1. Поставьте ударение в словах: *статуя, убранство, уведомить, усугубить*.
2. Проспрягайте глаголы, расставьте ударения: *звонить, одолжить*.
3. Исправьте ошибки, связанные с употреблением деепричастного оборота:

Подъезжая к станции и глядя на природу в окно, у меня слетела шляпа.

Инструкция

1. Последовательность и условия выполнения задания (частей задания): задания могут выполняться в любой последовательности.
2. Максимальное время выполнения задания – 90 мин.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩЕГОСЯ № 16,

количество вариантов 31

Перечень учебных элементов содержания:

Условия выполнения практического задания: практическое задание выполняется в учебной аудитории; использование какого-либо оборудования не предусмотрено.

Вариант № 16

1. Теоретическое задание: ответить на вопросы:

1. Текст, его строение. Типы текста.
2. Понятие о литературном языке и языковой норме.

2. Практическое задание:

1. Поставьте ударение в словах: *упрочение, феномен, ходатайство, христианин*.

2. Употребите подходящие по смыслу глаголы-паронимы «надеть» и «одеть».

Зима ...дела землю снегом.

На мебель были ...деты чехлы.

Мать ...дела ребенка.

3. Исправьте ошибки, связанные с неправильным употреблением деепричастного оборота:

Приехав домой, больному стало значительно лучше.

Инструкция

1. Последовательность и условия выполнения задания (частей задания): задания могут выполняться в любой последовательности.

2. Максимальное время выполнения задания – 90 мин.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩЕГОСЯ № 17,

количество вариантов 31

Перечень учебных элементов содержания:

Условия выполнения практического задания: практическое задание выполняется в учебной аудитории; использование какого-либо оборудования не предусмотрено.

Вариант № 17

1. Теоретическое задание: ответить на вопросы:

1. Словари русского языка. Словарная статья.
2. Имя числительное, грамматические признаки.

2. Практическое задание:

1. Поставьте ударение в словах: *медикаменты, мизерный, мышление, намерение.*

2. Проспрягайте глаголы, расставьте ударение: *баловать, облегчить*.

3. Исправьте ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов:

Веселое лицо при плохой игре.

Игра не стоит денег.

Инструкция

1. Последовательность и условия выполнения задания (частей задания): задания могут выполняться в любой последовательности.

2. Максимальное время выполнения задания – 90 мин.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩЕГОСЯ № 18,

количество вариантов 31

Перечень учебных элементов содержания:

Условия выполнения практического задания: практическое задание выполняется в учебной аудитории; использование какого-либо оборудования не предусмотрено.

Вариант № 18

1. Теоретическое задание: ответить на вопросы:

1. Понятие культуры речи. Основные свойства хорошей речи.
2. Местоимение и наречие, грамматические признаки.

2. Практическое задание:

1. Поставьте ударение в словах: *баловать, баржа, бармен, газопровод*.
2. Проспрягайте глаголы, расставьте ударение: *вручить, предложить*.
3. Исправьте ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов:

Он работал целый день, от зари до вечера.

Все решили, что ребенок родился в сорочке.

Инструкция

1. Последовательность и условия выполнения задания (частей задания): задания могут выполняться в любой последовательности.

2. Максимальное время выполнения задания – 90 мин.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩЕГОСЯ № 19,

количество вариантов 31

Перечень учебных элементов содержания:

Условия выполнения практического задания: практическое задание выполняется в учебной аудитории; использование какого-либо оборудования не предусмотрено.

Вариант № 19

1. Теоретическое задание: ответить на вопросы:

1. Лексика как наука. Слово, его лексическое значение.
2. Глагол, грамматические признаки.

2. Практическое задание:

1. Поставьте ударение в словах: *включит, вручит, звонит, облегчит*.
2. Определите, нарушена ли лексическая сочетаемость в предложениях:

Команда спортсменов обречена на победу.

