



БРЕСТСКАЯ КРЕПОСТЬ. ТАК НАЧАЛАСЬ ВОЙНА

Волкова Алена
Свердловский колледж
искусств и культуры
2020 г.

В 67

Волкова Алена

Брестская крепость. Так началась война/ рекомендательное библиографическое пособие/
сост.А.Волкова. – Екатеринбург : СКИиК, 2020. - ... с. – Текст : непосредственный.

Содержание

■ История	5
■ Оборона Брестской крепости	6
■ Память о защитниках	8
■ Подвиг в книгах	10
■ Брестская крепость в культуре	16



Первой крепостью, принявшей на себя удар врага, стала Брестская Крепость. Героическая оборона Брестской крепости длилась с 22 июня до 20-х чисел июля 1941 г. В обороне принимало участие около 4 тысяч человек. Среди защитников Брестской крепости были представители более чем 30 наций и народностей. Здесь камни не просто говорят, они кричат. «Я умираю, но не сдаюсь! Прощай, Родина.». Что лучше может рассказать о героизме людей и преданности Родине, чем эти стены. В этом пособии я расскажу об истории крепости и о ее защитниках, их подвиге, который мы никогда не должны забывать.

*— Молиться не надо. Надо просто помнить.
Борис Васильев «В списках не значился»*



История

Там, где сегодня находится Брестская крепость, раньше был город Берестье, о котором упоминается впервые в «Повести временных лет». В разные времена он становился причиной военных столкновений как русских князей, так и туровских, и литовских правителей, в распрях принимали участие даже короли

Польши. Современная Брестская крепость была построена по приказу императора Николая I. Первый камень в основание крепости был заложен 1 июня 1836 г., а 26 апреля 1842 г. крепость была введена в строй. Она состояла из цитадели и трёх защищавших её укреплений. Эта постройка представляла собой двухэтажное здание, в котором разместилось 500 казематов. Там могло находиться одновременно 12 тысяч человек.

С 1864-1888 гг. крепость модернизировалась по проекту Э. И. Тотлебена и была обнесена кольцом фортов в 32 км в окружности.

С 1913 г. началось строительство второго кольца укреплений, которое должно иметь в окружности 45 км; однако до начала I мировой войны оно так и не было закончено.

Оборона Брестской крепости

На следующий день после начала Второй мировой войны Брестская крепость впервые подверглась бомбёжке со стороны немцев. Прицельный огонь уничтожил склады боеприпасов и повредил линии связи. Гарнизон сразу понес значительные потери в живой силе.

Результатом этой атаки был разрушен водопровод. К ночи 23 июня немецкое командование отвело свои войска и начался артобстрел. В промежутках звучало предложение сдаться. На него откликнулось около 2-х тысяч, но основная часть защитников предпочла сопротивление.

23 июня объединившиеся группы советских бойцов под командованием лейтенанта Виноградова, капитана Зубачева, полкового комиссара Фомина, старшего лейтенанта Щербакова и рядового Шугурова, выбили немцев из занятой ими кольцевой казармы. Однако 24 июня немцы смогли ворваться в Цитадель. 26 июня были пленены последние 450 бойцов Цитадели. До самого августа немцы не могли провести тотальную зачистку и чувствовать себя полными хозяевами крепости. То и дело возникали локальные очаги сопротивления, когда из-под развалин раздавалась стрельба еще живых бойцов. Они предпочитали смерть плену. В числе самых последних взятых в плен оказался тяжело раненый майор Гаврилов и произошло это уже 23 июля.



Пётр Кривоногов. «Защитники Брестской крепости». 1951 г.

Память о защитниках

Впервые об обороне Брестской крепости стало известно из штабного немецкого донесения о взятии Брест-Литовска. Крепость становится символом непоколебимой стойкости советского народа и важным символом официальной патриотической пропаганды.

