**ПОЛОЖЕНИЕ**

**I областного фестиваля-конкурса молодых исполнителей эстрадной и джазовой вокальной музыки «Ветер перемен»**

9 апреля 2021 года, г.Екатеринбург

1. **Учредители конкурса**

Министерство культуры Свердловской области, Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования»

1. **Организатор конкурса**

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Свердловский колледж искусств и культуры», предметно-цикловая комиссия «Музыкальное искусство эстрады. Эстрадное пение».

1. **Время и место проведения**

Конкурс проводится заочно в один тур (по видеозаписям).

**Цель и задачи**

**Основная цель конкурса** − развитие творческого потенциала детей и молодежи, создание условий для выявления новых талантливых исполнителей и коллективов в различных направлениях вокальной эстрадной и джазовой музыки.

**Задачи конкурса:**

* воспитание культуры общения, толерантности, расширение культурных дружеских связей;
* выявление и поддержка талантливых исполнителей, коллективов, педагогов в различных направлениях вокально-эстрадного исполнительского искусства;
* совершенствование профессионального мастерства и исполнительской культуры исполнителей вокальной эстрадной музыки;
* обмен творческим опытом преподавателей, руководителей и участников вокально-эстрадных коллективов;
* воспитание и формирование эстетических вкусов исполнителей и зрителей на примере лучших образцов эстрадного искусства.

**5. Условия проведения конкурса**

5.1. Фестиваль-конкурс проводится для детских и молодежных вокально-эстрадных коллективов, а также солистов ДМШ, ДШИ, УДОД и других образовательных учреждений, учреждений культуры Свердловской области.

5.2. В Фестивале-конкурсе «Ветер перемен» участвуют исполнители эстрадных песен в номинациях:

- солисты

- ансамбли (дуэт, трио, квартет и т. д.),

- хоровые ансамбли (свыше 10 человек).

5.3. Использование фонограмм «плюс» не допускается.

**6. Возрастные категории**

6.1. Возраст участников фестиваля-конкурса от 6 до 25 лет

Участники конкурсной программы выступают в четырех возрастных группах:

Младшая возрастная группа – от 6 до 10 лет,

Средняя возрастная группа – от 11 до 13 лет,

Старшая возрастная группа – от 14 до 17 лет,

Молодежная возрастная группа – от 18 до 25 лет.

**7**. **Конкурсные требования и требования к видеозаписям**

7.1. Конкурсная программа должна состоять из двух разнохарактерных произведений.

7.2. Видеозапись производится без выключения и остановки видеокамеры с

начала и до конца конкурсного номера участника конкурса. Последующая

обработка видео и аудиозаписи не допускается. Положение видеокамеры –

горизонтальное. Видео должно быть хорошего качества и без эффекта «дрожащих

рук». Видео должно быть размещено на YouTube, или ином видео-хостинге со

следующим названием: Название номера, ФИО или наименование коллектива

Участника, номинация, дата записи.

**8.Жюри конкурса**

8.1. В состав жюри входит не менее 3-х ведущих деятелей культуры и искусства, преподавателей средних и высших профессиональных образовательных учреждений искусства и культуры, представителей концертных организаций, руководителей и участников вокально-эстрадных коллективов.

8.2. Состав жюри фестиваля-конкурса формируется организационным комитетом.

**9.Критерии оценки конкурсантов**:

9.1. Жюри определяет победителей в каждой конкурсной номинации.

9.2. Выступление конкурсантов оцениваются по 100-бальной системе.

Критерии оценки выступления:

- Исполнительское мастерство, профессионализм (качество исполнения произведений, техника исполнения, качество звука и пр.)

- Подбор репертуара (соответствие исполняемых произведений техническим и возрастным особенностям исполнителя, художественная ценность произведений, сложность репертуара)

- Сценическая культура и общее художественно-музыкальное впечатление (артистизм и уровень сценической культуры, эмоциональность, выразительность, глубина и яркость воплощения художественного образа исполняемых произведений, костюм и пр.)

9.3. По итогам конкурса участникам, набравшим максимальное количество баллов по каждому из указанных критериев, присваивается соответствующее сумме баллов звание обладателя Гран-При, лауреата конкурса 1,2,3 степени.