Она была в страшно красивом платье.

Исправьте ошибки.

3. Определите, с какими существительными сочетаются глаголы «*представить*» - «*предоставить*»: *квартира, отпуск, справка, факты*.

Инструкция

1. Последовательность и условия выполнения задания (частей задания): задания могут выполняться в любой последовательности.
2. Максимальное время выполнения задания – 90 мин.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩЕГОСЯ № 20,

количество вариантов 31

Перечень учебных элементов содержания:

Условия выполнения практического задания: практическое задание выполняется в учебной аудитории; использование какого-либо оборудования не предусмотрено.

Вариант № 20

1. Теоретическое задание: ответить на вопросы:

1. Происхождение слов.
2. Причастие и деепричастие, грамматические признаки.

2. Практическое задание:

1. Поставьте ударение в словах: *одолжить, положить, предложить, углубить.*

2. Запишите цифры словами:

3128 пассажирами, город с 256 тысячами жителей.

3. Исправьте ошибки, связанные с употреблением причастных оборотов:

По степи лошади шли медленно, густо заросшей травой.

Отряд избежал опасности благодаря проявленной решительности командиром.

Инструкция

1. Последовательность и условия выполнения задания (частей задания): задания могут выполняться в любой последовательности.
2. Максимальное время выполнения задания – 90 мин.

Шкала оценки образовательных достижений

Процент результативности (правильных ответов)	Оценка уровня подготовки	
	балл (отметка)	вербальный аналог
81 ÷ 100	5	отлично
61 ÷ 80	4	хорошо
40 ÷ 60	3	удовлетворительно
менее 40	2	неудовлетворительно

Перечень материалов, оборудования и информационных источников, используемых в аттестации

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методических пособий по дисциплине (раздаточный материал по грамматике и лексике; грамматические тесты).

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением (MS Word, MS Excel, MS Power-Point);
- мультимедиапроектор.

Основные источники:

1. Культура русской речи / Под. ред. Л.К. Граудиной, Е.Н. Ширяева. – М.: Норма Инфра-М, 2012.
2. Львов М.Р. Риторика. Культура речи. – М.: Издательский центр «Академия», 2012.
3. Культура русской речи.-М.: НОРМА-ИНФРА, 2017.

Дополнительные источники:

1. Агеенко Ф.Л., Зарва М.В. Словарь ударений русского языка. - М.: Айрис-Пресс, 2000. 816 с.
2. Валгина Н.С., Розенталь Д.Э., Фомина М.И. Современный русский язык. / Под ред. Н.С. Валгиной. изд. 6-е, перераб. и доп. М.: Логос, 2002. 528 с.
3. Васюкова И.А. Словарь иностранных слов. М.: АСТ-Пресс, 1998. 640 с.
4. Культура русской речи. Учебник для вузов / Под ред. Л.К. Граудиной и Е.Н. Ширяева. М.: Норма-Инфра, 2000. 560 с.
5. Лопатин В.В., Лопатина Л.Е. Русский толковый словарь. - М.: Эксмо, 2004 г. 928 с.
6. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. 4-е изд., дополненное. М., 1997. 944 с.
7. Современный русский язык. Учебник для студентов вузов. / Под ред. Д.Э. Розенталя. - М.: Высшая школа, 1984. 735 с.
8. Справочник по правописанию и литературной правке, Д. Э. Розенталь, М., 2003 г.
9. Фразеологический словарь русского литературного языка. Под ред. А.И. Федорова. М.: Топикал, 1995. 624 с.
10. Этимологический словарь Фасмера, Интернет-ресурс: <http://starling.rinet.ru/cgi-bin/query.cgi?root=config&morpho=0&basename=\data\ie\vasmer>

Интернет-ресурсы:

- <http://www.vagrius.com>; <http://www.vagrius.ru>
- <http://www.tolerance.ru>
- http://www.hro.org/editions/h_speech/index.htm