8 мая 1965 года Брестской крепости присвоено звание крепость-герой. С 1971 года является мемориальным комплексом. Мемориал «Брестская крепость-герой» построен по проектам скульптора Александра Павловича Кибальникова. К площади Церемониалов примыкают здание Музея обороны Брестской крепости и руины Белого дворца. Композиционным центром является главный монумент «Мужество», на его обратной стороне размещены рельефные композиции, рассказывающие об отдельных эпизодах героической обороны крепости. В 3-ярусном некрополе, композиционно связанном с монументом, захоронены останки 850 человек. Перед руинами бывшего инженерного управления горит Вечный огонь Славы. На обзорной площадке сохранились руины казарм 333-го стрелкового полка и других оборонительных и жилых сооружений. 9 мая 1972 года на Пост № 1 у Вечного огня Брестской крепости впервые заступили юнармейцы, 24 сентября 1984 года открыт музей Поста № 1 «Мальчишки бессмертного Бреста», а 23 февраля 1992 года на территории мемориала был открыт музей «Боевой славы авиаторов».



Стояли насмерть
Слава героям

Подвиг в книгах

По материалам «Боевого донесения о взятии Брест-Литовска» в газете «Красная звезда» от 21 июня 1942 года была напечатана статья полковника М. Толченова «Год тому назад в Бресте» (Брестская крепость. Путеводитель по местам боёв / Ред. П. П. Гнедовец. — М.: Воениздат, 1965. — 120 с. — С. 36.).



В 1948 году в «Огоньке» появилась статья писателя Михаила Златогорова «Брестская крепость»

Год тому назад в Бресте

Ходом событий фашистская пропаганда давно уже отучена от былого бахвальства. Теперь борьба с Брестой Армией уже не преподносится геббельсовскими брестовцами как увеселительная прогулка по русским просторам. Преврата ожесточенных боёв, стоящих германской армии миллионов солдат и офицеров, слишком бьет в глаза.

Но первый этап войны с Советским Союзом немцы еще любят рисовать как победоносный марш немецких колонн, перед которыми любые падающие и расклевывались вражьи войска и войска.

Надвину нашими частями захвачен исключительно интересный документ, не оставивший камня на камне и от этой фашистской легенды. Речь идет о героической борьбе советского гарнизона Бреста, подвергнутого внезапному нападению численно превосходящих сил врага в первый же день войны. «Боевое донесение о взятии Брест-Литовска», составленное штабом 45-й немецкой пехотной дивизии 8 июля 1941 года и попавшее спустя одиннадцать месяцев в наши руки, представляет собой свидетельство врага, которого никак нельзя заподозрить в пристрастии к Красной Армии. Тек более певучие откровенные признания германских штабистов, нежели разоблачающий лживость фашистской пропаганды. Помимо воли авторов в строках официального донесения обживает героическая история защитников советского Бреста.

Для захвата Бреста 45-я немецкая пехотная дивизия, имевшая в своем составе девять легких и три тяжелых артиллерийских батальона, была усилена 27-м артиллерийским полком, девятью мотиратными и тяжелыми минометами. Кроме того по плану огня командир 12-го армейского корпуса сосредоточивал по крепости огонь мотиратных дивизионов 34-й и 31-й дивизий. Однако массированный огонь всех этих многочисленных орудий средств не смог подавить нашу оборону. Фашистская пехота, перешедшая в атаку, получила, по признанию самих авторов донесения, достойный отпор:

«Все же вскоре (около 5.30—7.30) стало ясно, что позды нашей противоборствующей вперед пехоты русские начали особенно упорно и настойчиво защищаться и в пехотном бою, используя строения в крепости 35—40 танков и бронетехники. Вместе с массовым огнем они применяли и мастерство снайперов, стрелков из ствольных орудий, пушек, из пулеметов и пушек. Причины нам вскоре были потеряны в офицерском и унтер-офицерском составе».

Перед обломом стало ясно, что артиллерийская поддержка при ближнем бою в крепости невозможна, так как наша пехота сопротивлялась очень близко с русскими и нашу линию огня было установить в пехотные построения, кустарника, деревьев, обломков. Частично она была отрезана или блокирована русскими глестами сопротивления. Попытки отдельных пехотных противотанковых орудий и легких полевых гаубиц действовать прямой наводкой не удавались большей частью из-за недостаточного наблюдения и угрозы собственным людям, в основном из-за толпы сооружений и стен крепости.