9.4. Гран-При и звание обладателя Гран-При конкурса присуждается участнику конкурса, выступление которого получило оценку жюри 100 баллов;

от 90 до 99 баллов - лауреаты 1 степени; от 80 до 89 баллов - лауреаты 2 степени; от 70 до 79 – лауреаты 3 степени.

Участники конкурса, не ставшие победителями конкурса, набравшие от 60 до 69 баллов, награждаются дипломами с присуждением звания «Дипломант».

Участникам конкурса, набравшим от 50 до 59 баллов, вручаются благодарственные письма за участие в конкурсе.

9.5. Гран-При не может быть присужден более чем одному конкурсанту.

9.6. Жюри имеет право присуждать не все призовые места, делить призовые места между несколькими участниками, назначать дополнительные поощрительные призы.

9.7. Оценки из протоколов каждого члена жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируются в общем протоколе.

9.8. Решение жюри оглашается в день проведения конкурса. Решение жюри пересмотру не подлежит.

9.9. Результаты конкурса утверждаются директором ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»» и подлежат опубликованию на официальном сайте ГБПОУ СО «СКИиК» в течение трех дней.

9.10. Преподаватели, подготовившие лауреатов конкурса, лучшие концертмейстеры награждаются персональными дипломами по решению жюри.

**10.Финансовые условия участия в конкурсе**

10.1. Конкурс проводится за счет организационных взносов участников. Организационный взнос за участие в конкурсе:

- номинация «Солист» − 500 рублей,

- номинация «Ансамбль» − 1300 рублей,

- номинация «Хоровой ансамбль» – 1700 рублей.

принимается в форме безналичного перечисления на расчетный счет колледжа.

РЕКВИЗИТЫ

Полное наименование: Государственное бюджетное профессиональное

образовательное учреждение Свердловской области «Свердловский колледж

искусств и культуры»

Краткое наименование: ГБПОУ СО СКИиК

ИНН 6661002664/КПП 667101001/ОГРН 1026605236020

Адрес: 620147, г. Екатеринбург, проезд Решетникова, д.5

Лицевой счет № 23014905200

к/с 40102810645370000054

казначейский счет 03224643650000006200

Уральское ГУ Банка России//УФК по Свердловской области г. Екатеринбург

БИК 016577551

КБК 01400000000000000130

ОКТМО 65701000

ОКАТО 65401377000

10.2. Без оплаты организационного взноса к участию в конкурсе участники не допускаются кроме детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

**11. Порядок и условия предоставления заявки**

11.1. Для участия в конкурсе необходимо представить в организационный комитет конкурса заявку по предложенному образцу до 5 апреля 2021 г.

11.2. Заявки направляются с приложенной в формате WORD и скан заявки по адресу: info@socic.ru. Частично заполненные заявки не рассматриваются и к конкурсу не допускаются.

**12. Контактная информация**

По всем вопросам, связанным с проведением конкурса, обращаться к заместителю директора по научно-методической работе Владимировой Наталье Александровне, тел. 286-27-72 доб. 403.

E-mail: info@socic.ru

Сайт: [www.socic.ru](http://www.socic.ru)

**13. Форма заявки**

## ЗАЯВКА

**на участие в I областном фестивале-конкурсе**

**молодых исполнителей эстрадной и джазовой вокальной музыки**

**«ВЕТЕР ПЕРЕМЕН»**

Название муниципального образования\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Полное название учреждения, адрес (с индексом) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Краткое название учреждения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номинация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# Название коллектива или Ф.И. солиста, возраст участника (ов)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# Ф.И.О. руководителя или преподавателя, контактный телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# ФИО концертмейстера коллектива\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# ФИО хореографа коллектива (при наличии)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# Количественный состав коллектива (для вокально-эстрадных ансамблей, хоровых ансамблей) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Программа выступления (с указанием авторов), хронометраж:

Необходимое количество микрофонов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Реквизиты, телефон, факс, электронная почта учреждения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Способ оплаты (юридич./физич. лицами)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

С использованием в информационных сетях персональных данных, указанных в заявке, согласны\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Согласие на прямую трансляцию / видеозапись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подписи участников или законных представителей несовершеннолетних с расшифровкой подписей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись руководителя учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Печать Дата