Проходящая мимо батарея штурмовых орудий, которую командир 135-го полка по собственному решению после обеда потопил себе, не оказала на русских никакого действия. Введение в бой новых сил 133-го полка (до этого резерва корпуса) на южном и западном островах с 13.15 не принесло также изменений в положение: там, где русские были выбиты или выкурены, через короткий промежуток времени из подвалов, домов, из-за восточных труб и других укрытий появлялись новые силы, стреляли превосходно, так что потери значительно увеличивались.

Личным наблюдением командир дивизии в 13.50 убедился, что близким боем пехоты крепости не взять, а около

14.30 решил отступить собственные силы так, чтобы они окружили крепость со всех сторон, а потом (приблизительно после полудня отступления с раннего утра 23.6) вести тщательно подготовленный огонь на поражение, который бы уничтожил и ликвидировал русских. В 18.30 это решение было одобрено командующим 4-й армией».

Итак, первые атаки немцев стойкие защитники крепости успешно отбили. Обеспечивший остроту зрения командир 45-й дивизии решил отвести свои части на исходное положение, но и это ему не удалось осуществить полностью.

«Проникнув ночью в крепость части 133-го и 135-го полков были согласно приказу отведены обратно на исходное положение. При этом было очень неприятно, так как русские тотчас же продолжали атаку на оставленные нами районы. Кроме того группа немцев была захвачена в плен, а сам командир полка в этот момент так и не удалось установить».

Остатки дивизии в центре крепости (центральный остров); временами с ними была радиосвязь. С 5.00 на центральный остров и на южную окраину северного острова был направлен уничтожающий огонь, состоявший попеременно из тщательной пристрелки тяжелых орудий и сильных отрывных взрывов. Во время этих атак русские снайперы зачастую прекращались, чтобы потом во время перемены возобновить ее немедленно, упорно и успешно; расстреливать этих стрелков, одетых преимущественно в маскировочные костюмы, было очень трудно. Так прошел день, не принесший немцам ничего, кроме огромного числа убитых. 23 июня все атаки врага также были отбиты. Отчаявшись взять крепость силой, фашисты попытались склонить наших бойцов к сдаче. Мужественные советские воины с нетерпением отвергли нелепые предложения врага. Огнем отвечали они на замышляния фашистских радиоупоров:

«Около 9.00 на 4-й армии прибыла радиоаппаратура, из которой стала развещать русским бесполозность их сопротивления и призывать к сдаче в плен... До 14.00 на командном пункте дивизии повисла окаяная тишина, а потом началась радиоаппаратура. По составлении необходимого текста они, в соответствии с намерением ветра, были направлены в 135-й пехотный полк... С наступлением темноты русские попытались сделать мощные вылазки в направлении города на северо-восток и на восток и очень сильными артиллерийскими и пехотными орудиями атаковали гарнизон крепости. Стало ясно, что русские, готовые к дальнейшим боям, отказались любую капитуляцию».

Настал третий день беспрепятственного боя. И он не принес фашистам ожидаемых успехов. С боем крепости должны были они признать, что:

«гнетса сопротивления русских оставшихся в отдельных частях домов, в так называемом «доме козюков» на центральном острове и в восточной части северного острова (восточнее дороги север-юг)». 25 июня бой продолжался. Несмотря на многократное численное и техническое превосходство врага, советские бойцы держались непоколебимо. Никакие ухищрения фашистов не могли сломить героев:

«Чтобы уничтожить фашизм, не оставив ни одного дома, ни одного строения, которое использовало огнем неприятно, туда был послан 81-й саперный батальон с поручением—поджечь партей очистить этот дом и другие части. С крыши дома взрывчатые вещества были спущены к окнам, а фитили были зажжены; были слышны стоны раненых русских от взрыва, но они продолжали стрелять. Так прошел день непрерывных ближних боёв». На пятый день немцы численные за-

щитники восточного форта продолжали оказывать сопротивление:

«Неудача сопротивления в дальнейших оставшихся восточном форт. Боев не было. Было предложено, имея только небольшие средства, так как превосходящий организационный русский и пулеметный огонь из глубоких окопов и из подковообразного двора сканивал каждого приближающегося. Осталось только одно решение—огнем и жадной приваду русских встать в плен, а потому необходимо было прибегнуть к новым средствам, ускоряющим их внутреннюю, как-то: постоянный бесконечный огонь из тяжелых минометов с целью помешать русским передвигаться в окопах или по двору, прямой обстрел из танков, передача призывов (мегафон) или разбрасывание листовок в окопы и проч.».

В течение еще двух дней фашисты безуспешно пытались овладеть фортами. «Продолжался обстрел восточного форта танками и из штурмовых орудий, но успеха не было видно. Обстрел из 88-мм зенитного орудия также остался без результатов. Поэтому командир дивизии для распространения об установлении связи с летчиками на аэродроме Мухавец, чтобы вынести возможность бомбежки. Русские все еще отвечали на каждом неосторожном приближении».

29 июня героический защитник форта оказал новые испытания. На них обрушилось дождя тяжелых авиабомб.

«С 8.00 авиация сбрасывала много 500-кг. бомб, результаты нельзя было видеть. Такое же малоуспешное действие имела новый оживленный обстрел восточного форта с танками и штурмовыми орудиями, несмотря на то, что были замечены в некоторых местах разрушения стен. Пополучив авиация опять начала сбрасывать 500-кг. бомбы. При этом была сброшена 1800-кг. бомба, попавшая в угол стены крепости и потрапавшая своей детонацией весь город. 30.6 подготавливалось наступление с безмолвием, молком и злостью—все это скрывалось в бомбах и бомбах в окопах форта, там это нужно было поджечь ручными гранатами и зажигательными пулями».

Наша героиня держалась, несмотря ни на что. Помощи ожидать было неоткуда, но бойцы неслись за каждый шаг и вели огонь по врагу, вселяя в него ужас и страх. И только 30 июня, когда форт превратился в некрополистый металл развалин, остатки гарнизона оставили место безжалостных боёв, пробившись из колына. Бойцы немцы ворвались, наводили, туда, они, по собственному признанию.

«...объявили форт и нашли несколько смертельно раненых русских и лежащих там немцев убитых».

Брест, стоящий почти на самой границе и который немцы считали легкой добычей, держался дней и стоял на высоте солдат и офицеров. Даже фашисты, изумленные и показавшие великий дух бойцов Красной Армии, вынуждены были признать: «Брест—это крепость, которую нельзя было взять».

Русские в Брест-Литовске боролись исключительно упорно и настойчиво, они показали превосходную выучку пехоты и доказали замечательную волю к сопротивлению.

Такова правда о взятии немцами Бреста, ставшая, помимо их воли, достоянием гласности и наполняющая наши сердца гордостью и преклонением перед первыми бессмертными героями отечественной войны — героями Бреста!

Полковник М. ТОЛЧЕНОВ.

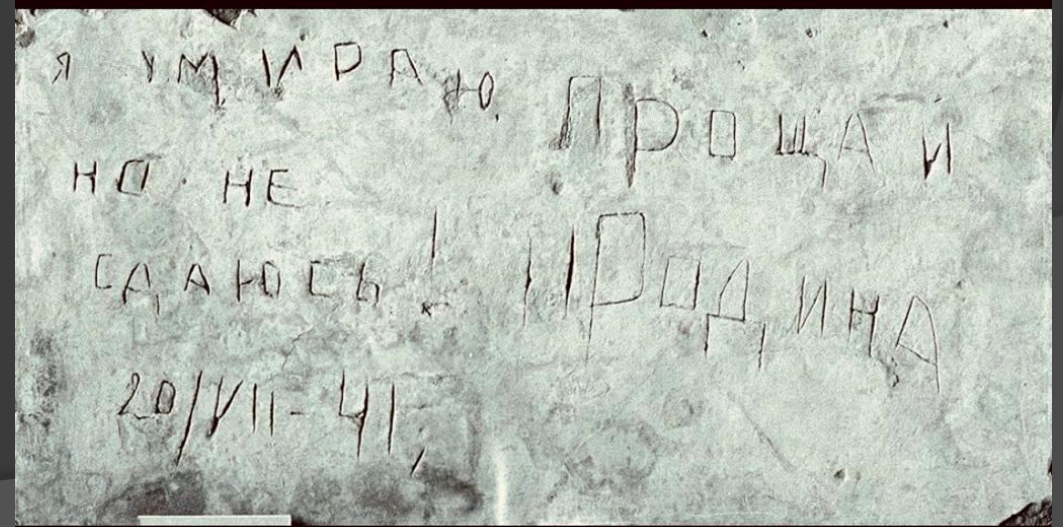
Подвиг в книгах

Подвигу одного из последних защитников Брестской крепости посвящено стихотворение "20.07.41" поэта Павла Великжанина.

Месяц рвется блицкриг на восток,
Наглый, сытый: откусал Европами.
Пали Витебск, Смоленск, Городок -
Белорусский завязан мешок...
Окружены, не чувствуя ног,
Все бредут полуночными тропами.

А на самой границе, у берега Буга,
В старой крепости каменной, загнанный в угол,
Превращая в святыню обугленный уголь,
Кто-то пишет слова - не родным и не другу -
А для тех, кто придут, кто придут, кто придут...
Ждать умеют и камни. И камни все ждут...

Подмосковье, Смоленск, Беларусь -
Сколько трудных дорог было пройдено,
Чтобы знал весь огромный Союз
Те слова на стене наизусть:
"Умираю, но не сдаюсь.
Прощай, Родина".

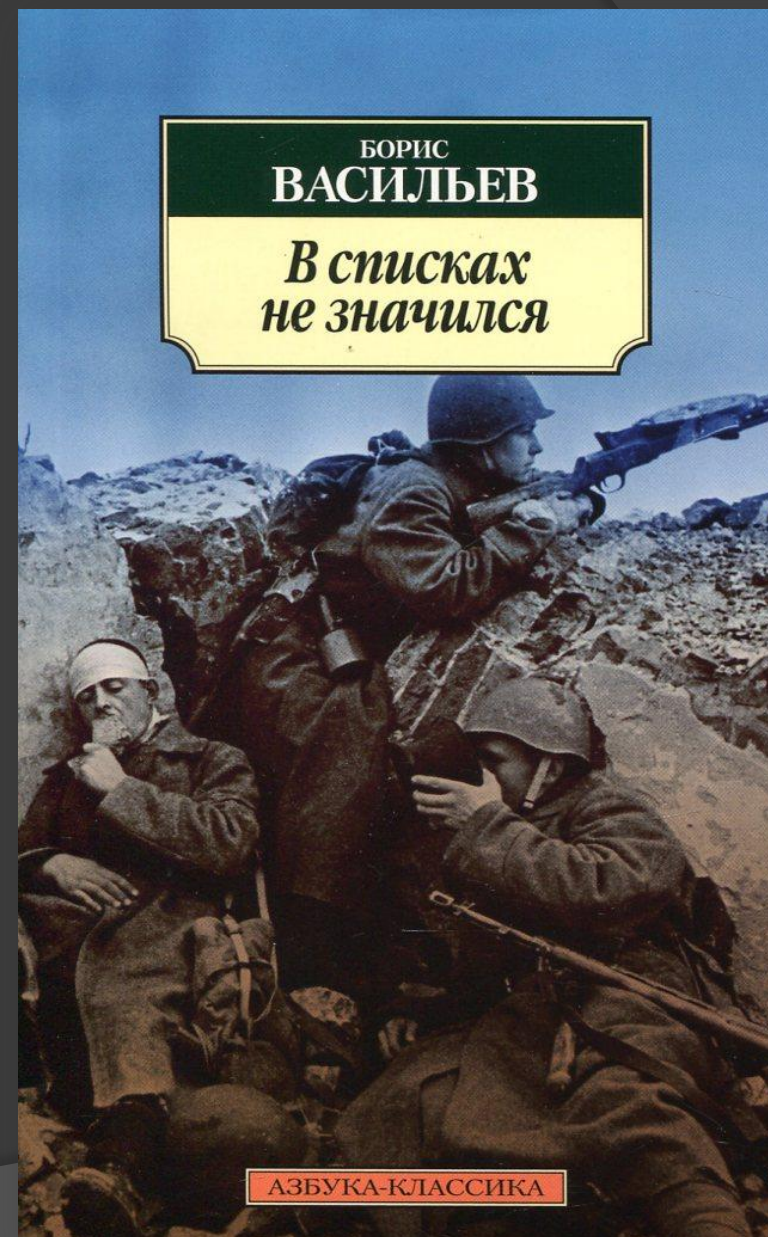


Подвиг в книгах

Действие романа разворачивается в самом начале Великой Отечественной войны в осажденной немецкими захватчиками Брестской крепости. Главный герой – лейтенант Плужников, сражавшийся с фашистами до последнего вздоха, – является символом всех неизвестных, "безымянных" солдат, самоотверженно воевавших с немецкими захватчиками.

Васильев, Борис Львович

В списках не значился: роман / Б. Васильев. - Санкт-Петербург : Азбука, 2011. – 286 с. - (Азбука-классика). - ISBN: 978-5-389-02036-8.- Текст: непосредственный.



Подвиг в книгах

"Брестская крепость" писателя и историка Сергея Сергеевича Смирнова - книга необычной, драматической судьбы. Она восстановила правду об обороне Брестской крепости 1941 года, первой принявшей удар немецких войск и в течение месяца сопротивлявшейся врагу. Автор воскресил забытых павших и возвратил доброе имя живым - бывшим узникам фашистских и советских концлагерей, живущих с клеймом "позора" за гитлеровский плен.

Смирнов, Сергей Сергеевич.

Брестская крепость / С. С. Смирнов. - Москва: Азбука-Аттикус, 2010.-404 с.- (Отдельные проекты).-ISBN: 978-5-389-00791-8.- Текст: непосредственный.

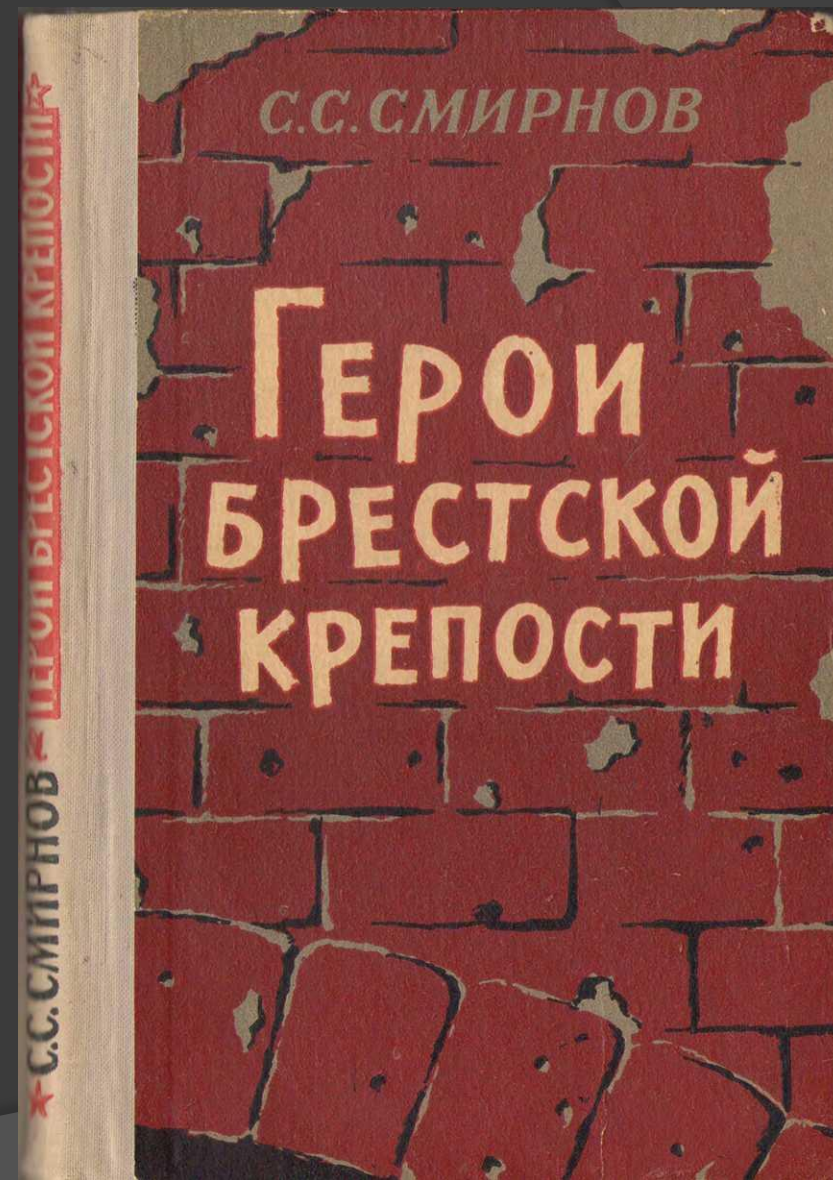


Подвиг в книгах

В этой книге объединены очерк «Брестская крепость», напечатанный в 1957 году Военным издательством, и книга «В поисках героев Брестской крепости», выпущенная тогда же издательством ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия». Автор лишь внёс в них самые незначительные поправки и дополнения, а также сделал некоторые сокращения, необходимые в связи с объединением обеих книг в одну.

Смирнов, Сергей Сергеевич.

Герои Брестской крепости/ С. С. Смирнов. - Москва: Военное издательство Министерства обороны СССР, 1959. - 54с.- Текст: непосредственный.

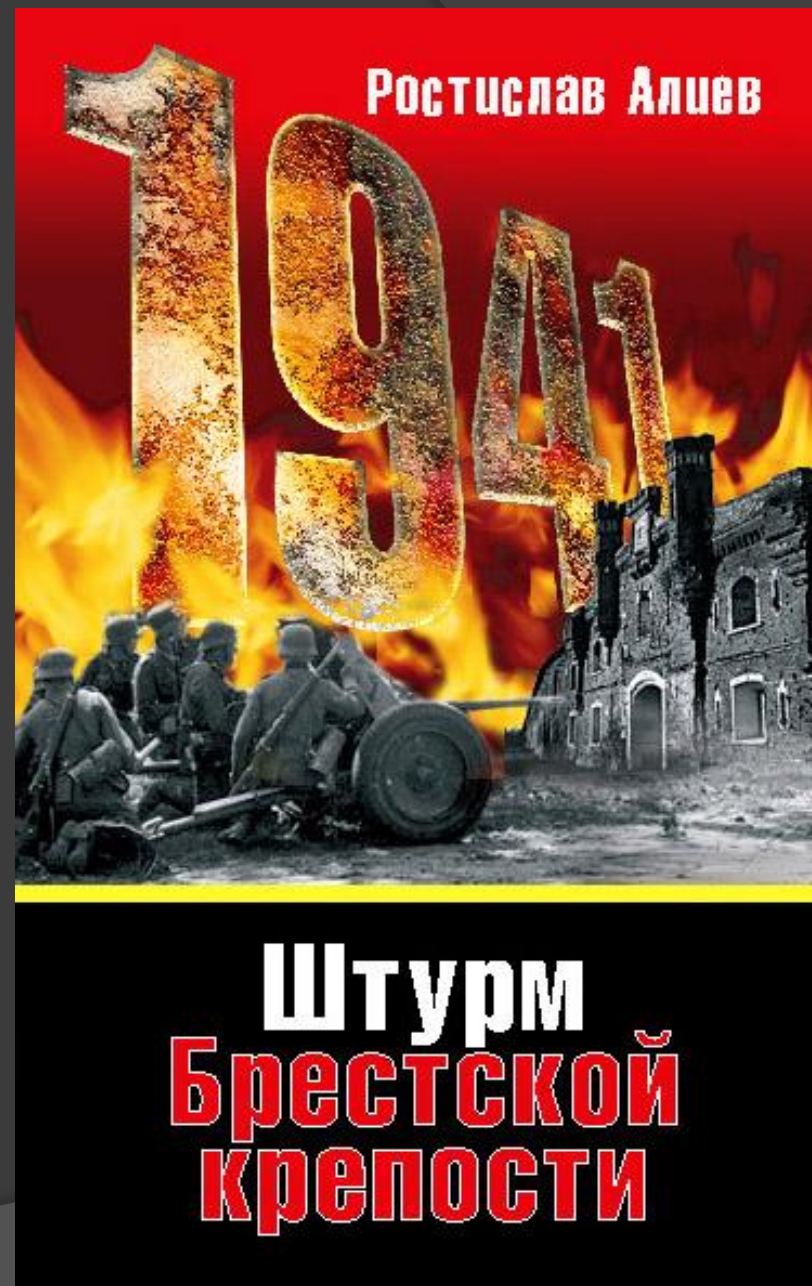


Подвиг в книгах

22 июня 1941 года Красная Армия одержала свою первую победу в Великой Отечественной войне — штурм Брестской крепости, на захват которой немецкое командование отводило считанные часы, закончился полным провалом и большими потерями 45-й дивизии Вермахта. Несмотря на внезапность нападения и утрату управления войсками в самом начале боя, красноармейцы продемонстрировали чудеса стихийной самоорганизации, оказав противнику отчаянное сопротивление. Чтобы сломить его, немцам потребовалось больше недели, но отдельные группы защитников держались до конца июля, а последние бойцы продолжали сражаться до осени 1941 года. Так рождалась легенда о бессмертном гарнизоне ...

Смирнов, Сергей Сергеевич.

Брестская крепость/ С. С. Смирнов. - Москва: СОВ.РОССИЯ, 1990. - 400 с. : ил. - (Подвиг). - ISBN 5-268-01013-1.- Текст: непосредственный.



Брестская крепость в культуре

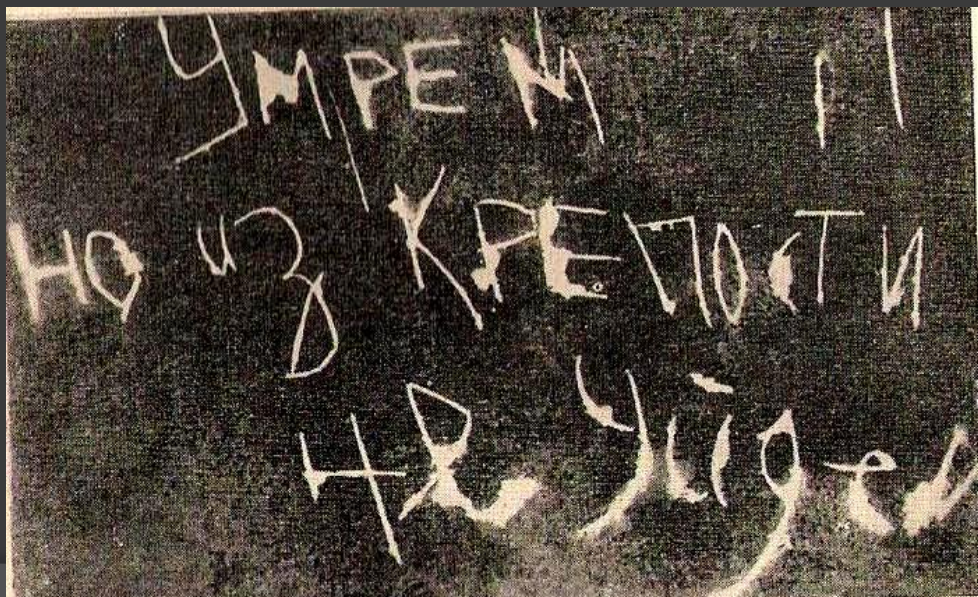
Обороне Брестской крепости посвящён целый ряд художественных фильмов: «Бессмертный гарнизон» (1956), «Я — русский солдат», совместный российско-белорусский «Брестская крепость» (2010), а также документальный «Брестская крепость. Пересечение войск», снятый Михаилом Глушиным в 2009 г.

В 2010 году каналом НТВ выпущен телефильм Алексея Пивоварова «Брест. Крепостные герои».

В 2015 г. выпущена песня «Брестские крепости» казахстанской рок-группы «Motor-Roller» в альбоме «По самый Рейхстаг».



Великая Отечественная война осталось далеко в прошлом. На тему войны отснято множество художественных и документальных фильмов, написано сотни произведений, созданы десятки картин и плакатов. И все это вместе – памятные знаки о войне. В каждом городе и селе есть мемориальные комплексы, где горит вечный огонь, где высечены на плитах списки погибших. Мы помним тех, кому обязаны жизнью. Помним все ужасы и бесчеловечность самой страшной в истории человечества войны. И память эту надо передать потомкам.



Одна из надписей в Брестской крепости, оставленная солдатами.



БРЕСТСКАЯ КРЕПОСТЬ. ТАК НАЧАЛАСЬ ВОЙНА

Волкова Алена
Свердловский колледж
искусств и культуры
2020 г.